



Advertisement at Urdu Palace



Are you looking for an affordable website to advertise your business?

Urdu Palace offers lowest rates for all advertisers.

For Advertisement of your brand or business on our website call us or contact us through
Whatsapp on following numbers

+92-348-8709449

بھکتی آتما

-- تحریر - شمن شہزادی، نئی آبادی فتح جنگ

اس نے وہاں بڑی روشن کی مشعل جس سے کمرے میں نیم روشنی پھیل گئی سحر نے دیکھا کہ کمرے میں ہر طرف انسانی کھوپڑیاں پڑی ہیں اور جب آتما ان پر چلتی ہے تو وہ ٹوٹ جاتیں ہیں یہ دیکھ کر سحر کو دکھ ہوا اس نے پکارا اڑہ کر لیا کہ اس کو سزہ ضرور دے گی ادھر جب حرا اور شہر کی صبح آنکھ کھلی تو وہ سحر کو نہ پا کر حیران و پریشان ہو گئیں اور اسے ڈھونڈنا شروع کر دیا مگر انہیں سحر کہیں نہ ملی تو وہ اور بھی پریشان ہو گئیں ساری رات جاگنے کی وجہ سے سحر کو اب نیند آرہی تھی اسے اپنے اللہ پر پورا بھروسہ تھا اگر اس کی زندگی ختم ہو جیے تو وہ چاہ کر بھی کچھ نہیں کر پائے گی اور اگر نہیں تو یہ آتما بھی اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتی۔ اس یقین کے ساتھ اللہ تعالیٰ سے اسے پریشانی سے اپنی مدد سے ضرور نکالے گا وہ سکون سے سو گئی اس نے خواب میں دیکھا کہ ایک عورت اس کے پاس آئی ہے جس نے سفید لباس پہنا ہوا تھا اس نے شفقت سے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور کہا کہ میں جانتی ہوں تم اس وقت بہت پریشان ہو یہ آتما اصل میں ایک ہندو عورت ہے جو اپنے شوہر کے ساتھ اس گیسٹ ہاؤس میں آئی تھی بہت امیر تھی اس کے شوہر نے اس سے جھوٹی محبت کا ڈھونگ رچایا ہوا تھا وہ لاپچی تھا اس نے اس کی دولت حاصل کرنا چاہتا تھا اس کی بیوی نے اسے اپنی دوسری گرل فرینڈ کے ساتھ دیکھا تو ان کا بھگڑا ہو گیا کیوں کہ یہ اس سے سچی محبت کرتی تھی مگر شوہر اسے دھوکہ دے رہا تھا۔ جب اس شخص نے اپنا کھیل بڑھانا ہوا دیکھا تو اس نے اس کو قتل کر دیا اس نے وہ لاش نیچے تہ خانے میں چھپائی ہے اور وہ آتما اسی کی ہے جو تمہارے سامنے آئی تھی یہ اپنے شیطانی منصوبوں کے لیے کسی بے گناہ لڑکیوں کو قتل کر چکی ہے تمہیں اس کا خاتمہ کرنا ہوگا جہاں تم سوئی ہو اس سے دس قدم کے فاصلے پر ایک کھڑکی ہے تم اس کے ذریعے نیچے تہ خانے میں اتر جانا وہاں اس کی لاش ہوگی تم اس کو جلا دینا اور الماری میں پڑی مورتی کو اس کی آمد سے قبل توڑ دینا تاکہ وہ دوبارہ نہ آسکے اور ہمیشہ ہمیشہ کے لیے جہنم وصل ہو جائے گی اس گیسٹ ہاؤس میں کئی قتل ہو چکے ہیں اب وہ یہاں رہنے کے قابل نہیں ہے۔ اس کے ساتھ ہی سحر کی آنکھ کھل گئی اس نے ادھر ادھر دیکھا وہ آتما وہاں نہیں تھی وہ جلدی سے اٹھی اور بائیں جانب قدم بڑھانے لگی اور ٹھیک دس قدم پر ایک کھڑکی تھی وہ جلدی سے کھول کر نیچے اتر گئی اس نے مشعل ہاتھ میں لے لی جس سے تہ خانے میں روشنی ہو رہی تھی ورنہ وہاں کچھ بھی تلاش نہ کر پائی کیوں کہ نیچے بہت اندھیرا تھا اس نے پہلے ایک زنب آلود الماری سے وہ مورتی نکالی اور ہاتھ میں لے لی اور پھر اس آتما کی لاش کو تلاش کرنے لگی۔ ایک سنسنی خیز اور خوفناک کہانی۔

گر میوں کی خوشگوار صبح تھی حرا بستر سے
یہ اٹھی تو سات بج چکے تھے اس نے اپنا کلمہ
کلام دہرایا ہائے اللہ۔ اور جلدی سے اٹھ کھڑی
ہوئی اس کی امی بچن میں ناشتہ تیار کر رہی تھی وہ



جلدی سے تیار ہوئی اور ناشتہ کیے بغیر ہی سکول کو نکل گئی ناشتے کے لیے اس کے پاس ٹائم کہاں تھا کیوں کہ اس کے سکول ٹائم میں صرف دس منٹ باقی تھے۔

سکول پہنچ کر اس نے سیکھ کا سانس لیا کیوں کہ شہر اور سحر اس کے انتظار میں آل ریڈی کھڑی تھیں کیوں کہ یہ تینو بہت کچی سہیلیاں تھیں وہ تینوں جلدی سے اس کی ہال میں پہنچ گئیں ابھی تین بیئر بیڈ بھی نہیں گزرے تھے کہ حرا کو ناشتے کی یاد دہانی لگی حرا کی طبیعت بھی کچھ ایسی تھی نٹ کھٹ سی شرارتی سی جو سب کو بہت بھاتی تھی۔

آہستہ آہستہ وقت گزرا اور تفریح کا ٹائم ہو گیا حرا نے تو گھڑیاں گن گن کر گزر کر اس وقت کا انتظار کیا تھا وہ تینوں کینٹین کی طرف چل پڑی وہاں جا کر سب سے پہلے جی بھر کر ناشتہ کیا شہر اور سحر نے اپنی پسند کی کھانے کی چیزیں خریدیں اور ایک گھنٹے درخت کی چھاؤں دیکھ کر اس کے نیچے آ کر بیٹھ گئیں۔

شہر نے درخت کے تنے سے ٹیک لگائی حرا اور سحر اس کے دائیں بائیں بیٹھ گئیں۔

گر میوں کی چھٹیوں کے لیے کیوں نہ آؤ ٹینگ کا پروگرام بنا میں سحر نے کہا تو حرا اور شہر کی آنکھوں میں چمک آئی یہ تو تو نے بڑے کمال کا آئیڈیا دیا ہے یار ویسے میں تمہیں اتنا عقل مند سمجھتی نہیں تھی حرا نے شوخ انداز میں کہا وہ تو ٹھیک ہے یار گھر سے اجازت کیسے ملے گی شہر نے مانند لہجے میں کہا ہم سب لے ہیں تم فکر مت کرو یار ہم بات کرے گے تیرے گھر والوں سے سحر نے حرا کی طرف ایک نظر ڈال کر شہر سے پر امید لہجے میں کہا۔

چلو بھئی پہلے جگہ اور دوسرا پلان بناتے ہیں پھر اجازت کے بارے میں سوچیں گے اور اگر نہ

ملی تو بتائے بغیر ہی نکل جائیں گے حرا نے بے فکر ہو کر کہا ہاں تم تو بس غلط طریقے ہی سوچنا سحر نے چڑتے ہوئے کہا

اچھا بھئی بس کرو لڑائی اور کام کی بات کرو سحر بولی میرا خیال ہے مری بیسٹ ہے اور ویسے بھی گرمیاں ہیں اور وہاں کے مناظر بھی بہت دلنریب ہیں اب یہی کہانی نہ شروع کر دینا فطرت کی مداح حرا نے کہا

ویسے آئیڈیا تو بہت اچھا ہے شہر نے کہا ہاں ناں میرا دماغ تو ایسے ہی چلتا ہے اب تو قابل ہو گئی ہوناں میری ذہانت کی سحر نے فخریہ انداز میں کہا تو شہر اور حرا کے چہرے کی مسکراہٹ پھیل گئی چلو تو پھر پلان ڈن ہو گیا ڈن سب نے ایک زبان ہو کر کہا۔

ہم جائیں گے کب اور کتنے دن رہیں گے وہاں یہ بھی تو بتاؤ کم از کم ایک ویک تو مسٹ ہے سحر کے سوال کے جواب میں حرا بویسہ تم بھی تو کچھ ہو حرا نے شہر کی طرف اشارہ کر کے کہا

کچھ نہیں بس یہاں میرا دل گھبرا رہا ہے ڈر سا لگ رہا ہے شہر نے پریشان ہوتے ہوئے کہا

کم ان یار اس میں ڈرنے کی کیا بات ہے ہم بہت انجوائے کریں گے انشاء اللہ سحر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی بل بچ گئی اور تینوں کلاس کی طرف چل پڑیں۔

اگلی صبح انہوں نے اپنے والدین سے پہلی اجازت لیے کی کوشش کی جو تقریباً ناکام رہیں جس کی وجہ سے پریشان ہو گئیں یار اب کیا ہوگا ہماری تو ساری امیدوں پر پانی پھر گیا ہے سحر نے پریشان ہوتے ہوئے کہا تم تو ایسے ہی پریشان ہو جانی ہو ابھی دو دن باقی ہیں چھٹیوں میں دوبارہ کوشش کریں گے۔ میرا خیال ہے اس بار ہم ضرور کامیاب ہو جائیں گے تم نے وہ شعر نہیں سنا۔

ارادے جن کے پختہ ہوں نظر جن کی خدا پر ہو
وہ طلا تم خیز موجوں سے گھبرا یا نہیں کرتے
سحر نے پر امید ہو کر شوخ انداز میں کہا

تم لوگ ایسے کرنا شام کو میرے گھر آ جانا
وہاں بیٹھ کر کچھ پلان بنا میں گے میں تم لوگوں کا
انتظار کروں گی ٹھیک سے ناں اس بر سحر اور حرانے
سر بلا دیا شام ہو گئی تھی سحر جن میں ٹہلتے ہوئے ان
دونوں کا انتظار کر رہی تھی اتنے میں وہ دونوں گیٹ
کے اندر داخل ہو میں سحر نے انکو خوش آمدید کہا اور
ان کو لان میں بٹھا کر خود اندر آ گئی جب واپس آئی
اس کے ہاتھ میں ایک ٹرے تھا جس میں تین
جوس کے گلاس رکھے ہوئے تھے اس نے وہ شہر
اور حرا کو پیش کیے اور ایک خود اٹھا لیا۔ یار ہم اتنی
دور سے چل کر تمہارے پاس آئے ہیں تم کوئی
بسکٹ بھی ساتھ لے آئی حرانے جوس کے گلاس کی
طرف دیکھتے ہوئے کہا فکر نہ کرو میری امی جائے
بنارہی ہیں وہ لے آئیں گی تمہارے لیے بسکٹ
سحر نے جواب مسکراتے ہوئے کہا

بس کرو میرا خیال ہے کہ اب کام کی بات ہو
جائے۔ شہر نے ذرا تنگ ہوتے ہوئے کہا۔ اور
انہوں نے پلان ترتیب دینا شروع کر دیاں میں
اور حرا تمہارے پاس ایک خوشخبری لے کر آئے
ہیں شہر نے کہا۔ وہ کیا۔ وہ یہ کہ مجھے اور حرا کو
اجازت مل گئی ہے شہر نے خوش ہوتے ہوئے کہا
تمہارا مشن کہاں تک پہنچا حرانے جوس کو
گلاس ٹیبل پر رکھتے ہوئے پوچھا۔

وہ ناں۔ یار۔ وہ ناں۔ مجھے ناں اجازت مل
گئی ہے سحر نے رک رک کر افسردہ لہجے میں کہا
اس دوران حرا اور شہر کے چہرے کے تاثرات
ت مسلسل بدل رہے تھے مگر جملہ مکمل ہوتے ہی
دونوں نے ذہن سے اس کا نعرہ لگایا چلو پھر بیکنگ
شروع کر دیں ہم سب حرانے سو الیہ انداز میں کہا

کیوں نہیں ضرور کرو سحر نے جواب دیا مگر
ادھر ہم سب رہیں گے۔ کہاں، اوہ تو تم بھی بڑی
بے وقوف ہو حرا ہم گیٹ باؤس میں رہیں گے
اور کہاں رہیں گے اب ہم فٹ پاتھ پر تو ڈیرے
لگانے سے رہے سحر نے جواب دیا۔ ہائے اللہ
۔۔ میں بے وقوف ہوں حرانے منہ بناتے ہوئے
کہا۔ ہائے اللہ تو ہم نے کب کہا کہ تم بے
وقوف ہو شہر نے کہا تو سب کی ہنسی نکل گئی

چلو اب ہم چلتے ہیں اس کے ساتھ ہی وہ
دونوں گیٹ کی طرف چل پڑیں حرا تمہارے
بسکٹ سحر نے پیچھے سے آواز لگائی تم زیادہ خوش نہ
ہونا کہ میں تمہارے بسکٹ چھوڑ کر جا رہی ہوں
پھر بھی آؤں گی تمہارے بسکٹ کھانے حرانے
پیچھے مڑ کر کہا اور ہاتھ بلا کر گیٹ سے باہر نکل گئی۔
ان تینوں نے اپنی اپنی تیاری مکمل کر لی تھی
اور وہ تینوں حرا کے گھر آ گئیں وہاں سے ان کے
والدین نے انہیں روانہ کیا سفر تین گھنٹے کا تھا اور
تینوں باتیں کرتی ہوئی اور کھاتے ہوئے وقت کا
پتہ بھی نہ چلا اور وہ مری پہنچ گئیں۔

انہوں نے دو کمرے بک کئے انہوں نے دو
بغٹے وہاں رہنا تھا انہوں نے دس ہزار ادا کئے
کمرے کی چابیاں لیں اور کمرے کی طرف چل
دیں کمرے کافی وسیع اور صیاف سھرے تھے
اور ضرورت کی ہر شے موجود تھی تینوں نے منہ
ہاتھ دھویا اور فریش ہو کر کھانا کھایا اپنا سامان سیٹ
کیا میرا خیال تھا ہم تینوں ایک ہی کمرے میں سو
جائیں شہر نے کہا شام کے چار بج رہے تھے ہم
تینوں نے کمرے اس لیے بک کروائے ہیں کہ
تینوں ایک میں ہی رہیں میں دوسرے میں سو
جاؤں گی اور تم دونوں اس روم میں سو جانا ویسے
بید کافی بڑے ہیں ویسے ہم تینوں یہاں سو تو سکتے
ہیں حرانے کہا۔

