



Advertisement at Urdu Palace

Are you looking for an affordable website to advertise
your business?

Urdu Palace offers lowest rates for all advertisers.
For Advertisement of your brand or business on our
website call us or contact us through
Whatsapp on following numbers

+92-348-8709449

www.urdupalace.com

حمران
سریج

منظکہ
بیکریم ایم لے

Part 3

جیدر جس

www.urdupalace.com

”مگر جناب فائل حاصل کرنے کے لئے ہمارے پاس کوئی لائن آف ایکشن تو نہیں ہے اور فائل ہمیں فوری طور پر دستیاب کرنی ہے۔ ورنہ فائل یا اس کے مندرجات دشمن ملک پہنچ جائیں گے اور پھر سب کچھ تباہ ہو جائے گا۔“

”بیک زیر و جب انسان کام کرنے پر آمادہ ہو جائے تو قدرت خود بخود راستے پیدا کر دیتی ہے۔ میں ڈلفینس ریکارڈ روم چاڑھا ہوں۔ وہاں موقع واردات دیکھ کر بھی کچھ سوچا جائے گا۔“ — عمران نے لباس تبدیل کرتے ہوئے بڑے مٹھوں لجھے میں چاہ دیا۔ اس سے پہلے کہ بیک زیر و کچھ جناب دیتا ٹیکلیون کی گھنٹی زور زد سے بنجے لگی۔

بیک زیر و نے تیزی سے رسپورٹھا یا۔

”ایکس ٹو۔“ — بیک زیر و نے مخصوص لجھے میں جواب دیا۔

”ٹیکلی ہول رہا ہوں جناب۔ میرے پاس ایک سرفی دگ کی فائل سے جس پر ایک کلاس بننا ہوا ہے اور کلاس کے اندر ڈی تھری کے انداختا نکھلے ہوئے ہیں۔“ — کیپن شکیل نے موڑا نہ لجھے میں کہا۔

”ڈی تھری فائل مگر یہ تمہارے پاس کیسے تھی۔“ — بیک زیر و حیرت سے جھونپڑا۔ کیونکہ جس فائل کا ذکر ہو رہا تھا وہ مبہی ڈی تھری فائل تھی۔ ڈی تھری فائل کا من کر عراں بھی چونک پڑا۔ اس کی آنکھوں میں بھی تعجب کے آثار امجھ تھے۔

اوکیپن شکیل نے شروع سے آخر تک اپنے ایڈ و نچر کی کہانی تفصیل سے شادی۔

عمران بھی رسپور سے کان لٹکاتے کھڑا تھا۔ جب کیپن شکیل نے بات ختم کی تو رسپور عمران نے لے لیا۔

”ویری گڈ کیپن شکیل تم نے سیکرٹ سروس کی لائی رکھ لی۔ مجھے تم جیسے کارکنوں پر فخر ہے جو جیشہ اپنی آنکھیں کھلی رکھنے کے عادی ہوتے ہیں۔ تم نے یہ فائل حاصل کر کے شاندار کار نامہ انجام دیا ہے۔“ — عمران کا لجھ انتہائی تھیں امیز تھا۔

"تمہیک لیسر۔ آپ کے یہ اسٹاغابی میری زندگی کی محراج ہیں" — جواب ہیں
کیپن شکیل نے انتہائی مودبادہ انداز میں جواب دیا۔ عکس کے لمحے میں دبی ہوئی سرست
صاف محosal ہو۔ سی تھی۔

"اچھا سنو، میں عمران کو تمہارے پاس بیچ رہا ہوں۔ تم فائل اسے دے دینا اور
اپنے کارنامے کی مزید تفصیلات بھی اسے بتا دینا۔ کوئی پھوٹ سے پھوٹی بات بھی ایسی نہ
ہے جو تم نے مہلکی ہو اور جب تک عمران تمہارے پاس نہ پہنچ جائے تو تم نے اپنی حادثہ
سے بھی زیادہ فائل کی حسابت کرنی ہے" — عمران نے کیپن شکیل کو حکم دیتے
ہوئے کہا۔

"آپ بے خکر رہیں جناب فائل میرے پاس محفوظ ہے" — کیپن شکیل نے مضبوط
لہجے میں جواب دیا۔

"اوکے" — عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ عمران اور بیک زیر و دلوں
کی آنکھوں میں سرست کے دیپ جگل کا رہے تھے۔

یہ ملکا کی انتہائی خوش بختی تھی کہ اس کا اہم قریں راز و شہنوں کے ہاتھوں میں آئے
کے باوجود اتنی مددی واپس دلن دوست ہائیوں میں پہنچ گیا تھا۔ گویہ اتفاق تھا مگر
لکھاں این اتفاق تھا۔

"دیکھا بیک زیر و تم تو کہ رہے تھے کہ ہمارے پاس لاائے آف ایڈمن نہیں ہے۔
یہاں تقدیر نے ہمارے پاس فائل بھی پہنچا دی ہے" — عمران نے مکراتی ہوئی
نظر وں سے بیک زیر و کو دیکھتے ہوئے کہا اور بیک زیر و ہنس کر خاموش ہو رہا۔

عمران نے شیلیفون کا رسیور اٹھایا اور پھر سلطان کے نبڑاں کر لے شروع کر
دیئے۔ چند لمحوں ہی میں رابطہ قائم ہو گیا۔

"سلطان اسپیلگ" — دوسری طرف سے سلطان کی بادشاہی آواز سنائی دی۔

"اپ فمالی خولی سلطان بول رہے ہیں یا سر سلطان بات کر رہے ہیں" — عمران
نے پچھتے ہوئے پوچھا۔

"عمران بیٹے تم۔ کیا بات ہے بہت چہک رہے ہو" — سر سلطان نے جواب
میں بنتے ہوئے پوچھا۔

"جواب میں قطعی نہیں بہک رہا۔ اپ کو قطعی غلط فہمی ہوئی ہے۔ میں کوئی چورت
تو نہیں ہوں کہ ایک گھونٹ پسایا اور بہکنا بکل بہکنا شروع کر دیا" — عمران نے بڑی
معصومیت سے جواب دیا۔

"بچوڑت کی بڑی اچھی مثال دی ہے تم نے مگر میں نے چکنا کہا تھا بہکنا نہیں" —
سر سلطان نے بنتے ہوئے جواب دیا۔

"آدمی چکتا تو توب ہی ہے جب بہکتے ہے۔ میں نے کوئی غلط بات تو نہیں کی فر سلطان
اوہ ساری سر سلطان صاحب؟" — عمران نے جواب میں مسکاتے ہوئے کہا۔

"ہاں اب تم نے بہکنا شروع کر دیا ہے۔ اچھا اب مذاق ختم یہ بتلوڑ تم نے فون
کیوں کیا تھا" — سر سلطان نے سنجیدگی اختیار کرتے ہوئے کہا۔

"معاف کیجئے سر سلطان صاحب بہک تو آپ رہے ہیں جو مجھ پر خون کے کا ازالہ
لگا رہے ہیں۔ مجھ جیسا شریف آدمی جس نے کبھی کمھی بھی نہیں ماری خون کیسے کر سکتا ہے
عمران نے جواب دیا۔

"خدا کی پناہ تم سے با توی میں جیتنا ناممکن ہے اب اس کے سوا اور کیا چارہ ہو سکتا
ہے کہ میں رسیور رکھ دوں" — سر سلطان نے ذبح ہو کر کہا۔

"ہاں آپ کو اجازت ہے کہ آپ رسیور رکھ دیں۔ اگر آپ کو ڈی تھری فائل سے
کوئی دلچسپی نہیں ہے" — عمران نے بیک زیر و کو آنکھ مارتے ہوئے کہا۔

"کیا کہا ڈی تھری فائل اور مجھے اس سے کوئی دلچسپی نہ ہو۔ تھیں کہا معلوم بیٹھے کہ
www.urdupalace.com

اس وقت اعلیٰ حکومت کی کیا حالات ہے۔ فائل غائب ہونے پر صدر مملکت تک بوکھلا گئے ہیں۔ ایک حشر بہ پا ہے۔ ملک کے مستقبل پر تاریک بادل چالنے گئے ہیں” — سلطان کے لیے مجھے میں بے پناہ سنجیدگی تھی۔

”ارے خدا کے نے تاریک بادلوں کا نام نیجے درمیں بھلی پھر مجھ غریب پرہیز گئے گی۔ میں تو اب سیاہ بادلوں سے الرجا ہو گیا ہوں۔“ — عمران نے سمجھے ہوئے لیے مجھے میں جواب دیا۔

”اب مجبوری ہے بھلی تو تم پرہیز گرنی ہے۔ کبھی تھسب کی نکاح میں تم پرہیز لگی جوئی ہیں۔ ابھی ابھی وزیر اعظم صاحب نے مجھ سے فون پر بات کی ہے کہ میں فائل کی فوری برآمدگی کے نے ایکٹھوپر دباؤ ڈالوں۔“ — سلطان نے جواب دیا۔

”معاف کیجئے جناب فائل میرے پریٹ میں تو موجود نہیں ہے کہ آپ اوپر سے دباؤ ڈالیں گے اور فائل نیچے سے نکل آئے گی۔“ — عمران نے جواب دیا۔

”مجھے تھا ری بات سن کر انہوں ہوا عمران کہ اب تم اتنے گھنیا مذاق کرنے لگ کر ہو۔“ — سلطان کو شاید عمران کی بات بحمدناگوار گئی تھی۔

”موری سر جب سے بھلی گری ہے میری زبان کا کرنسٹ اور ہو گیا ہے۔ میں صحافی چاہتا ہوں۔“ — عمران کو بھی احساس ہو گیا تھا کہ اسے سلطان سے ایسا مذاق نہیں کرنا چاہیے تھا۔

”خیر کوئی بات نہیں۔ اچھا اب بتلاؤ کہ ڈی تھری کے سلسلے میں کیا ہات تھی۔ کیا فائل برآمد ہو گئی۔“ — سلطان نے اس کی بات ملتے ہوئے اشیاق امیر لیجے میں سوال کیا۔

”فائل برآمد ہو گئی جناب۔ میں سیدکش مروں کا چیخت ہوں کوئی مداری ہیں کرتھیں پر سرہول چادوں۔ بھر جاں اتنی بات ضرور ہے کہ فائل برآمد کر دوں گا۔“ — عمران نے بڑے طنزے لیے مجھے میں جواب دیا۔

"ٹھیک ہے۔ اچھا خدا حافظ"۔ سرسلطان نے بڑے غصے میں جواب دیا۔
"ہیلو۔ بیلو سلطان صاحب بات تو سننے کارے قبلہ"۔ عمران چیختا ہی رہ گیا۔
مگر دوسری طرف سے رسیدور رکھا جا چکا تھا۔

شاید سرسلطان صاحب ترااضن ہو گئے تھے۔

"آپ نے سرسلطان کو ناراضن کر دیا۔ رسید ہمی طرح کہہ دینا تھا کہ فائل مل گئی ہے۔"
بیک زیر دنے عمران کو منذر کرنے دیکھا تو بنتے ہوئے کہا۔

"بیک زیر دنے سیاست بھی سیکھو۔ اگر رسید ہمی سادی بات کردی جائے تو بات کی احیت
نہیں رہتی اور ہو سکتا تھا۔ سلطان صاحب یہ سوچتے کہ شاید میں نے اپنی احیت جتنا نہ
کے لئے فائل خود بھی چوری کی ہو"۔ عمران نے رسیدور رکھتے ہوئے بیک زیر د کو
جواب دیا اور اس چوری والی بات پر بیک زیر د بے اختیار قہقہہ لگانے پر مجبور ہو گیا۔

"اچھا میں اب چلتا ہوں کیمپن شکیل سے فائل نے کر میں خود سرسلطان کے پاس
جااؤں گا۔ فائل بھی ان کی میز پر رکھوں گا اور معافی بھی ماٹھوں گا۔ کم از کم ایک کپ
چاٹے توپی آؤں گا۔ صحیح سپہیت میں چاٹے تو ایک طرف شیر جیتیہ تلا بازیاں کھا جائے
ہیں"۔ عمران نے مکراتے ہوئے کہا اور الماری سے رسیدور نکال کر جیب میں رکھتے
ہوئے آپشیں ردم سے باہر نکل گئی مگر چند ہی لمحوں بعد وہ تیزی سے کمرے میں داخل ہوا۔

"خیریت سر"۔ بیک زیر د نے اسے واپس آتے دیکھ کر پوچھا۔

"یا رکھاں خیریت ہے شاید بھی نے میرے ذہن پر بھی اثر ڈالا۔ نیاں کام لڑیں تو تا
جارہا ہوں"۔ عمران نے ماتھے پر ٹھاٹھ رکھتے ہوئے کہا۔

"کیا بات ہوئی ہے"۔ بیک زیر د عمران کا مطلب نہ سمجھ سکا۔

"بات یہ ہے کہ میں کیمپن شکیل کے پاس جارہا ہوں۔ تم تمام نمبرز کوئے کہ ٹادو ز
کا لوئی کے بنگلہ فرب اکیس پر چھا پر مارو۔ شاید مجرم ابھی تک دیں ہوں"۔ عمران نے

بیک زیرد کو ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

"بہتر سرہیں بیٹھے پر چاپ مارنے کا فوری پروگرام بناتا ہوں" — بیک زیرد نے ٹیلیفون اپنی جانب کھسکاتے ہوئے کہا۔
اور عمار اونکے کہتا ہوا دبارہ آپریشن رومن سے نکل گیا۔



باسے سے مکمل نے کے بعد ڈالنن نے کھڑے ہونے میں بڑی پھر تی دھملانی نگراس وقت تک کیپٹن شیکل موڑ سائیکل لے کر کرے سے باہر نکل چکا تھا۔ چنانچہ ڈالنن شین گن سے گویاں برساتا ہوا اس کے پیچے جا گا مگر جب وہ پھر ٹکرے سے میں پہنچا تو موڑ سائیکل کی بیک لائٹ سرفیک کے اندر ہرے میں غائب ہو چکی تھی۔ کرے سے تھوڑی دور سر ہنگ موڑ کا شیقی تھی۔ اس لئے ڈالنن اس موڑ تک جا گتا چلا گی مگر کیپٹن شیکل تو آندھی اور طوفان کی طرح موڑ سائیکل بھکھا کر لے گیا تھا چنانچہ اس لے مزید آگے جانا بلے سوچ چھا اور وہ واپس بس کی طرف در گیا۔ جب وہ کرے میں پہنچا تو باس بڑی پھری کے عالم میں ٹھیل رہا تھا۔

"کیا ہوا ڈالنن۔ کیا وہ مارا گیا" — ڈالنن کو دیکھتے ہی باس نے چیختے ہوئے لپجھا۔

"سواری سروہ تو غائب ہی ہو گیا ہے" — ڈالنن نے جواب دیا۔

”خوب ہو گیا وہ فاعل بھی لے گیا اسے ہر تھیت پر رکنا ہے۔“ — باس نے کہا
اور پھر تھپٹ کر تیزی کی طرف بڑھا۔
غصہ اور جوش میں وہ یہ تو بھول ہی گیا تھا کہ وہ سیرھیوں کا سسٹم جام کر سکتا ہے
چنانچہ یاد آتے ہی اس نے میز پر لے ہوتے دو بین دبادیئے اور سامنے دیوار سے لگی ہوئی
سکرین روشن ہو گئی۔

اس میں سیرھیوں کا منظر نظر آ رہا تھا۔ سیرھیوں کی چھست کھلی ہوئی تھی اور کیپن شکل
تیزی سے پڑھیاں چلا گئی ہوا نظر آ رہا تھا۔ باس نے اسے دیکھتے ہی ایک اوپن بیان
اور اسی بھی کیپن شکل نے جپ لکھا اور وہ آخری سیرھی بھی چلانگ کیا۔ بیش دبتے
ہی فرش پر ہو گیا مگر کیپن شکل زد سے باہر ہو چکا تھا۔
اب سکرین پر سیرھیوں کا اندر وونی منظر ہی نظر آ رہا تھا۔ باس نے چلا ہٹ کے عالم
میں دو تین بیٹن اور دبائے۔

بیش دبتے ہی سکرین پر تیزی سے منظر بدلتے گے۔ اس کے ساتھ ہی میز کے کنارے
سے ایک چھوٹا سا سٹیئر ہگ فاہنینڈل بھی باہر نکل آیا۔ باس نے بڑی پھر قی سے سٹیئر ہگ
گھانا شروع کر دیا۔ اور پھر کوئی کاہر وی منظر سکرین پر نظر آنے لگا۔ مگر کیپن شکل کاہیں
بھی نظر نہیں آ رہا تھا۔ گیٹ بھی اسی طرح بند تھا۔ باس نے بڑی پھر قی سے سٹیئر ہگ
اوھر ادھر گھایا اور ساتھ ہی میز پر لے ہوئے دو تین بیٹن دبائے اور سکرین پر باری باری
کوئی ہی کے سامنے، دلیں بامیں اور عجیب منظر نظر آئے گے۔

کیپن شکل تو گدھ کے سر سے سیناگ کی طرح غائب ہو چکا تھا۔ مایوس ہو کر
باس نے میں سوچ آف کر دیا اور سکرین تاریک ہو گئی۔ باس مایوسی کے عالم میں دھڑکا
سے کری پر گر گیا۔ چند لمحے تک وہ سر کچھ سوچتا رہا۔ پھر اس نے تیزی سے سر اٹھایا
اور پہنچنے پر کھڑے ہوئے ڈالفن کی طرف گھوم گیا۔

"تم نے آتے وقت سیڑھیوں کا فرش بند کیوں نہیں کیا تھا اور تم اتنے بچھے ہو گئے
ہو کر دشمن تھبا سے بچپے لگا آیا ہے اور تمیں احساس تک شہیں ہوا" — باس نے
چھاڑ کھانے والے بچے میں ڈالنے سے مخاطب ہو کر کہا۔

"نم۔ نم۔ باس بچانے والے کیسے یہاں تک پہنچ گیا ہے۔ وہند کی وجہ سے کارکلبر
تو کچھ نظر نہیں آتا تھا اور آپ کو کامیابی کی خوشخبری میں جلدی میں فرش بنا بر کرنا بھول گیا۔"
ڈالنے نے ہے کہ ہر سے بچے میں حساب دیا۔ اس کا رنگ زرد ہو رہا تھا۔

"اسے الہام تو نہیں ہو گیا تھا۔ سب مہاری لاپرواہی بے جس نے ہمیں اتنا غلبہ
نہ صران پہنچایا ہے" — باس کرسی سے اٹھ کر اہوا اور پھر اس نے ڈالنے کے ہاتھیں
پکڑا ہی رونی شین گن بچپٹ لی۔

"نم۔ معاف کر دیجئے باس میں وحدہ کرتا ہوں کہ آئندہ کوئی غلطی نہیں ہو گی"۔
ڈالنے باس کے شین گن بچپن سے ہی سمجھ گیا تھا کہ اس کے متعلق باس کا کیا ارادہ ہے۔
"میں تمیں اس قابل بی نہیں بچوڑوں گا کر تم آئندہ غلطی کر سکو" — باس نے شین گن
کا رخ اس کی طرف کرتے ہوئے انتہائی غصے لبھے ہے میں کہا۔ اور دوسرے لمحے اس نے ٹریکر پا دیا۔
شین گن کی نال سے گویوں کی بوجھاڑ لٹکی اور ڈالنے چند لمحے گویوں کی بوجھاڑ پر پوت
کا رقص کرتا رہا اور ڈالنے غریب کو تڑپنے کی محبت نہ مل سکی۔

باس چند بھول تک غصیل نظر والے ڈالنے کی لاش کو دیکھتا رہا۔ پھر ایک طویل سان
لے کروہ مڑا اور اس نے میز پر لگا ہوا ایک بیٹن دبادیا۔ چند بھول بعد دلوچوان کرے میں داخل
ہوئے۔

"جاڑج، ڈالنے کی لاش اٹھا کر بر قی بھٹی میں جلا دو" — باس نے ایک نوجوان سے
مخاطب ہو کر کہا۔

"اور تم نادر گیری راج سے کارنکال کر پڑیں میں لے آؤ۔ ہم یہ کوئی بھی ابھی چھوڑ دے میں۔"
باس نے درسے توجہ ان سے کہا۔

"بہتر سر" — ناد نے جواب دیا اور تیزی سے چلتا ہوا کمرے سے باہر بھل گیا۔ اس کے
باہر جاتے ہی باس نے انٹر کام کا بین دیا۔

"ڈاکٹر! میدر بس کانگ یو" — باس نے تیز لپجھے میں مخاطب ہو کر کہا۔

"میں ڈاکٹر براؤن اپسینگ" — دوسری طرف سے ڈاکٹر کی آواز ستائی دی۔

"سنو ڈاکٹر۔ وہ فائل جس کے لئے ہم نے دھنڈ کا کھڑاگ پھیلایا تھا۔ جارے ہاتھ سے نکل
گئی ہے اور میں یہ کوئی بھی چھوڑ رہا ہوں۔ یہ کوئی سمجھ سکتی ہے اس کو کھٹی پر ایک ہو سکتا ہے۔ میں
سنٹر فیر میں منتقل ہو رہا ہوں۔ میں تمہیں سنٹر فیر ۲ پیپر کر منزدہ ہو ایات دوں گا تم انٹر کام
کا لکھن کاٹ دو کیونکہ میں یہ کوئی بھی ڈاستار مائیٹ سے تباہ کر دوں گا" — باس نے
لے تباہ۔

"مگر یہ کیسے ہوا سر" — ڈاکٹر کی حرمت بھری آواز گوئی۔

"تفصیلات بعد میں بتاؤں گا۔ میرے ایک کارکن کی معمولی سی غلطی کی وجہ سے یہ
سید کچھ ہو اپنے۔ بہر حال تم فخر نہ کرو میرا نام سمجھ بریو ہے۔ میں اس کا اتنا بھی انک
انتقام لوں گا کہ اس تک میں بستے والا ہر فرد قیامت تک رفتار ہے گا۔" باس نے
انہی بھروس کے عالم میں کیا اور پھر بین دیا کہ رابطہ ختم کر دیا۔

رابطہ ختم کرتے ہی وہ تیزی سے اٹھا اور پھر اس نے الماری سے ایک چھوٹا سا آگر
نکال کر جیب میں ڈالا اور ایک نظر کرے پر ڈالی اور مجھ پر تیزی سے کرے سے باہر بھل گیا۔
مختلف کروں سے گزرنے کے بعد وہ ایک چھوٹے سے کرے میں آیا اور وہاں دیوار پر
لے ہوئے ایک کافی بڑے سرخ زنگ کے ہینڈل کو اس نے پھیپھی دیا۔

ہینڈل کے ساتھ گئے ہوئے بڑے سے ڈائل پر سرخ زنگ کی سوئی تیزی سے حرکت

کرنے لگی اور وہ دوڑتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا جلد ہی وہ راہداری سے گزرتا ہوا پورسخ میں آگئا۔ یہاں کار موجود تھی۔ نادر اور جازج اس کے قریب کھڑے تھے۔ ”چلو جلدی گرو“ — باس نے ڈرامینگ کے ساتھ والی سیٹ پر بیٹھنے ہوئے کہا اور پھر جازج پڑھی پھر تھی سے پھپٹی سیٹ پر بیٹھ گیا اور نادر نے ڈرامینگ سیٹ سنبھالی۔ چند لمحوں بعد کارگیٹ کے قریب پہنچ گئی۔ اب دھنڈ قطعی صاف ہو چکی تھی اور سڑکوں پر آمد و رفت ممبوح کے مطابق جاری ہو گئی تھی۔ جازج نے نیچے اتر کر گیٹ کھولا اور نادر کار کو باہر نکال لایا۔

”بائیں طرف چلو“ — باس نے نادر کو حکم دیا اور نادر نے کارہائیں طرف موڑ دی۔ جازج دوبارہ پچھلی سیٹ پر پہنچ چکا تھا۔

تیزی سے دوڑتی ہوئی کار ملکہ بلح کو تھی سے دور ہوتی پیلی گئی۔ کوئی تھی سے تقریباً دو فرلانگ پر ایک پچک تھا۔ جب کار پچک پر پہنچی تو باس نے نادر کو کار رکھتے کا اشارہ کیا۔ نادر نے کار سائید میں روک دی۔ باس نے جیب سے وہی آکل نکالا اور پھر اس کا ایک بیٹن گھمانا شروع کر دیا۔ آئے میں سے بکلی بکلی مک مک کی آواز نکلنے لگی۔ باس چند لمحے بیوراں کو دیکھا رہا۔ پھر اس نے اس کے دائیں سائید پر لکھا ہوا اپنے تیزی سے دبادیا۔ آئے پر لکھا ہوا سرخ رنگ کا جھوٹا بب جل اٹھا اور بلب جلنے کے دس میکنڈ بعد دوڑ سے ایک اعصاب ٹسکن دھماکہ ہوا اور فضای میں پھر دوں اور اینٹوں کے ساتھ گرد و غبار کا ایک فوارہ سامنہ آیا اور چند لمحوں بعد جب دھماکے کی بازگشت ختم ہوئی تو باس نے ایک طویل سانش لیتے ہوئے آئے کا بیٹن دوبارہ دبایا اور اسے جیب میں ڈال دیا۔

”چلواب بائیں سائید مڑ جاؤ“ — باس نے کار کی سیٹ سے پشت لگاتے ہوئے کہا اور نادر نے خاموشی سے کار آگے بڑھا دی۔ باس بظاہر تو خاموش تھا اگر

اس کے ذہن میں لا اس اُبِل رہا تھا۔ اس ملک میں فوری کامیابی کے بعد یہ اس کی بہت ناکامی تھی۔ اس کی مٹھیاں لا شوری طور پر بچپن لگئیں۔ وہ خوفناک انتقام لینے کا فیصلہ کر چکا تھا۔



دشمن لایہ بیوی نہیں
لعن نمبر ۳ گلستان کالیانی
داؤ سہیلی

عمران کی کار بڑی برق رفتاری سے فائدے کو کاٹتی ملی جا رہی تھی۔ وہ سوچ رہا تھا۔ مجرم غزور دوسراواڑ کریں گے۔ کوئی کے متعاقب تو اسے یقین تھا کہ مجرموں نے کوئی فوری طور پر خالی یا تباہ کر دی ہوگی۔ مگر پھر بھی اس نے بلیک زیر دکو کوئی پر امیک کرنے کے لئے بچھ دیا تھا کہ شاید کوئی سراغ مل جائے۔ ہمی سوچتا ہوا وہ جلد ہی کیپشن شکیل کے غلیٹ تک پہنچ گیا۔ اس نے کارنیٹ کے نیچے روکی اور پھر میرے ہیاں چڑھتا ہوا اور پر جڑھتا گیا۔ دروازہ بند تھا۔ اس نے دروازے پر دستک دی۔ پہنچنے والوں بعد دروازہ کھل گیا۔ سامنے کیپشن شکیل کھڑا تھا۔ وہ پہنچنے والوں تک تو بڑے تعجب کے عالم میں عمران کو دیکھتا رہا۔

”اُرے کیا بات ہے کیا میرے سر پر سینگ مکل آئے ہیں“ — عمران نے کیپشن شکیل کی آنکھوں کے سامنے ہاتھ نہ بلتے ہوئے کہا۔

”ترشیت لائیئے“ — کیپشن شکیل نے اس کی بات کا جواب دینے کی وجہ اسے بڑی سنجیدگی سے اندر آئے کے لئے کہا اور خود ایک طرف ہٹ گیا۔ عمران اندر

داخل ہوا اور پھر سامنے رکھے ہوئے صوفی پر بیٹھ گیا۔ اس کی اپشت دروازے کی طرف
سمی کیپین شکیل نے دروازہ ہند کیا اور پھر حدتاً ہوا عمران کے سامنے آگیا۔ درسرے
ہی لمحے اس کے ہاتھ میں روپی اور جگ ک رہا تھا۔

”اب بتلا و تم کون ہو“ — کیپین شکیل کے لیجے میں چڑاؤں کی سی سختی تھی۔
”کیا مطلب“ — عمران ایک لمحے کے لئے کیپین شکیل کے غیر متوقع روپے
بڑھوچ کارہ گیا۔

”زیادہ بنتے کی ضرورت نہیں۔ یہ بات تو طلب ہے کہ تم عمران نہیں ہو۔ بلکہ تم نے
عمران کا میک اپ کرنے کی بھونڈی گوشش کی ہے“ — کیپین شکیل نے جریکر پر
انگلی کا دباؤ بڑھاتے ہوئے کہا۔

”میں عمران کا بھوت ہوں۔ میرے نیوال میں تمہارے دماث پر دھنڈ جا گئی ہے۔“
عمران جواب اجاہا حیرت کے عالم سے نکل آیا تھا۔ اس لئے اس نے مسکراتے ہوئے
جواب دیا۔

”ثشت اپ زیادہ بخواں کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ صی طرح بتلا و کہ تم کون ہو؟“
کیپین شکیل نے انتہائی گرخت لیجے میں پوچھا۔

”یہ صی طرح تو میں عمران ہوں اور طیہ صی طرح ابن رحمان ہوں اور تم یہ صی طرح
تو کیپین شکیل ہو اور طیہ صی طرح احمد اعظم“ — عمران نے جواب دیا۔
کیپین شکیل کی انخلوں میں کش مشکش کے آثار تھے۔ جیسے وہ فیصلہ ذکر پار ہو کہ
اس کا مقابل پیچ بول رہا ہے یا بھوٹ۔

”تمہارے پاس کیا ثبوت ہے کہ تم عمران ہو؟“ — آخر کیپین شکیل نے سوال کیا۔

”ثبوت تو میں اپنے انسان ہونے کا بھی نہیں دے سکتا اور دیے بھی میں نے
ابھی تک شاخی کا روپ نہیں بنوایا“ — عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”تو پھر میں تمہیں گولی مارنے لگا ہوں۔ کم از کم تمہارے انسان ہونے کا شوت تو
اعجی مل جائے گا۔“ کیپٹن شکیل نے سخت لمحے میں جواب دیا اور اب عمران
کو بھی سنجیدگی اختیار کرنی پڑی کیونکہ اس نے کیپٹن شکیل کی نظریوں میں انتہائی
سنجیدگی فوٹ کر لی تھی۔

”مگر تمہیں میرے میک اپ میں ہونے کا شکر یوں ہوا۔“ — عمران نے بڑی
سنجیدگی سے سوال کیا۔

”تمہارے پھر سے پر جلنے کے نشانات ہیں۔ بال بھی تمام جلنے ہوئے ہیں۔“
کیپٹن شکیل نے اسے بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

”اُر سے کمال ہے اس کا مطلب ہے کہ میں میک اپ میں بھی اندازی ہوں۔ میکا ہے
بھی کیا تو میں ہوئے عمران کا۔ تمہارا قصور تمہیں کیپٹن شکیل آدمی جب مقام سے کوئی کا زمام
انجام دے سے تو اس کا داماغ خراب ہو جاتا ہے۔ تم نے فائل کیا برآمد کر لی۔ اپنے
کو پچھلنے سے انکار کر دیا۔ یہ تو دبی بات ہوئی کہ اندر یہ کے پیرتے بیڑا آگیا تو وہ اپنے
اپ کو شکاری سمجھنے لگا۔“ — عمران دوبارہ مذاق پر اتر آیا۔
”کیسی فائل؟“ — کیپٹن شکیل نے انجام پئتے ہوئے کہا۔

”مرٹ شکیل اپ دھند میں مجرم کی کار پر سفر کرتے ہوئے ٹاور روڈ کی کوئی ٹبر اکیس
ٹکے گئے۔ رہاں سے اُپ نے ڈی تھری فائل حاصل کی اور پھر اپ اپنے فلیٹ پہنچے اور
اپ نے ایکس لوگوں پر اپنے کارنامے کی اطلاع دی۔ ایکس نے وہ فائل یعنی مجھے بھیجا ہے گر
میں جب یہاں پہنچا تو کیپٹن شکیل نے مجھے پہنچنے سے انکار کر دیا۔ اتنی تفصیل کافی ہے
یا مزید تفصیلات بتلاؤ!“ — عمران نے بڑی سنجیدگی سے جواب دیا۔ اپ کیپٹن
شکیل کی غلط فہمی دور ہو گئی۔ اس کے کرخت پھر سے پر فرمی کے آثار دوڑ گئے اور اس نے
ریواجور دوبارہ جیب میں فائل لیا اور حیرت بھری نظریوں سے عمران کے پھر سے کی طرف دیکھتا

ہوا صوفی پر بیٹھ گیا۔

"اب مجھے یہ تو یقین آگیا ہے کہ آپ عمران ہیں مگر آپ کی یہ حالت کیسے ہوتی ہے۔" —
کیپٹن شکیل نے خجالت آمیز لمحے میں کہا۔

"شکر ہے کہ تمہیں یقین آگیا ورنہ مجھے ثبوت کے لئے ڈیمہ کے پاس جانا پڑتا۔"
عمران نے مسکلتے ہوئے کہا۔

"در اصل ایکھٹونے مجھے فائل کی خفاظت کے سخت ترین احکامات دیتے تھے اور
جب آپ اچانک اس طبقے میں سامنے آئے تو میں مغلکوں ہو گیا" — کیپٹن شکیل
نے اپنے رویت کی اصلاح کرتے ہوئے کہا۔

"ٹھکر رہے کہ تم میرے چلے سے ہی مغلکوں ہوئے در ذمہ میری بنس سے ہی مغلکوں ہو
جائتے تو میں تمہارا کی بجاوار سکتا تھا" — عمران نے بڑی مخصوصیت بھرے لمحے میں
چواب دیا۔

"اچھا ماذق چھوڑ دیتے پہلے یہ بتائیتے کہ آپ کو ہوا کیا ہے۔ آپ کا تو پورا جسم جگہ جگہ
سے جلا ہوا ہے" — کیپٹن شکیل نے بڑی سنجیدگی سے پوچھا۔

"اب تم مدرسی ہو رہے ہو تو بتا دیتا ہوں۔ مگر پہلے یہ وعدہ کرو کہ کسی سے ذکر
نہیں کرو گے۔ در ذمہ ایکھٹونے اول تو مجھے زندگی سے اونٹ کر دیتا ہے در ذمہ از کم علاقہ
اوٹک تو فروہی کر دے گا" — عمران نے بڑے رازدار ان لمحے میں مگر انتہائی سنجیدگی
سے کہا۔ اور کیپٹن شکیل اس اہم ترین راز میں شرکیب بننے کے لئے منبعِ کریمیہ گیا
اس کے پرہیزے پر انتہائی سنجیدگی کے تاثرات انہر آتے۔

"آپ قطعی بے نجور ہیں عمران صاحب آپ کا راز قیامت تک میرے سینے سے
باہر نہیں نکلے گا" — کیپٹن شکیل نے انتہائی سنجیدگی سے اسے یقین دلاتے ہوئے
کہا۔

"نہیں خیر ایام تک اسے روکنے کی ضرورت نہیں ہے۔ قبر میں باکر بیٹک
نکال دینا۔ مجھے کرنی گلہ نہیں ہوگا" — عمران کا ذہن ایک بار پھر پڑھی سے اتنے
لگا

"عمران صاحب میں بے حد سخیدہ ہوں" — کیپین شکیل نے عمران کا مذاق
ٹالتے ہوئے کہا۔

"سخیدگی بے حد اچھی چیز ہے پارٹر۔ اس سے سب سے بڑا فائدہ یہ ہوتا کہ آدمی کو
خود کشی کرنے کی ضرورت ہی نہیں رہتی۔ سخیدگی کے جرا شیم ہی اسے وقت سے پہلے ختم کر
دیتے ہیں" — عمران نے باقاعدہ بندیگی کے فلسفے پر بحث کرنی شروع کر دی۔

"عمران صاحب! آپ وہ راز بتا رہے تھے" — کیپین شکیل نے اسے یاد
دلاتے ہوئے کہا۔

"ہاں وہ راز مگر دوست ایک بات ہے۔ اس راز پر میری ذاتی سلامتی کا اختصار
ہے۔ اگر میں نے یہ راز تھیں بتلا دیا تو میری ذات کا شیرازہ بکھر جائے گا۔ میں اپنی ذات
میں ہی ٹوٹ بھوت جاؤں گا اور شکست و ریخت کا یہ عمل مجھے ریزہ رینہ کر دے گا اور پھر
اس کی کرچیں اس دنیا میں بکھر جائیں گی اور غربوں کے پاؤں زخمی ہو جائیں گے امیروں
کی موڑوں کے ٹانر بر سطہ ہو جائیں گے اور مذکول کلاسیوں کے سائیکل پچھر ہو جائیں گے۔
عمران کی زبان جب ایک بار چل پڑی تو ظاہر ہے اسے کون روک سکتا تھا۔ یہ تو سب
جانتے ہیں کہ دنیا میں موجود ہر مشین کی بسیکیں ہوتی ہیں سوائے عمران کی زبان کے۔

چنانچہ کیپین شکیل یہی ایک طویل ساش میں کو صوفی کی پشت سے ٹککر لے گی۔ اس
کے چہرے سے جملات کے آثار واضح تھے۔ اسے شاید احساس ہو گیا تھا کہ وہ اب تک
عمران کے ہاتھوں بے وقوف بنتا رہا ہے۔

عمران بھی خاموش ہو گیا۔ چند لمحوں تک کمرے میں بوچل ساکوت طاری رہا۔

پھر عمران نے بی بی اس خاموشی کا پڑاہ چاک کیا۔

"اچھا ستو تم بھی کیا یاد کرو گے" — عمران کے لمحے میں راز بدلنے کی محلہ آمادگی تھی۔ اور یہ شاید اس کے لیے کہا ہی اثر تھا کہ کیمپن شکل سب کچھ بھول بھال کر ایک بار پھر اس کی طرف جھک گیا۔

"تمہیں شاید احساس ہو کر میں جو یا سے بے پناہ محبت کرتا ہوں۔ میرا عشق آتشی ہے۔ اور اب تک یہ آتش میرے سینے میں ہی چھپی رہی تھی تھی دنوں شدید گرمی میں جب اپنا کام موسم خوشگوار ہو گیا تو یہ آتش عشق دو آتش بندہ رہا۔ اللہ ہو گئی اور میں قفسن پر ندے کی طرح اپنی ہی آگ میں جل گیا۔ یہ اسی آگ کے نشانات میں جو یہ رے جسم پر داغ چھوڑ گئے ہیں" — عمران نے ہڈی سنجیدگی سے راز کا انخناں کرتے ہوئے کہا۔ اور کیمپن شکل کو یوں محسوس ہوا جیسے وہ دنیا کا سب سے بڑا اجھن ہے۔

گھر غلطی اسی کی تھی۔ جس نے عمران جیسے شخص کی بات پرانہ بائی سنجیدگی اختیار کر لی تھی۔ اس لئے سوائے اس کے اور کیا ہو سکتا تھا کہ وہ کھیانی ہنسی میں کھاموش ہو جاتا۔ چنانچہ یہ ہوا۔ کیمپن شکل کھیانی ہنسی بننے ہوئے صوفی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے چہرے پر نجات کا آبشار بہہ رہا تھا۔

"بس عمران صاحب رہنے دیجئے اتنا ہی کافی ہے۔ آپ سے سنجیدگی کی توقیت ہی کرنا حاصل ہے۔ آپ فائل لیجئے" — کیمپن شکل نے نہادت آئیز لیجے میں کہا۔

"اور دفع ہو جائیتے" — عمران نے اس کا نظرہ مکمل کرتے ہوئے کہا۔

"اے نہیں ہنسی ایسی کوئی بات نہیں" — کیمپن شکل نے بنستے ہوئے کہا اور پھر خنزیر المارمی کھول کر اس نے ڈی تھری فائل نکالی اور اسے عمران کے سامنے میز پر کھو دیا۔

"عمران نے ایک نظر فائل کو دیکھا اور پھر فائل انٹھا کر اسے دوہرا کر کے جیب میں

ٹھوں یا۔

"ترنے یہ قابل پڑھی تو نہیں" — اس بار عمران کا بچہ تدرے سے سخت تھا۔
"نہیں عمران صاحب میں بیوقوف تو نہیں ہوں میں ملٹری سکرٹ سروس میں
راہ ہوں اور دُمی کے لفظ سے میں اتنا تو بمحض گیا تھا کہ یہ قابل ڈیفسن سے تنق رکھتی ہے۔
اور خلا ہر سے ڈیفسن فائل کا متعلق آدمی کے علاوہ کسی دوسرے کا پڑھنا ملک سے خداری کے
متراود ہے" — کیپٹن شکیل نے اسے یقین دلاتے ہوئے کہا۔

"بھحدار آدمی ہو — اچھا مجھے تمام تفصیلات بتاؤ۔ کوئی سیپ کوئی نقرہ
بیان سے حدوت نہیں ہونا چاہیئے" — عمران نے کہا اور کیپٹن شکیل نے پوری
تفصیل سے تمام واقعہ بیان کرنا شروع کر دیا۔ جب کیپٹن شکیل باس کے اس فتوتے پر
پہنچا کر ڈاکٹر اب دھنڈ ختم کر دو۔ ہمارا مقصد پورا ہو گیا ہے۔ عمران بڑی طرح چوک
پڑتا۔ اس کی آنکھوں میں ایک تیز چکت الہبرائی۔

"کی تھیں مکمل یقین ہے کہ جو کچھ تم کہہ رہے ہو واقعی تم نے سنا ہے" — عمران
نے تیر لے چکے میں سوال کیا۔

"قطعنی عمران صاحب۔ میری بات کا ایک ایک حرف سچا ہے" — کیپٹن شکیل نے
اپنی بات پر نظر دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے اب مزید تفصیلات کی ضرورت نہیں ہے۔ تم یہیں اپنے لیٹیٹ ہی
میں رہنا۔ شاید مجھے بعد میں تم سے رابطہ قائم کرنا پڑے جائے" — عمران نے صرف
سے اٹھتے ہوئے کہا۔

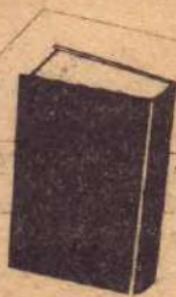
"میں موجود رہوں گا۔ مگر ایکسو نے اگر مجھے کسی کام سے بیچج دیا تو میں معدود
چاہوں گا۔ کیونکہ میں آپ سے زیادہ اپنے باس کو ایمیت دیتا ہوں" — کیپٹن
شکیل نے صاف صاف لفظوں میں عمران کو بتلا دیا۔

”جب ایک مشٹو تمہیں کسی کام سے بچنے لگے تو میرا حوالہ دے دینا۔ اس کی ابھی اتنی جرأت نہیں ہوئی کہ عمران کا راستہ کاٹ کرے“ — عمران نے غصے سے پھنس کارتے ہوئے کہا۔ اس کے انداز سے ہی صاف ظاہر تھا کہ وہ ایک شنگ کر رہا ہے۔

”ابھی ایک مشٹو کے مقابلے میں آپ طیل مکتب ہیں عمران صاحب۔ اس کے ذمہن مکس پر پختے کے لئے ابھی آپ کو صدیوں محنت کرنی پڑے گی“ — کیپشن شکیل نے اسے مزید چڑھاتے ہوئے کہا۔ وہ شاید اپنی سابقۃ نہادست کا بدلمار اس انداز میں لے رہا تھا۔

”اچھا آج امتحان ہو جائے گا۔ اگر میرا حوالہ دینے کے باوجود ایک مشٹو تمہیں کہیں جانے پر زور دے جائے تو میں اپنی اس خوفناک ارزشگار زندگی پر لعنت بیچ کر یعنی معن کا عقائدہ بن جاؤں گا“ — عمران نے جواب دیا اور پھر کمرے سے باہر نکلا چلا گیا۔ کیپشن شکیل اس بات پر بے اختیار قہقہہ لگانے پر مجبور ہو گیا۔

”خوب آدمی ہے یہ بھی“ — کیپشن شکیل نے بڑھاتے ہوئے کہا اور اگے بڑھ کر دروازہ بند کر دیا۔



پیر سر حکم فرمائیے! آپ کے حکم کی تعییل ہو گی اور“ — ڈاکٹر براؤن نے بڑے مودباہم پیچے میں جواب دیا۔

”ڈاکٹر ابھی بھچنے برجوں نے رپورٹ دیتے ہے کہ وہ اپنے پہلے ہی مشن میں تکام رہا ہے۔ میں نے اپنے ہنک کے اعلیٰ حکام سے بات کر لی ہے۔ انہوں نے فوری طور پر چارج آپ کے ہاتھوں میں دینے کا حکم دیا ہے۔ آپ بھجوں سے چارج لے لیں۔ اب دیدر باس کا نام آپ اختیار کریں اور مشن کو قیزی سے تخلیل ہنک پہنچا میں۔ اب مشن کی راہ میں کوئی سستی برداشت نہیں کی جائے گی اور“ — دوسرا طرف سے سینر نے انتہائی سخت لیجے میں جواب دیا۔

”بہتر سرگرد کیا بھجوں کو اس سلسلے میں ہدایات دی جا چکی میں اور“ — ڈاکٹر براؤن نے سوال کیا۔

”ہاں میں نے بھجوں کو مکمل ہدایات دے دی میں۔ وہ آپ سے ہر نکن تعاون کرے گا۔ یہ اس کے کیریہ کی پہلی ناکامی تھی۔ اس لئے اسے صرف قبیلہ کی لگتی ہے ورنہ وہ فوری طور پر موت کے لحاظ اتار دیا جاتا اور“ — سینر نے انتہائی کرخت لیجے میں جواب دیا۔

”اوکے سر۔ میں ہر نکن کو شمشن کروں گا کہ آپ کو جلد ہی کوئی علیم خوفجنگی نہیں اور“ — ڈاکٹر براؤن نے جواب دیا۔

”اوکے آپ کسی بھی وقت سفارت خانے کے پرائیویٹ نمبر پر مجھ سے رابطہ قائم کر سکتے ہیں اور ویسے بھی آپ کو وقتاً فوقتاً ہدایات دیتا رہوں گا اور اینڈ آل“ — سینر نے جواب دیا اور رابطہ ختم ہو گیا۔ ڈاکٹر براؤن نے بھی فرانسیس کا بیٹن آف کیا اور بھجوں کو اونگ چیز سے پشت لگادی۔ اس کا چیزوں موت سے جگنگا رہا تھا۔ اسے اپنے اٹھائیج بننے پر یقیناً ابے مدرسہ ہوئی تھی۔ چند لمحوں کا تو وہ خاموش بیٹھا سوچتا رہا۔ پھر اس نے سامنے پڑی ہوئی بڑی سی میرے کے کنارے لگا ہوا ایک بیٹن دبا دیا۔

چند لمحوں بعد ہی کمرے کا دروازہ کھلنا اور ایک طویل اقامت نوجوان اندر داخل

ہوا۔ نوجوان خاصے مصبوط جسم کا ماںک تھا اور چہرے پر درشتی اور سنا کی کے آنارثت تھے۔
”فرمایے ڈاکٹر“— نوجوان کے بجے سے یوں محسوس ہوتا تھا جیسے وہ مونو باز
انداز میں بات کرنے کا عادی نہ رہا ہو۔

”بیٹھ جاؤ فلپرپر۔ میں تمہیں ایک خوبخبری سناؤں“— ڈاکٹر نے مسکراتے ہوئے
کہا اور نوجوان کرنسی پر بیٹھ گیا۔ ڈاکٹر کی بات سن کر اس کے چہرے پر اشتباق کی تاثرات
انجھ آتے تھے۔

”سنوفولپرپر تھیں گھر تھا کہ جب بینادی کام ہم نے کرنے میں۔ میجر بریو کو یہ پر کبوٹ
سلط کیا گیا ہے“— ڈاکٹر براؤن نے گھنکو کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

”بالکل صحیح بات ہے“— فلپرپر نے بڑے اکٹھ لیجھے میں جواب دیا۔
”تو سنو“— ابھی ابھی سفیر صاحب نے ہدایت دی ہے کہ اعلیٰ حکام نے میجر
بریو میرے اندر کام کرے گا“— ڈاکٹر براؤن نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ویری گونیوز اب مشن پر کام کرنے کا مرد آئے گا۔ اب حکام کو فلپرپر کی صحیح صلاحیتوں
کا اندازہ ہو گا۔ میں اس ملک سپردہ قہر توڑوں گا کہ ان کی سات نسلوں کو فلپرپر کا نام ہوا بن
کر ڈراٹا رہے گا“— فلپرپر پہلی بار مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ مرت سے
کھل اٹھا تھا۔

”ٹھیک ہے کام تو سب تم نے کرنا ہے۔ میرے متعلق تو تمہیں علم ہے کہ میں بینادی
طور پر آمیک سائنسدان ہوں۔ میرا نام تو صرف ڈنی کے طور پر استعمال ہو گا۔ بہر حال صرف
ایک بات کا خیال رکھنا کہ تمہیں کسی سیٹ پر نہ کافی ہے دو چار نہ ہونا پڑے۔ اس مشن کے
بعد میں اعلیٰ حکام کو چور پورٹ دول گا اس میں تھاری صلاحیتوں کے متعلق کھل کر لکھوں
گا چنانچہ تمہیں یقیناً سیکرٹ سروس میں اعلیٰ عہد سے پر فائز کر دیا جائے گا“— ڈاکٹر

براؤن نے کہا۔

"آپ قطعی بے فکر رہیں جناہ۔ آپ دیکھیں تو سمجھی کہ میں کتنی جلد مژن کو کامیابی سے ہمکار کرتا ہوں" — فلیپر نے بڑے با اعتماد لیے میں جواب دیا۔
اس سے پہلے کہ ڈاکٹر براؤن کوئی جواب دیتا۔ اچھاں شیخوں کی گھنٹی بجی۔ ڈاکٹر نے رسیور اٹھایا۔

"میں ڈاکٹر براؤن پیکنگ" — ڈاکٹر براؤن نے بھرائے ہوئے لبھے میں کہا۔
"سرمیجر بریو ہاضمی کی اجازت چاہتے ہیں" — دوسری طرف سے سید ٹری کی آواز سنائی دی۔

"بیچج دو" — ڈاکٹر نے اس بار سخت لبھے میں جواب دیا اور رسیور رکھ دیا۔
چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور سمجھ بریو اندر داخل ہوا۔ اس کا چہرہ متا ہوا تھا۔
"آئیے سمجھ بریو تشریف رکھتے" — ڈاکٹر براؤن نے سنجیدگی سے کہا اور سمجھ بریو خاموشی سے فلیپر کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ گیا۔

فلیپر بڑی طنزیے نظروں سے سمجھ بریو کو دیکھ رہا تھا۔

"آپ کو جو ایم صاحب کی بیانات مل گئی ہوں گی" — ڈاکٹر براؤن نے بڑے سنجیدہ لبھے میں جواب دیا۔

"میں سراسی وجہ سے حاضر ہوا تھا" — سمجھ بریو نے مخفرا جواب دیا۔

"پلان کی تفصیلات مجھے دے دیجئے" — ڈاکٹر براؤن نے کہا۔

"بہتر سرگرمگیری مٹاپ سیکرٹ ہے" — سمجھ بریو نے قریب نیچے ہوئے فلیپر کی طرف دیکھتے ہوئے جواب دیا۔

"فلیپر یہ اخاصل آدمی ہے۔ اس نے اس سے کوئی چیز مٹاپ سیکرٹ نہیں ہے" —

ڈاکٹر براؤن نے اس کا مطلب سمجھتے ہوئے کہا۔

"بہتر سہ بھیسے آپ کی مرمنی" — میجر بریو نے بڑے ناگوار بیجے میں جواب دیا۔

اور بچہ جیب سے ایک کاغذ نکال کر ڈاکٹر براؤن کے سامنے رکھ دیا۔ ڈاکٹر براؤن نے کاغذ اٹھ کر بخوبی شروع کر دیا۔ بھروس نے کاغذ فلپرپ کی طرف پڑھایا۔

"میرے سنجائیں میں یہ کوڈیں ہے۔ تم اسے ڈسی کوڈ کر دیں۔" ڈاکٹر براؤن نے

فلپر سے مخاطب ہو کر کہا۔

اور فلپر نے کاغذ لے کر اسے پڑھ شروع کر دیا۔ بھروس نے جیب سے بال بچانے کے

تمم نکالا اور اسے ڈسی کوڈ کرنا شروع کر دیا۔ چند لمحوں بعد اس نے کاغذ دوبارہ ڈاکٹر براؤن کی طرف پڑھا دیا۔ ڈاکٹر براؤن نے بڑی گہمی نظروں سے اس کو پڑھا اور بھروس نے کاغذ تہہ کر کے اپنی جیب میں رکھ دیا۔ اس کے چہرے پر ایک پراسراری مسکرا ہے۔ پھیلی ہوئی تھی۔

"جیک بستے میجر اب تمہارا کیا پروگرام ہے" — ڈاکٹر نے میجر سے مخاطب ہو کر کہا۔

"جیسے آپ حکم کریں بس" — میجر نے موڈبانڈ انداز میں جواب دیا۔ مگر اسکے

لیے میں ناگواری کی بوصافت آہی تھی۔

"تمہری کوارٹر نمبر ۷ میں جاؤ اور اپنے آدمیوں کو ہر وقت کام کے لئے تیار رکھو میں وقت فرما تھم سے کام لیتا رہوں گا۔ مگر ایک بات کا خیال رکھا کہ میں ڈیپلین کی خلاف ورزی قطعی بداشت نہیں کر سکتا۔ اور دوسروی باستی ہے کہ آئندہ تمہاری مجموعی سی کوتاہی تمہارے حق میں بھی انک ثابت ہو سکتی ہے۔ یہ میری آخری درمیںگ ہے" — اس بار ڈاکٹر براؤن کا بچہ بے حد تحکماز تھا۔

"بہتر بس میں گوشش کرو گا کہ مجھ سے کوئی غلطی نہ ہو" — میجر بریو نے نظر مچکاتے ہوئے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے اب تم جا سکتے ہو" — ڈاکٹر براون نے کہا اور میجر یو خلائقی سے اٹھ کر باہر چلا گیا۔

دروازہ ہند ہوتے ہی فلیپرنے ایک زور دار قہقہہ مارا اور ڈاکٹر براون بھی مسکرا دیا۔

"بڑا تیس ما رخاں بنتا تھا۔ ہونہم" — فلیپرنے سخت بھروسے بچھے میں کہا۔

ڈاکٹر نے جیب سے وہی کاغذ نکالا اور فلیپر کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

"فلیپر اب تم اپنی بھتریں صلاحیتوں کا ثبوت دو۔ اور آج سے ہی کام کا آغاز کر دو۔ میری طرف سے تمہیں پرستی کے اختیارات حاصل ہیں۔ تم اپنے آپ کو ڈاکٹر بیکٹ دیدرباس کہلو سکتے ہو۔ مگر روزانہ مجھے کارکردگی کی روپورٹ دینا نہ ہوئنا" — ڈاکٹر براون نے اسے بدایت دیتے ہوئے کہا۔

"آپ قطبی بے فکر ہیں جناب آپ نے مجھ پر جو اعتماد کیا ہے میں اس اعتماد کو ٹھیک نہیں پہنچنے والے گا" — فلیپرنے جواب دیا اور اٹھ کھڑا ہو اور پھر ڈاکٹر کے سر ہلا نے پر وہ تیز تیز قدم اٹھتا ہوا کمر سے باہر نکال گیا۔



عمران نے فائل سر سلطان کو پہنچانے کے بعد اپنی کار کا رُخ سیدھا ڈاکٹر کے موسمیات کے دفتر کی طرف کیا اور تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر سچیو موسمیات کے دفتر کے سامنے موجود تھا۔

"صاحب معروف میں" — چھپڑا سمی نے عمران کو دروازے پر ہی روکتے ہوئے کہا۔
 "کیا معروفیت بے دبی مسلسل ہو گا" — عمران نے بڑے رازدار انداز میں
 چھپڑا سمی کو آنکھ مارتے ہوئے کہا۔
 اور چھپڑا سمی یہ اختیار مسکرا دیا۔

"ہاں صاحبی اور کیا معروفیت ہو سکتی ہے" — چھپڑا سمی نے اس بارہم لججے
 میں جواب دیا۔ وہ عمران کے انداز سے بیوی سمجھا تھا کہ عمران بھی واقع حال ہے۔
 "تم فکر نہ کرو میں بھی اسی معروفیت کے سلسلے میں آیا ہوں۔ تمہارا چائے پانی
 کھرا ہے" — عمران نے چھپڑا سمی کا ہاتھ دباتے ہوئے کہا۔
 اور چھپڑا سمی سے پہلے کہ چھپڑا سمی کچھ سمجھتا۔ عمران دروازے پر پڑا ہوا پردہ بٹاکر
 غذا پ سے اندر داخل ہو گی۔

دفتر خالی پڑا ہوا تھا۔ البتہ ریٹیا رنگ روم سے مردہ نہ آواز کے ساتھ سامنے
 چڑھتے ہوں کی گفتگ اور نشوانی مترجم قہقہوں کی آوازیں اُر سی عقیصیں۔ عمران نے سر بلدا یا
 اور پھر ایک کرسی کو زور سے گھسیت کر بیٹھ گیا۔ اس نے کرسی جان بوجھ کر گھسیٹی
 عقیقی۔ کرسی گھسیٹنے کی آواز پیدا ہوتے ہی ریٹا رنگ روم سے ابھرنے والی آوازیں یکمہ
 بند پوکیں اور چند لمحوں بعد ایک بھارتی بھر کم او ہی عمر آدمی پٹا رنگ روم کے
 دروازے سے عودار ہوا۔ اس کے چہرے پر خشونت کے آثار تھے۔

عمران کو کرسی پر بیٹھا دیکھ کر ایک لمحے کے لئے اس کے چہرے پر تجوہ کے آثار نہ دار
 ہوئے مگر دوسرا ملخے غصتے کی سرخی ابھر آئی۔ عمران کے چہرے پر حلقتوں کا آیشارہ بہہ
 رہا تھا اور وہ بڑی مسلکین سی صورت بنائے کرسی پر بیٹھا تھا۔

"کون ہو تو تم نے بلا اجازت آپنی میں داخل ہونے کی جرأت کیسے کی" —
 او ہی طبع دار سکریٹ نے غصتے سے دھاٹتے ہوئے کہا۔

"مم۔ مم۔ میں معافی پاہتا ہوں۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ آپ زنا نہ مردانہ قسم کی مصروفیت میں مشغول ہیں۔ اور ویسے بھی میں نے تو صرف کرسی گھسیتی ہے" عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے بڑے عاجزانہ لمحے میں کہا۔

"شٹ آپ" ڈائزیکٹ اس کی بات سن کر دیڑا اور بچراں نے چڑپا سی کو آواز دیتے ہوئے کہا۔

"رفیق" ڈوسرے لمحے چڑپا سی اندر داخل ہوا۔ "یہ کون ہے اور تم نے اسے اندر کیوں آنے دیا" ڈائزیکٹ صاحب چڑپا سی پر برس پڑے۔

"یہ بردستی اندر آگیا ہے میں ابھی اسے باہر نکال دیتا ہوں" چڑپا سی نے مودبا نہیں میں جواب دیا۔ "دھکے دے کر باہر نکال دو" ڈائزیکٹ نے خون بر ساقی انگھوں سے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

اور چڑپا سی صاحب کا حکم ملتے ہی بڑے خونخوار انداز میں عمران کی طرف بڑھا۔ "صاحب کو مختنڈ اپانی پلاڑان کا دماغ خودرت سے نیاراہ گرم ہو رہا ہے" عمران نے اپاہاک انتہائی سخت لمحے میں بینی طرف بڑھتے ہوئے چڑپا سی کو حکم دیا۔ اس کے لمحے میں اتنی سختی تھی کہ چڑپا سی یکدم شکنک کر رک گیا۔ عمران کے چہرے کے تاثرات اس کی آواز کے ساتھ ہی بدلتے تھے اور اب یہ ایک نیا عمران معلوم ہو رہا تھا۔ ڈائزیکٹ بھی عمران کے اس کشیل بدنے پر چونکہ پڑا۔

"جو میں نے کہا ہے اس کی تعمیل کرو" عمران کے لمحے میں زخمی چیتی کی سی غراہٹ تھی۔ اور چڑپا سی غریب پوری جان سے لرز گیا۔ دوسرے لمحے وہ تیزی سے مٹا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

"اپ کون ہیں" — ڈاکٹر سعید بھی عمران کے لیے سے متعجب ہو چکا تھا۔ اسی نے
اس باراں کا بھجہ جبز بانہ ہونے کے ساتھ ساتھ قدرے کمزور بھی تھا۔

"آش ریت رکھئے اور اپنے دماغ کو ٹھنڈا رکھ کر اس کیجیے۔ اپ ایک ذمہ دار افسوس ہیں
اور آپ اپنے گھر کے ڈالنگ رومن میں نہیں بلکہ ایک سرکاری دفتر میں موجود ہیں" —
عمران نے کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے محسوس پچھے میں ڈاکٹر سعید سے مخاطب ہوا کہا
اور ڈاکٹر سعید چند لمحے عمران کے چہان کی طرح محسوس چہرے کو دیکھتا رہا۔ پھر خاموشی سے
پہنچ کر سی پر بیٹھ گیا۔ اس کی آنکھوں میں تعجب کے ساتھ ساتھ لکھے سے خوف کی آمیزش
بھی تھی۔

"کیا رنگ رلیاں منانے کے لئے سرکاری دفاتر سی رہ گے ہیں۔ ریلانگ رومن
میں کون ہے" — عمران نے میز کے مقابل پڑھی کرسی پر بیٹھتے ہوئے سخت
بھی میں سوال کیا۔

"کیسی رنگ رلیاں اور تم کون ہو۔ تمہیں نہیں معلوم کر میں کون ہوں" —
ڈاکٹر سعید شاید اپنے آپ پر قابو پانے میں کامیاب ہو چکا تھا۔ اس لئے اس کے لیے میں
دوبارہ سختی خود کرائی تھی۔

"کیا ان بادلوں اور دھنڈ کے متعلق روپرٹ مکمل ہو چکی ہے" — عمران نے
اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے سوال کر دیا۔

"بادلوں و دھنڈ یہ تم کیا کہہ رہے ہو کیسی روپرٹ" — ڈاکٹر سعید نے یک دم چوپک
کر کہا۔

اوے عمران نے ایک کارڈ جیب سے نکال کر ڈاکٹر سعید کے سامنے میز پر پھیک دیا۔
ڈاکٹر سعید نے کارڈ اٹھا کر پڑھا۔ کارڈ پر سیرٹ مردم کا خصوصی نشان بنانا ہوا تھا اور اس
پر مناسنہ خصوصی، ایکٹو جو چوتھائی سو سو آ کے الفاظ لکھے ہوئے تھے۔

”ایکسٹر“ — ڈاکٹر سیکھڑا کارڈ پر ڈھنٹتے ہی زرد پڑ گیا۔ اب اس کی انگوں میں دمشت کے آثار اچھر آئے تھے۔

”تم، معاف کیجئے۔ میرا آپ سے پہلے تعارف نہیں تھا درز...“ ڈاکٹر سیکھڑ نے اس بار بے حد عاجز اتر لجھے میں جواب دیا۔ اب اس کے چہرے پر شیخی کے آثار اچھر آئے تھے۔

”جو میں بلوچ رہا ہوں اس کا جواب دیں“ — عمران نے بدستور سخت لجھے میں کہا۔

”پہلے آپ تسلیمِ شخصیت پیش گئے یا گرم اور اس کے ساتھ ہی میں اپنے روئیتے کی معافی چاہتا ہوں۔ یعنی کہتے ایسا غلط فوجی کی بنیاد پر ہوا ہے ورنہ میں کبھی ایسا سوچ بھی نہیں سکتا تھا“ — ڈاکٹر سیکھڑ نے انتہائی معدودت آمیز لجھے میں جواب دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے کال بیل کا بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے چڑپا اسی اندر داخل ہوا۔

”صاحب کے لئے پلتے لے آؤ جلدی“ — ڈاکٹر سیکھڑ اسی کو حکم دیتے ہوئے کہا۔

”شیرازی صاحب مجھے افسوس بے کر دشمن مکاں کی سلامتی کے خلاف سازشیں میں صدوفت میں اور آپ رنگ رلیاں منا رہے ہیں۔ آپ جیسے غیر ذمہ دار لوگوں نے ہی اس مکاں کا ستینا اس کیا ہوا ہے“ — عمران کے لمحے میں تلخی عود کرائی۔

”معافی چاہتا ہوں۔ ویسے ریڑا رنگِ ردم میں میری پرشیں سیکر ٹری ہے اور میں اب دکشیش دے رہا تھا“ — شیرازی لے انگھیں نیچی کرتے ہوئے کہا۔

”خوب ڈھونڈی ہے جگہ دکشیش دینے کے لئے آپ نے۔ آپ پہلے اپنی سیکر ٹری کو رخصت کر رہے اس کے بعد محنت سے مات کریں۔ میرنے یاس

اپ کی طرح فالموقت نہیں ہے۔ — عمران نے اس بار قدر سے زم بچے میں کہا۔ اور شیرازی تیزی سے اٹھ کر ریتا گنگ روم کی طرف پڑھ گیا۔ ریتا گنگ روم کا دوسرا دروازہ شاید کسی اور طرف کھلتا تھا۔ کیونکہ چند مخلوں بعد وہ واپس آیا تو اکیلا تھا۔

”میں نے اسے بچھ دیا ہے۔ — شیرازی نے کہا اور دوبارہ کرسی پر بیٹھ گیا۔ ویسے دہ عمران سے نظری ملانے سے گریز کر رہا تھا۔

اسنے میں چڑپا سی نے چائے لاؤ کر عمران اور شیرازی کے سامنے رکھ دی اور بڑی تجھ بھری نظروں سے عمران کو دیکھا ہوا کرے سے باہر چل گیا۔

”آپ کو ایکھٹونے بادلوں اور وھنڈ کے متعلق چوبیں لگھنے کے اندر روپورٹ تیار کرنے کا حکم دیا تھا۔ وہ روپورٹ اب کس مرحلے پر ہے۔ — عمران نے چائے کی پیالی اٹھاتے ہوئے کہا۔

”میں ابھی معلوم کرتا ہوں۔ ویسے میں نے روپورٹ کی فوری تیاری کے لئے احکام جاری کر دیتے تھے۔ — شیرازی نے انٹرکام کی طرف ہاتھ بٹھاتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے انٹرکام کا بیٹن دبا کر کہا۔

”اسلم سرو سے روپورٹ قبروں تیار ہو کر آگئی ہے۔ ”

”نہیں سرا جھی بھک تو نہیں پہنچی۔ — دوسرا طرف سے ایک آواز سنائی دی۔

”فوراً معلوم کرو کر روپورٹ کس مرحلے پر ہے اور اسے مکمل کر کے فوراً میرے پاس پہنچاؤ۔ — شیرازی نے حکم دیتے ہوئے کہا۔

”جس مرحلے میں بھی ہوا سے ملکواد۔ — عمران نے کہا اور اس کی بات سننے لئی شیرازی نے اسلام کو مدد ایت کر دی۔

”بہتر جناب ابھی لے آتا ہوں۔ — اسلام نے جواب دیا اور شیرازی نے

انٹر کام کا بیٹن آت کر دیا۔

"ویسے اگر یہ کوئی سرکاری راز نہ ہو تو کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ سیرٹ مردیں کو بارلوں اور دھندر سے یکایک کیا دلچسپی پیدا ہو گئی ہے" — شیرازی نے قدرے بچھتے ہوئے کہا۔

"بلغیر دلچسپی کے ہم اپنا وقت خلاج کرنے کے خادی نہیں ہیں شیرازی صاحب" — عمران نے گول مول ساجواب دیا۔ اور شیرازی خاموش ہو گیا۔

تقریباً دس منٹ بعد کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان ماتحت میں فائل کپڑے اندر داخل ہوا۔ اس نے وہ فائل شیرازی کے آگے رکھ دی۔

شیرازی نے اسے سر کے اشارے سے جانے کے لئے کہا اور وہ مودباز انداز میں سرملاتا ہوا کمرے سے باہر چلا گیا۔

شیرازی نے فائل کھول کر اس کا سرسری جائزہ یا اور پھر اسے عمران کی طرف پڑھاتے ہوئے کہا۔

"رپورٹ ابھی نامکمل ہے جناب آپ دیکھیں یجئے۔ اگر آپ کا کام اس سے چل سکتا ہے تو ڈیکٹیک ہے ورنہ مجھے ایک روز کی مہلت اور دیجئے۔ میں رپورٹ بمکمل کر الوں گا" —

ومران نے فائل لے کر اس کا مطالعہ کرتا شروع کر دیا۔ رپورٹ بالکل ابتدائی مرحلے میں تھی مگر اس کے باوجود عمران کا مطلب کسی حد تک حل ہوتا تھا۔ رپورٹ کا بغور مطالعہ کرنے کے بعد عمران نے وہ فائل میز پر رکھ دی اور شیرازی سے مخاطب ہو کر کہا۔

"شیرازی صاحب! یہ بتلائیتے کیا مصنوعی بادل خضماں پیدا کئے جاسکتے ہیں؟"

"جی ہاں ترقی یافتہ مالک میں اس کے متعلق کامیاب تجربات کئے جائیں ہیں؟"

شیرازی نے جواب دیا۔

”چلو یہ تو ٹھیک ہے یہ بتلائیے کہ ان بادلوں میں بھلی بھی پیدا کی جاسکتی ہے اور اگر کی جاسکتی ہے تو کیا اس بھلی کو کسی مخصوص ٹھارکٹ پر گرایا جاسکتا ہے۔“ عمران نے دوسرا سوال کیا۔

”نہیں جناب یہ ناممکن ہے۔ اول تو یہی قطبی ناممکن ہے کہ مصنوعی بادلوں میں بھلی پیدا کی جائے کیونکہ آسمانی بھلی تسب ہی پیدا ہوتی ہے جب نیکیتو اور پاپیٹر قسم کے بادل آپس میں رکڑ کھاتیں اور مصنوعی بادل یا نیکیتو ہو سکتے ہیں یا پاپیٹر۔ کیونکہ وہ ایک ہی قسم کی گیس سے بنائے جاتے ہیں۔ اور اگر بھلی پیدا بھی ہو جائے تو اس بھلی کو کمزوری کرنے کے متعلق تو سچا بھی نہیں جاسکتا۔“ شیرازی نے باعتماد لیجے میں کہا۔

”کیا دھنڈ بھی مصنوعی پیدا کی جاسکتی ہے۔“ عمران نے مزید پوچھا۔

”اُج تک تو اس کے متعلق کہیں بھی تجربہ نہیں ہوا۔“ شیرازی نے جواب دیا۔

”تجربے کی بات تجھوڑی میں تھیوری کے لحاظ سے پوچھ رہا ہوں۔ اگر کوئی سائنسدان کو شکش کرے تو کیا ایسی تھیوری ہو سکتی ہے جس سے کسی مخصوص علاقے میں دبیر دھنڈ پیدا کی جاسکے اور پھر اسے قائم بھی رکھا جاسکے۔“ عمران نے پوچھا۔

”نہیں جناب یہ ناممکن ہے۔ ایسی کوئی تھیوری موجود نہیں ہے۔“ شیرازی نے جواب دیا۔

عمران اس کی بات سن کر چند لمحے خاموش رہا۔ اس کے پھرے سے محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ کسی گہری سوچ میں غرق ہو گیا ہو۔

”جناب جیاں تک میں سمجھا ہوں۔ آپ کے خیال کے مطابق تکھے دونوں دار الحکومت میں پیدا ہونے والی دھنڈ اور ان سے پہلے نیکائیک مخدود ارہونے والے بادل مصنوعی تھے اور کسی سائنسدان نے یہ تجربہ کیا تھا۔“ شیرازی نے سوال کیا۔



Advertisement at Urdu Palace

Are you looking for an affordable website to advertise
your business?

Urdu Palace offers lowest rates for all advertisers.
For Advertisement of your brand or business on our
website call us or contact us through

Whatsapp on following numbers

+92-348-8709449

www.urdupalace.com