



Advertisement at Urdu Palace



Are you looking for an affordable website to advertise your business?

Urdu Palace offers lowest rates for all advertisers.

For Advertisement of your brand or business on our website call us or contact through



Whatsapp on following numbers: +92-348-8709449, +92-303-5110135

www.urdupalace.com

پیکاً محبت لائی تے عید

عذر افسوس



ہوٹل کا ڈائیننگ ہال لوگوں سے بھرا ہوا تھا سانہ،
مارک کا ہاتھ تھا لئے تھی خصوص میز کی جانب بڑھ گئی۔ لاسٹ
پر پل رنگ کی نیکی میں ملبوس سانہ نے غیر محسوس انداز
میں ایک مرتبہ اپنا جائزہ لیا، وہ گھر سے خاص تیاری
سے آئی تھی گراس کے باوجود وادے یوں لگ رہا تھا کہ
اب بھی کوئی کسر ریاتی ہو۔
”میں ٹھیک تو لگ رہی ہوں؟“ سانہ فکر مند لجھ
میں پوچھنے لگی۔

کرلوں تو پھر اپنے ارادے سے پچھے نہیں بٹتی ہوں،
محجھے شادی کی کوئی جلدی نہیں ہے۔”

”دیکھو سانہ تم میری طرف سے اگر کسی عدم تحفظ
کا شکار ہوتا یہ ذرا پنے دل سے نکال دو۔ تم اپنے بل
بتوتے پر کچھ کرنا چاہتی ہوتا یہ کام تم شادی کے بعد بھی
کر سکتی ہو مگر اپنی گھر بیویتے دار یوں کو بخاتے ہوئے،
اب تو تمہیں کوئی اعتراض نہیں۔“ ماڑنے سے پھر
مطمئن کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”تمہیں پتا ہے میں اگلے بھتی می کے پاس
کراچی جا رہی ہوں۔“ سانہ گفتگو کا موضوع بدلتے
ہوئے بولی۔

”ایا چاک تھا راپر و گرام کیسے بن گیا؟“
”لب ایسے ہی بن گیا ہے، تمہیں تو پتا ہے میں
جب کہیں جانے کا ارادہ کرلوں تو ایک لمحہ ضائع نہیں
کرتی ویسے بھی نافی چاہ رہی تھیں کہ میں کچھ عرصہ می
کے ساتھ گزاروں، مگی کی بھی خواہش تھی کہ پہلے کی
طرح مجھے کچھ وقت ان کے ساتھ گزارنا چاہیے۔ کئی
سالوں سے میں ان کے پاس نہیں گئی، وہ ہی مجھ سے
ملنے میرے پاس آجاتی ہیں۔ تم تو جانتے ہی ہو وہ لکنی
مصروف رہتی ہیں۔“

”ہاں ان کی میری بانی ہے جو اپنی مصر و فیت میں
سے تمہارے لیے وقت نکال لیتی ہیں، سال میں دو تین
دن تمہارے ساتھ گزار کر جھٹکی ہیں کہ انہوں نے
تمہاں حقوق ادا کر دیے۔“ ماڑ کے لمحے میں چھاٹنے
سانہ نے صاف حسوس کیا۔

”ماڑ! تم میری می کی کامیابیوں سے جیلس
ہو رہے ہو، ان کی پرستائی شاندار ہے، وہ عمدہ جدید کی
تری قیافتے عورتوں کی تماشندہ ہیں۔“

”کیا خیال ہے کسی اچھی جگہ کی آنس کریم کھائی
جائے؟“ ماڑ اٹھتے ہوئے بولا۔

”ارادہ برائیں!“ سانہ نے پرس اٹھایا اور اس کا
باتھ تھامے باہر کی جانب بڑھ گئی۔



”بہت زبردست لگ رہی ہو۔“ ماڑ نے اسے
ستائشی نظروں سے دیکھا تھے میں ویژہ آگیا تو ماڑ کھانا
آرڈر کرنے لگا تھوڑی دیر بعد میر اوناگ و اقسام کے
کھانوں سے رجی گئی۔

”تنا ہے کہ تمہاری می چاہتی ہیں اسی سال
ہماری شادی کر دی جائے۔ ماڑ، میں اتنی جلدی شادی
کے حق میں نہیں ہوں ابھی تو میری امکنی کیش مکمل ہوئی
ہے، میں ابھی کچھ کرنا چاہتی ہوں۔“ سانہ نے کھانا
پلیٹ میں نکالتے ہوئے کہا۔

”تو تم بھی اپنی می کے نقش قدم پر چلنا چاہتی ہو،
تمہاری می بہترین سو شل ورکر ہو سکتی ہیں مگر کامیاب
مان نہیں... جہاں تک میں بھتتا ہوں تم شادی کے بعد بھی
اپنے شوق پورے کر سکتی ہو جاب بھی کر سکتی ہو۔“

”ماڑ! تم مجھے صرف اتنا لینے والا دو کہ تم شادی
کے بعد بھی مجھے ایسے ہی اہمیت دو گے جیسی اب دیتے
ہو، شوہر بننے کے بعد مجھ پر اپنا رواہی تسلط نہیں جاؤ گے
اور شہزادی بے جا پا بندیاں لگاؤ گے۔ میں تمہارے گھر
والوں کو جانتی ہوں، وہ میری می کی طرح عورت کی
آزادی کے حامی نہیں ہیں تھیں اسے چاہیں گے کہ میں ان
کے انداز میں ہی زندگی گزاروں۔“ سانہ کی گفتگو سے
ماڑ کو اندازہ ہو گیا کہ وہ عدم تحفظ کا شکار ہے اس کے
احساسِ عدم تحفظ پر ماڑ کا دل پکھل گیا۔

”تم اگر اس حوالے سے پریشان ہو کہ میں
روایتی مردوں والا سلوک تمہارے ساتھ کروں گا تو تم
یہ خیال اپنے دل سے نکال دو۔“ معاف شرے میں ہم
دونوں یکساں طور پر اپنی جگہ پر اہم ہیں فرق ہے تو
دائرہ کارکا۔ میں جانتا ہوں کہ بحیثیت شوہر میری کیا
ذستے داری ہے، تم میری طرف سے بے فکر ہو جاؤ!“
سانہ کی تسلی اب بھی نہیں ہوئی تھی تاہم وہ کوئی بات کیے
 بغیر کھانے میں مصروف ہو گئی۔ کھانے سے فارغ ہو کر
سانہ نے ٹوپی سے اپنے لب صاف کیے۔

”ماڑ! تمہیں مجھ سے شادی کرنی ہے تو کچھ
عرصے انتظار کرنا ہو گا، میں کسی کام کو کرنے کا ارادہ

کے درمیان پھر سے محبت اور تعلق کا رشتہ استوار ہوا۔
وہ چند ماہ کی تھی جب اس کی نافی نے اسے اپنے پاس
رکھ لیا، وہ اپنے ننانا کے گھر میں بڑی ہوئی۔ می، پاپا کا
گھر اس کے لیے کسی رشتہ دار کے گھر کی طرح رہا تھا
جہاں وہ چھٹیوں میں وقت گزارا کرتی تھی۔ نانا
خاصے نہ ہی شخص تھے نافی ہمسہ وقت بڑا سا دوپٹا
اوڑھئے رکھتی تھیں چھٹیوں میں جب بھی سانہ گھر آتی
اسے اپنے ماں باپ اور بھائیوں کا رہن ہیں ان کے

طور طریقے سب کچھ مختلف اور پرانے سے لگتے جب
تک وہ چھوٹی تھی می، پاپا کا تجزیہ اپنے نانا، نافی سے
کرتی تھی۔ می سو شل و رُک اور اپنی این جی او میں اتنی
صرف ہوتیں کہ انہیں گھر اور بچوں سے کوئی سر و کار
نہیں ہوتا۔ ان کی صبح گیارہ بجے کے بعد ہوتی تھی۔
بچوں اور پاپا کے ناشتے کی تیاری سے لے کر گھر کے
تمام کاموں کی ذیتے داری ملازوں کے پر دھکی۔
دوسری طرف نافی کا گھر رہا، وہ صبح فجر کے وقت بیدار
ہونے کے بعد عبادت میں مشغول رہتیں، سانہ کو
اسکول بھیجنے سے پہلے وہ خود ناشتا بنا کر اسے کھلاتی
چیزے، جیسے وہ بڑی ہوتی تھی می سے دور رہنے کے
باوجود اس کے دل میں ان کے لیے محبت بڑھتی تھی
اسے ہر دم اپنی تھی سنوری رہنے والی می بہت اچھی لگتی
تھیں۔ سانہ ایک بی اے کے قائل ایئر میں تھی۔ تب
ہی نافی اپنی بہن کے پوتے مارے سے اس کا رشتہ
ٹے کر دیا تھا۔ مازٹر سرقی القدار اور روایات کو پسند کرتا
تھا اس کے خیالات کو پر کھتے ہوئے سانہ کو بیوی لگ
رہا تھا کہ اس کی اور مارکی ذہن آنکھی نہیں ہو سکتی۔



شرہ بیگم بیڈ پر لیٹی چھت کو گھونے میں صرف
تھیں، ان کے ماتھے پر پڑنے والے گھرے مل ان
کے سوچ میں ڈوبے ہوئے کامیاب رہے تھے، فواد
احمد نے قائل اٹھا کر ایک طرف رکھی پھر ان کے پھرے
پر نظر ڈالتے ہوئے فکر مندی سے پوچھا۔

”کیا بات ہے اس وقت کیا سوچ رہی ہو؟“

”کیسی ہوتا؟ لگتا ہے تھیک طرح سے کھانی نہیں
رہی ہو۔“ شرہ بیگم نے باندھ کو گھٹ کاٹے ہوئے کھاؤ
چند منٹ پہلے ہی گھر پہنچی تھی۔ شرہ بیگم نے صرف ویفیت
کے باعث ڈرائیور کو اسے لینے بھیجا تھا۔ اب وہ بغور
اس کے پھرے کا جائزہ لے رہی تھیں اس کے پھرے
پر حکاوت دیکھ کر انہیں تھک ہو رہا تھا کہ وہ ڈھنگ سے
کھانی پہنچی بھی ہے کہیں۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں!“

”تم جا کر نہالو، فریش ہو جاؤ گی باقی باتیں
ڈائیگ نیبل پر ہوں گی۔“ شرہ بیگم نے اس کے
کندھے دباتے ہوئے کہا۔ اس نے غور سے ایک نظر
اپنی حسین می کے پھرے پر ڈالی، لائٹ سے میک اپ
اور بیک رنگ کی سماڑی اور ہم رنگ سیلویں بلا ذریعہ میں
ان کی شخصیت کا صحن قابل دید تھا۔ احباب اس کے
ذہن میں نافی کی برسوں پر اپنی کہی بات آگئی۔

”غیر ذمیتے دار ماں اور گمراہ باپ دنوں ہی
بچوں کا متقلب مٹی میں ملا دیں گے۔“

”کیا سوچتے ہیں؟“ شرہ بیگم کے پوچھنے پر وہ
گز بڑا گئی۔

”کچھ نہیں۔“ منحصر جواب دے کر وہ اپنے
کمرے کی جانب بڑھ گئی۔



چوبیس سال پہلے سانہ کی ای، پاپا ایک ساتھ
پڑھتے تھے۔ دنوں کی ذاتات پات مختلف تھی۔ نانا،
نافی کی مخالفت ہونے پر بھی شرہ بیگم نے فواد احمد سے
لومیرج کی تھی۔ فواد احمد مغربی تہذیب اور ماحول سے
متاثر تھے، ان کا سارا خاندان ہی مغربی رنگوں میں رنگا
ہوا تھا۔ خاندان سے باہر شادی کر لینے پر شرہ بیگم کے
والدین کافی عرصہ ان سے ناراض رہے پر سانہ کی
بیدائش کی خرطتے ہی ان کے والدین اپنی نوائی کو
دیکھنے لاء ہور سے کراچی پہنچ گئے۔ فواد احمد نے شادی
کے چند مہینوں بعد اپنا بیوی کراچی میں شروع کر دیا
تھا۔ سانہ کے سبب ہی شرہ بیگم اور ان کے والدین

وہ دو توں باتیں کرنے لگے تھے اور شرہ بیکم
دوسری طرف کھڑی خواتین سے باتوں میں صروف
ہو گئی تھیں۔

وہ بچن سے لے کر اب تک جب بھی چھٹیاں
گزارنے آئی ایک دفعہ ضرور اس کامز ملک کے ہاں چانا
ہوتا تھا حارس اپل شائقِ الگینڈ چلا گیا تھا۔ وہ شائق کے
ساتھ بھی گزرے دنوں کی یادتازہ کر رہی تھی۔

”میں تو بھی تھی کہ تم نے الگینڈ میں شادی کر لی
ہو گی۔ مگر تم تارہ ہے ہو کہ تم نے ابھی تک شادی نہیں کی۔“
”کیا کروں، مجھے فرستہ ہی نہیں تھی ورنہ ضرور
کر لیتا۔“ وہ بات کہہ کر ہنسا تھا۔

”یہ فرستہ کا لفظ تم نے اچھا استعمال کیا۔“
جو اب اسکت بولی۔

”اچھا، تمہیں اپنے خوابوں کا کوئی شہزادہ ملا؟“
ماننے کیتی میں سر ہلا دیا۔

”میں نے تھا تمہاری ایجنت ہو گئی ہے؟“
”ہاں..... مگر میرا میگتی میرے خوابوں کا شہزادہ
نہیں!“ وہ کچھ سوچ کر بولی تو شائق کو فوراً ہی ایک
نامعلوم کشیدگی کا حساس ہوا جو اس کے سوال کے فوراً
بعد کمرے کی فضا میں پھیلی تھی۔ اس کی بات پر اس کی
مامانے بھی مزکر کر دیکھا تھا۔

”میں یہاں ایک ایلو و رنائز گگ ایجنت سے
وابستہ ہو گیا ہوں، تم میرے ساتھ کام کرنا چاہو گی؟“
شائق نے ماننے کے موڑ کو دیکھتے ہوئے لفٹکو کا موضوع
بدل دیا۔

”کس قسم کا کام؟“
”تم چاہو تو کرشل میں ماؤنٹنگ کر سکتی ہو، اس
میں پسہ بھی ہے اور شہرت بھی۔“

”پیسہ میرا مسلسلہ نہیں، ہر حال میں کچھ کام کر کے
نام تو ضرور کاماتا چاہتی ہوں۔ ویسے مجھے نہیں لگتا کہ
میرے گرد والے مجھے یا ذل بننے کی اجازت دیں گے۔“
”گھر والوں سے تمہاری کیا مراد ہے؟ شرہ آئتی
اور انکل کو تو میں اچھی طرح جانتا ہوں انہیں کوئی

”ماننے کا بارے میں سوچ رہی ہوں، مجھے لگتا ہے
کہ وہ ماڑ سے منگنی کر کے خوش نہیں ہے اور سے امی شادی
میں جلد بازی دکھارنی ہیں، نہیں ماننے کو ابھی کچھ وقت دینا
چاہیے۔ وہ اور ماڑ ایک دوسرا سے کوئی نہیں۔“

”ماننے کیا تم سے کہا ہے کہ وہ ماڑ سے شادی نہیں
کرنا چاہتی؟“ ”فواہمحمد یہی کو لوغور دیکھتے ہوئے بولے۔

”یظاہر تو اس نے مجھ سے کھل کر نہیں کہا مگر مجھے
اس کی باتوں سے لگا کہ وہ ابھی شادی نہیں کرنا چاہتی
پھر آپ تو جانتے ہیں کہ ماڑ کا تعلق کس طرح کے
دقیانوںی ماحول سے ہے۔“

”یہ بات تو پہلے سوچنے کی تھی پھر بھی ماننے کو
اختیار ہے کہ اگر وہ اس رشتے کو ختم کرنا چاہے تو میں
اس کا ساتھ دوں گا، مجھے تو مارویے یعنی کچھ خاص نہیں
لگا۔ تمہاری امی نے جلد بازی میں تمام معاملات خود ہی
ٹھے کر لیے۔“ ”فواہممد کے لجھ میں ناگواری آگئی۔

”ڈوٹ وری! اب بھی کچھ نہیں، بگڑائیں اولاد
کی پسند کو ترجیح دینے والوں میں سے ہوں، آپ
آرام کریں، میں لاٹ آف کرتی ہوں۔“ ”فواہممد
فوراً ہی کروٹ بدل کر سونتے لیٹ گے مگر شرہ بیکم
بدستور ذاتی نکھل کا شکار تھیں، تھک آکر انہوں نے
سامانہ نہیں پر پڑی شیشی سے نیند کی گولیاں نکال کر
کھائیں اور سوئیں۔

اگلے دن وہ مز ملک کے ڈنر میں مدعا تھیں۔
”شائق! یہ ہے ہماری سانہ۔“ شرہ بیکم نے مز
ملک کے پیٹ سے اس کا تعارف کرایا۔ شائق نے نظریں
اٹھا کر شرہ بیکم کو دیکھا ان کی آنکھوں میں احساس تفاخر
لہریں لے رہا تھا پھر اس نے ماننے کو دیکھا تو مہبوت
ہو کر رہ گیا۔ ماننے سے وہ جار پاچ سال پہلے ملا تھا۔
شائق کو وہ پہلے سے زیادہ پڑھتیں گی۔

”پہلو سانہ!“ شائق نے خود کو سنبھالتے ہوئے
نہایت شاکری سے کہا۔ ”نہیں اتنے سال بعد کیوں رہا
ہوں تم تو کافی اڑکیشو ہو گئے ہو۔“
”دھیکس۔“ وہ شرہ میلے لجھ میں بولی تھی۔

”آپ کو پتا ہے اس طرح کے فیصلے سے نافی کو دکھ ہوگا۔“

”سوئی! تم فکر مرت کرو، انہیں تو میری شادی پر بھی اعتراض ہوا تھا۔ تم دیکھو میں اور تمہارے پاپا آئینڈیل زندگی گزار رہے ہیں۔“ ممی کی بات سن کر ساندھ کا بے چینیں ذہن خاصا پُرسکون ہو گیا اس نے سیٹ کی پشت سے بیک گائی اور اسے سی کی ٹھنڈک اپنے اندر راتا نے گئی۔

☆☆☆

”بیلو سماں! کیسی ہو؟“ سانہ نے موبائل کان سے لگایا دوسرا طرف مائر نے گفتگو تھے ہوئے اس کی خیریت دریافت کی۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں، تم اپنی سناد کیے دن گزر رہے ہیں؟“

”بندے کا ہر دن تمہاری یاد میں گزر رہا ہے۔ دو دن سے تم سے بات نہیں ہوئی تھی، میں نے سوچا تمہیں فون کر لوں گلتا ہے کہ تمہیں میری کوئی بات بری لگ گئی ہے، آئی ایم ریتنی ویری سوری!“

”مشکل ہے تمہیں اپنے روئے کی تجھی کا احساس جلد ہو جاتا ہے۔ بعض معاملات میں تم جب اپنی قدامت پسندی کا مظاہرہ کرتے ہو تو مجھے غصہ آ جاتا ہے۔“

”اچھا چھوڑو! یہ بتاؤ تم کب آرہی ہو؟“

”اکھی تو فی الحال میرا کوئی ارادہ نہیں۔“

”واٹ؟ تو کیا اتنی ساری چھیڑیاں تم وہاں گزاروگی۔ میرا خیال ہے تمہیں فورا وہاں سے روانہ ہو جانا چاہیئے ایک ہفتے میں تمہارے خیالات میں اتنی تبدیلی آئی ہے مزید کچھ دن وہیں گزارے تو کہیں مجھ سے شادی سے انکار نہ کر دو اس لیے میرا مشورہ مانو اور فورا روانہ ہو جاؤ۔“

”تم اچھا مذاق کر لیتے ہو مگر میں تمہیں بتا دوں اس دفعہ میں بقر عید یہیں پر کروں گی۔“ سانہ اسے اپنے فیصلے سے آگاہ کرتے ہوئے بولی۔

”اس کا مطلب یہ ہوا مجھے اپنے پرنس کو لے کر

اعتراض نہیں ہوگا، ہاں تمہارے ملکیت اور باقی رشته داروں کے مقامیں کچھ کہہ نہیں سکتا۔ مجھے تمہارا چہرہ فوٹو چینک لگا تھا اس لیے میں نے فورا آفر کر دی، مستقبل میں تم اس فیلڈ میں کافی نام کما سکتی ہو میرا تو کام ہی ایسا ہے کہ مجھے تمہارے مجھے خوب صورت چہروں کی تلاش رہتی ہے۔“

”ٹھک ہے میں جلد ہی تمہیں اپنے فیصلے سے آگاہ کر دوں گی، میکا اسی اور ملک میں جانے کا ارادہ ہے ہے؟“

”نہیں، فی الحال تو مجھے بیہس پر چند سال گزارنے ہیں، طوبیتی لوگوں سے ملتے ہیں۔“ خاتق کے کہنے پر وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

ڈنز شروع ہو گیا تھا۔ اب ممی اسے اپنے جانے والوں سے ملانے لگی تھیں وہ بیزاری سے مل رہی تھی، اسے اس طرح کی تقریبات سے اچھی ہوتی تھی۔ رات گئے جب وہ ممی کے ساتھ گھر روانہ ہوئی تو اس نے انہیں شائق کی آفر کے متعلق بتادیا۔

”تم خود سمجھدار ہو، اپنے فیوجن کے متعلق فیصلہ کر سکتی ہو مگر میں تمہیں صرف اتنا کہوں گی کہ تم اچھی طرح سوچ لو، تمہاری نافی سخت اعتراض کریں گی، وہ تو یہی کہیں کی کہ شاید میرے کہنے پر تم ایسا کر رہی ہو اور مائر کو بھی تمہیں بتانا ہو گا آخر کو وہ تمہارا ہوتے والا شوہر ہے۔“

”ممی! ابھی آپ کو کسی سے ذکر کرنے کی ضرورت نہیں، وقت آئے پر لوگوں کو خود پا چل جائے گا۔“

”شمہر یونیورسٹی پرلا کر رہا ہیں کچھ دیر کار میں خاموشی رہی اس سکوت کو شہر یونیورسٹی تواری۔“

”مسن ملک کہہ رہی تھیں کہ ان کی بڑی خواہش تھی کہ تم ان کی بہو بنیں مگر شائق نے اس معاملے میں بھی انہیں اپنی پسند سے آگاہ ہی نہیں کیا، اس لیے وہ خاموش رہیں خیراب بھی کچھ نہیں بگزا شائق نے اس قسم کی خواہش کا ظہار کیا ہے تو میرے خیال میں تمہیں مائر سے فوراً اپنا متعلق ختم کر دینا چاہیے۔“ وہ نہایت بے نیازی سے کہہ رہی تھیں جیسے کی عام سے کام کے لیے کہا ہو۔

میری بات سن لیں، کل آپ کو میرے ساتھ شاپنگ اور
ڈنر پر چلنا ہوگا اور آپ چپ کیوں ہیں؟“ سانہ نے
جھٹ موبائل آف کر دیا اس کے بعد بھی دوبارہ بتل بھی
گر کاں نے نہیں اٹھایا۔

”پیارے اس عمر میں بھی پہلے کی طرح خواتین
سے دوستی کر رکھی ہے۔“ یہ سوچتے ہوئے غصے کی ایک لہر
اس کے دماغ میں ابھری اُسے نافی کی پاپا کے متعلق کہی
ہوئی باشیں یاد آ رہی تھیں۔ ”نہیں، پپا اس عمر میں اسی
سرگرمیوں میں ملوث نہیں ہو سکتے جو ان بیٹی کے باپ
ہوتے ہوئے وہ اسی حریق نہیں کر سکتے۔“ سانہ کے
ذہن نے فوراً درکردیا یہ کہہ کر اس نے اپنے دل کو تسلی
دے دیا کہ ہو سکتا ہے کہ رانگ نمبر کا کال ہو۔ صبح وہ
گیارہ بجے ہی شاائق کے آفس پہنچ گئی۔ پورا دن اس کا
مصرف غزار۔ اسکریں نیٹ ٹائم اور فون ٹائیشن میں اسے
دن گزرنے کا احساس ہی نہ ہوازات نو بجے وہ قارغ
ہوئی تو شاائق بھی اس کے ساتھ نکلا۔

”سانہ اگر تم پسند کرو ہم دونوں ہی ولی چلیں۔“
”پاپا، کیوں نہیں۔“ سانہ کے چہرے پر
مسکراہٹ آگئی دن بھر کام میں مصروف رہنے کے بعد
اس کا دل چاہ رہا تھا کہ کسی ایسی جگہ پہنچ وقت لگزارے
کہ دن بھری تھکان دور ہو جائے۔ شاائق کے ساتھ
سندر کے کنارے ٹھیک ہوئے اور پھر ڈر کرنے کے
بعد وہ ایک دم فریش ہو گئی۔ شاائق اپنے فیوج کے
پلان کے متعلق بتا رہا تھا، وہ بڑی دلچسپی سے اس کی
باتیں سن رہی تھیں۔ اس کے آزادی نسوان کے بارے
میں خیالات جان کر سانہ کو عجیب سرشاری محسوس ہو رہی
تھی وہ ماڑ اور شاائق کے خیالات کا موازنہ کر رہی تھی۔

☆☆☆

دل میں بھی اداسی کے سبب ماڑ وقت سے پہلے
شام کو آفس سے گھر آگیا گر میں پھیلی خاموشی نے اس
کی اداسی کو پکھے اور گھر کر دیا۔ چھوٹا بھائی واٹم اپنی
بڑھائی میں مصروف تھا، گی اور آپنی شاپنگ کرنے کی
چھر، مہ سرگ مازا، اور تھا گر شام کا وقت ہونے کے

کراچی آنا ہو گا تاریخ ترکتے کے لیے کیونکہ میری بھی عید
کے فوراً بعد ہی شادی کا کہہ رہی ہیں۔ ”ماڑ کے لمحے کی
شوخی مزید بڑھ گئی۔

”ماڑ! نہیں اس پارے میں تمہیں بعد میں بتاؤں
گی۔ ابھی میں فیصلہ نہیں کر سکی ہوں کیونکہ جلدی شادی
کروں گی کہیں۔“ سانہ کے لمحے میں بھی آگئی۔

”سانہ! تمہیں جو کچھ کرتا ہے شادی کے بعد
کر سکتی ہو، میں نے کہا ناہیں میں تمہارے خوابوں کی
محلیں میں رکاوٹ نہیں ہنوں گا، آئی پر اس یو!“

”فرض کرو میں شو بڑے وابستہ ہوں چاہوں تو تم
میرا ساتھ دو گے؟“ دوسری طرف خاموشی چھا گئی۔
سانہ ٹکلٹکلا رہن پڑی۔ ”میں نے تو محض ایک بات
کہی تھی مگر تمہاری خاموشی دیکھ کر یوں لگ رہا ہے تمہیں
خاصاً گہرا شاک پہنچا ہے۔“

”سانہ پلیز آئندہ اپنا مذاق مت کرنا، میں تم
سے بہت محبت کرتا ہوں اور تمہیں کسی صورت کھو نہیں
جا سکتا، میرے گھروالے تمہاری اس قسم کی فیلڈ سے
واپسی پر اعتراض کریں گے..... نیچے میں ہمارا حلقت
توٹ سکتا ہے۔“

”اوٹکے، مجھے می سے ضروری بات کرنی ہے تم
سے بعد میں بات ہو گی۔“

”خدا حافظ!“ دوسری طرف سے ماڑ کی آواز
ابھری۔ موبائل آف کر کے سانہ نے میٹ پر پھیکا اور
اپنے کمرے سے نکل کر لاڈنگ میں ٹھیکنے لگی۔ میں اپنے
کمرے میں سونے جا چکی تھیں وہ انہیں اپنے کل کے
پروگرام کے بارے میں بتانا چاہ رہی تھی اس نے وال
کلاک پر نظر ڈالی رات کے ساری ہی بارہ بجے رہے
تھے۔ اس وقت اسے پاپا کے موبائل کی میبل پر بھول گئے تھے
سانہ نے موبائل ڈائینگ نیبل آن کر لیا۔

”ہیلو! میں زو بیہ بول رہی ہوں، میں ہوٹل میں
آپ کا انتظار کر رہی ہیں۔ آپ دس منٹ کا کہہ کر گئے تھے
اک گھنٹہ سا، اور تھا گر شام کا وقت ہونے کے

دلنشیں زیور

حجاب وہ زیور ہے جو عورت کو پُر وقار بنتا ہے۔ اس کی خوب صورتی دل کشی اور عنعت و تمکنت پر ہوتا ہے۔ اور کیوں نہ پڑھاتے ہے دینِ اسلام نے عورت کے لیے لازم قرار دیا ہو، جسے اپنانے کا حکم ہوا ہو تو اسے اپنا کو عورت کی شان، مان اور انفرادیت میں اضافہ ہونا تواجہ بھیرا۔ قرآن کریم میں واضح حکم موجود ہے۔ ”اے یہی صلی اللہ علیہ وسلم! اپنی یوں، بیٹیوں اور اہل ایمان کی عورتوں سے کہہ دو کہ اپنے اوپر اپنی چادروں کے پولکالیا کریں۔ یہ زیادہ مناسب طریقہ ہے تاکہ وہ پہچان لی جائیں اور ستائی نہ جائیں اور اللہ تعالیٰ غور الرحم ہے“ تو فرمانِ ربیٰ کی میسری کرنے والی خواتین، دوسروں سے میسر نہ ہوں؟ ان کی شخصیت اور روپ پر یوں سے جدا نہ ہوں، وہ الگ سے پہچانی نہ جائیں؟ قابل فخر اور قابل تدریس ہوں یہ ممکن ہی نہیں۔ سو ہر با حجاب خاتون کو اپنے اس عمل پر فخر ہونا چاہیے۔ حیا، شرم، نگاہ میں بھی ہو اور عمل سے بھی ظاہر ہو تو بھلا ممکن ہے کہ کسی کو پہلی نگاہ ڈالنے کی جرأت ہو جائے؟ حجاب بظاہر ذمہ دو گز کا ایک کپڑا اسی مگر ایک عورت کے لیے کس قدر بڑا احساس تحفظ ہے۔ اس کا اندازہ کوئی با حجاب عورت ہی لگا سکتی ہے۔ وہ کسی نے کیا خوب کہا ہے کہ دنیا میں بہت کی کتابیں ہیں لیکن غلاف صرف قرآن کریم ہی پر چڑھایا جاتا ہے۔ بہت کی عمارتیں ہیں ڈھانپا صرف خانہ کئی کوئی ہی جاتا ہے۔ متعدد اہب کی مانسے والی خواتین موجود ہیں لیکن پر دے کا حکم صرف مسلمان خواتین ہی کے لیے ہے تو اپنے اس اقتیاز اور انفرادیت پر ہمیشہ فخر کریں، اسے بوجھ نہیں اعزاز سمجھیں۔

مرسلہ: زیرِ نایاب، کراچی

باوجو جس تھامہ رلان میں بیٹھ گیا اس دورانِ ادیگر عمر ملازمہ چارے کی رائی لے کر آئی۔

”صاحب! چائے پی لیں؟“ مائزے خالی، خالی نظرؤں سے دیکھنے لگا جسے اس کی بات کامفہوم بخشنے کی کوشش کر رہا ہو۔ دماغ غیر حاضر تھا آج اس کو اپنے دوست کی زبانی اطلاع لئی تھی کہ سماں ماؤنگ کر رہی ہے اس نے وہ میگرین بھی دکھایا تھا جس میں سماں کی تصویریں پچھی تھیں، اپنے دوست شہریار کی زبانی ہی اسے پتا چلا تھا کہ اس کا گرگری چل رہا ہے۔ سماں نے اس بارے میں اسے بتانے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔ یہ سوچ کر اسے گہرا دکھ پہنچا کیا ویہ سے وہ جلدی گھر آگئا تھا مگر دماغ بدستور الجما ہوا تھا۔ اس نے چائے کا پک پا تھیں میں لیا اور چھوٹے، چھوٹے گھونٹ بھرنے لگا۔ چائے پینے کے بعد وہ اپنے کمرے میں آکر لیٹ گیا۔ اسے سماں سے اس معاملے پر بات کرنا تھی اس نے لیٹے، لیٹے فیصلہ کر لیا کہ وہ مکل کی ہی فلاٹ سے کراچی روانہ ہو جائے گا۔

☆☆☆

”یوں اچانک تمہارا کراچی کیسے آنا ہوا؟“ شرہ بیگم، مائزے گفتگو میں مصروف تھیں۔ ”بس اچانک پروگرام بن گیا، لگتا ہے آپ کو میرا بیوی آنا اچانکیں لگا؟“

”اسی تو کوئی بات نہیں، میں نے سماں کو فون کر دیا ہے وہ آتی ہی ہو گی۔ اہل میں وہ ایک ایڈورنائز ہنگ اجنسی سے وابستہ ہو گئی ہے۔“

”آپ صاف کیوں نہیں کہتیں کہ وہ ماؤنگ کر رہی ہے۔“ مائزہ کا بچہ درشت تھا۔

ہاں تو کیا ہوا، دنیا بہت بدل گئی ہے تم اپنے وقی تو سی خیالات چھوڑو ورنہ مشکل ہے تمہارا سماں سے بچا ہو سکے۔“ انہیں مائزے کے بات کرنے کا انداز تا گوارنگا تھا۔

”سماں کو ماؤنگ کرنا تھی تو میری اجازت سے کرتی اس طرح چوری چھپے کرنے کی کیا ضرورت تھی،“

کیا مجھے پانہ نہیں لگتا۔"

"سماں ابھی صرف تمہاری ملکیت ہے یوں نہیں جو تم ابھی سے اس پر پابندیاں لگا رہے ہو، میری بھی کچھ خواب ہیں جو وہ شادی سے پہلے پورے کرنا چاہتی ہے اس سلسلے میں اسے صرف میری اجازت درکار ہے نہ کہ تمہاری۔"

"ہمارے ماڑے! تم پول اچانک چلے آئے۔" شرہ بیگم مزید کچھ کہتیں کہ سماں آگئی۔

"تم سے ضروری بات کرنا تھی اس لیے آپڑا۔" مارٹے اسے گھری نظر وہ سے دیکھ رہا تھا بلیو جیز پر فٹٹہاپ پہنے اس کی آنکھوں میں اسی اجنبیت تھی کہ وہ نہیں سے پہلے والی سانہ نہیں لگ رہی تھی۔

"سوئٹ ہارت! تم مارٹ کو کہتی وو۔ مجھے ضروری مینگ میں جانا ہے۔" شرہ بیگم ایک ادا سے کہتی ہوئی چلی گئی۔ ڈرانگل روم میں مارٹ اور سماں تھے۔ سماں اپنا پرس سیٹھنیل پر کر کر صوفیہ برڈھم سے میٹھی گئی۔ اور سر صوفیہ کی پشت سے لگا گرکویا اپنی تھکاوٹ دور کرنے لگی۔ اس دوران مارٹ بولنے کے لیے الفاظ تلاش کر رہا تھا۔ گھرے سکوت کے بعد وہ سماں پر ایک دم برس ڈرا۔

"تمہیں ماؤنگ چھوڑنا ہوگی۔ بس میں جلد سے چلد تھے سے شادی کرنا چاہتا ہوں، تمہاری مصروفیات مزید بڑی ہیں تو تم تو مجھے گھاس نہیں ڈالوگی۔" سماں ایک دم سیڈھی ہو کر بیٹھ گئی اس کی آنکھوں میں شدید ناپسندیدگی ابھر آئی۔

"فی الحال تو مجھے ابھی شادی نہیں کرنا چاہتیں تو تمہاری رخنی۔ مجھ سے زیادہ تمہاری نافی کی خواہش تھی کہ اس معاملے کو جلد از جلد منیا جائے مگر یہاں تو تمہارے ارادے ہی بدل گئے ہیں، ہو ہمارے نجیاب کچھ نہیں چاہا۔"

مارٹ ایک دم جانے لگا۔ سماں کو امید تھی کہ شادی سے کر سکتی، مجھے بہت آگے جانا ہے اور میری کامیاب زندگی کی مصروفیات اس چیز کی اجازت نہیں دیتیں یہ میں اپنے کیریٹر کو شادی کر کے ختم کر دوں۔" وہ تھی سے بوی۔

"بند کرو اپنی یہ بکواس! تم کیا ہو اور تمہاری کامیاب زندگی کی مصروفیات کیا ہیں، یہ میں اچھی طرح سے جانتا ہوں ابھی تو تم اس گھیر کر رنگینوں میں

کھوئی ہوئی ہو بہت جلد تمہیں اس کے ناپاندار ہونے کا اندازہ ہو جائے گا۔"

"تم جلتے ہو میری کامیابوں سے!" مارے غصتے کے سامنے کا چھرے عجیب سا ہو گیا۔ "میری ترقی سے جل رہے ہو تو، یہ سب تم سے برداشت نہیں ہو پا رہا۔ تم جانتے ہوئیں کوئی معمولی لڑکی نہیں ہوں کہ تم سے شادی کر کے محض تمہاری غلامی کروں اور اپنا کیریٹر تباہ کروں۔" مارٹ کو اس کی بات پر شدید غصہ آگیا۔

"میں تم سے جلوں گا؟ وہ بڑی خوش قسمی ہے تمہیں، تم یہ مت سمجھنا میرے لیے لڑکوں کی کی ہے جو تمہارے لیے مر رہا ہوں۔"

"یہ مارٹ، تم نہیں کہہ رہے بلکہ تمہارے اندر کا احساں کھتری بول رہا ہے، میں کامیاب اور مشہور ہو گئی ہوں تم سے یہ برداشت نہیں ہو رہا۔"

"سماں! میں تم سے بجٹ نہیں کرنا چاہتا، یہ بتاؤ تمہیں مجھ سے جرار شد آگے جھاتا ہے یا نہیں؟" مارٹ نے دوٹوک لجھ میں پوچھا۔

"فی الحال تو مجھے ابھی شادی نہیں کرنی اور تم سال تک میرا شادی کا کوئی ارادہ بھی نہیں، تم اس معاملے میں جلد بازی چاہتے ہو تو میری طرف سے انکار سمجھو۔"

"دھمکی ہے تم ابھی مجھ سے شادی نہیں کرنا چاہتیں تو تمہاری رخنی۔ مجھ سے زیادہ تمہاری نافی کی خواہش تھی کہ اس معاملے کو جلد از جلد منیا جائے مگر یہاں تو تمہارے ارادے ہی بدل گئے ہیں، ہو ہمارے نجیاب کچھ نہیں چاہا۔"

مارٹ ایک دم جانے لگا۔ سماں کو امید تھی کہ شادی سے پہلے فیصلہ کر چکی تھی کہ وہ مارٹ سے بات کر کے اسے منا لے گی۔ اگلی صبح جب وہ اٹھی تو ذہن بہکا ہو چکا تھا نہا کر فریش ہوتے ہی اس نے ناشتا کیا پھر خاصی دری

بات کرنا پکار ہے۔“ سانہ یہ کہتے ہوئے تیزی سے ہوٹل سے نکلی اور اپنی کار میں آیہ و رانا نگ کامپنی کی طرف روانہ ہو گئی۔ کارڈ رائے کرتے ہوئے اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے خود کو نارمل کرتے ہوئے وہ شائق کے کرے میں پہنچی۔

”کیا بات ہے آج تمہارا چہرہ فریش نہیں لگ رہا، لگتا ہے رات میں تھیک طرح سے سوئی نہیں ہے۔“

”ہاں بھی بات ہے، ماڑ آیا ہے ختم خاہور ہاتھا“ وہ جلد ہی شادی کرنا چاہتا ہے ابھی تو میرے کیریز کی ابتداء میں کیسے شادی کروں۔ ویسے بھی وہ چاہتا ہے کہ میں اس فیلڈ کے بجائے کوئی اور کام کروں مجھے اس کے بیک ورث خالات سے ابھیں ہو رہی ہے۔“

”مینشن کیوں لے رہی ہو تمہارا خوب صورت چہرہ مر جھا کر رہ جائے گا، ماڑ بہت ناقد رشناں شخص ہے جو تمہارے.....“

”سوری شائق!“ سانہ نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”یہ خالصتاً میرا اور ماڑ کا مسئلہ ہے مجھے تم سے دسکس نہیں کرنا چاہیے تھا۔“

”تم مجھ سے اپنی ہر پابلم شیز کر سکتی ہو، میں تمہارا دروست ہوں“ میں نے فوچ کے متعلق بہت سے خواب دیکھ رکھے ہیں میرے خواب تمہارے بغیر ادھورے ہیں۔ سانہ، تم میرے لیے کتنی اہم ہو گئی ہو۔۔۔ یہ میں وقت آنے پر بتاؤں گا جاؤ تم تیار ہو جاؤ کام شروع کرتے ہیں۔“ سانہ کام میں ایسا مصروف ہوئی کہ ماڑ کا خیال واقعی طور پر اس کے ذہن سے نکل گیا ویسے بھی وہ ماڑ کو اپنی زندگی سے نکلنے کے لیے ذہن کو آمادہ کر رہی تھی۔ رات کو وہ اپنے کام سے فارغ ہوئی تو شائق اس کا منتظر تھا۔

”چلو سانہ میں تمہیں ڈریپ کر دوں۔“ شائق نے گہری نظروں سے اسے دیکھا۔

”نہیں، میں خود ڈرائے کر کے آئی ہوں۔“ ”چلو پھر ساتھ ہی نکلتے ہیں۔ ڈز کر کے تم اپنے گھر چلی جانا۔ اصل میں دن بھر اتنا مصروف

تک ڈریگنگ ٹیبل کے سامنے بیٹھ کر اپنا میک اپ درست کرتی رہی۔ کار میں بیٹھ کر وہ اس ہوٹل کی طرف روانہ ہو گئی جہاں ماڑ کا قیام تھا مارٹ اسے ہوٹل کے ڈامنگ ہال میں لی گیا۔ رات سانہ نے اسے فون کیا تھا تو ماڑ کے دل میں ایک مہوم سی امید تھی کہ شاید وہ اپنے گزشتہ روپیے کی معافی مانگنا چاہتی ہے۔

”کہو کیا کہنا چاہتی ہو؟“ ماڑ نے پلیٹ ایک طرف رکھی اور اسے گھو کر دیکھنے لگا۔

”ماڑ تم فضول میں ایک معمولی بات کو ایشو ہمارے ہو، میں انجمیٹ ختم نہیں کرنا چاہتی بہتر ہے کہ تم میرے خیالات کے ساتھ کپڑہ مانزہ کرو۔ ابھی بھی میں میری شخصیت کے حرج کا اندازہ نہیں گرفوچ میں جب تم میرے خواں سے بچانے جاؤ گے تو خود پر خوش موسی کرو گے۔“ سانہ پر غور لیجھ میں بولی۔

”مگر مجھے ایسا خخر نہیں چاہیے مانہ، تم بات کو سمجھو، میں عورت کے کام کرنے کو بہترین سمجھتا ہوں مگر تم اپنے شوق کی تکییں کے لیے حد سے زیادہ آگے بڑھ رہی ہو۔ تمہاری خودسری تمہیں لے ڈو بے گی۔“ سانہ کی بھویں تن گلکیں۔

”میں یہاں تمہیں منانے آئی بھی میری غلطی تھی، تم ایک سو صدی کے مرد ہوئی نہیں، تم اپنی فرسودہ سوچ سے آگے نہیں بڑھ سکتے، مجیخ کہتی ہیں تم خاک ہو میرے آگے، تم نے مجھ کو کیا سمجھ رکھا ہے تم سے ہزار گناہ بہتر دیکھو مرد میرے اوفی اشارے کے منتظر ہیں، یقین نہیں تو چلو میرے ساتھ لا انگلی رہتی ہے میرے ارد گرد۔“

”ش اپ! بہت ہو گیا تم یہاں سے جا سکتی ہو۔ تم ایک خود پسند لڑکی ہو۔ مجھ سے اس طرح کی باتیں کر کے تم میکی ثابت کرنا چاہتی ہو کہ کئی مرد تمہارے قدر دو ان ہیں، تمہارے لیے رشتؤں کی کوئی کی نہیں تو یہ تمہاری احتمانہ سوچ کا اثر ہے بیوقوف ہوتم!“

”اوکے، میں جارہی ہوں اس وقت تم سے کوئی

زہتا ہوں کہ اکثر لج نہیں کرتا مگر اب شدید بھوک لگ رہی ہے۔

لوگ جانے کے لیے اٹھ گئے۔ گھر پہنچ کروہ کافی دیر باہر لالاں ہی میں ہلکی رہی تھی، مگر بھی اسے اپنے کمرے سے دیکھ کر باہر ہی آگئیں۔

”کیا گزر رامی آج کا دن؟“ تمہیں دیکھ کر تو یوں لگ رہا ہے کہ کچھ اپ سیت ہو۔“

”اچھا گزر۔..... پر مجھے آپ سے کچھ کہنا ہے۔“ وہ سوالیے نظروں سے اس کی طرف دیکھنے لگیں۔ اور اس نے مگر کوچھ ہوشی میں پیش آنے والا واقعہ اور چند روز پہلے آنے والی کمال کے تعلق بھی بتادیا۔

”مگر، پاپا کی اس عمر میں اسی حرکتیں میری سمجھ سے باہر ہیں، آپ اسے میری وقاری نوی ذہنیت سمجھیں یا کچھ اور مگر میرا ذہن یہ سب قبول نہیں کر رہا۔“

”سماںہ! پلیکس ہو جاؤ۔“ مگر کی بھروسی ہوئی آواز ابھری۔ ”میں تو بھی تھی تم اپنے کسی مسئلے کے لیے پریشان ہو گری یہ تو تمہارے پاپا کے بارے میں ہے، چلو اچھا نہیں۔“

”تو آپ یہ سب کچھ پہلے سے جانتی ہیں؟“

”میں نے ان باتوں کے بارے میں بھی جانتا ضروری نہیں سمجھا، یہ دیکھو کہ وہ تمہارے پاپا ہیں اور ایک باحیثیت آدمی ہیں۔“ سماںہ کچھ نہیں بولی وہ تو مگر کے چہرے کو بغور دیکھ رہی تھی۔

”تمہیں اپنے پاپا اور میرے پرنس معاشرات میں دخل اندازی نہیں کرنی چاہیے، میں نے چوہیں برس تمہارے پاپا کی ان عادتوں کو جانتے ہو چکتے ہوئے پر سکون انداز میں گزارے ہیں، میں اس سکون اور خوشی کو بردا کرنے والی کسی بات میں بھی دخل اندازی نہیں کرتی۔ مجھے اپنے شوہر پر اعتماد ہے۔“ وہ بھلے سے کہتے بھی افسوس چلاتے رہیں، بحیثیت یوہی میری پوزیشن معمبوط ہے۔ بیٹی زندگی سیدھی اور سپاٹ نہیں ہوئی۔ یہ بہت وجہد ہوئی ہے اگر میں بھی تمہاری طرح جذباتی ہوتی تو اس گھر کا سکون اور وقار کب کامی میں مل چکا ہوتا۔ میں پریشان نہیں ہوئی، میں نے جوانی میں والدین کے قیطے کے خلاف اپنی پسند سے فواد احمد سے

”ہاں، کیوں نہیں“ سماںہ خواہش کے باوجود انکار

نہ کر سکی اور دو توں اپنی، اپنی گاڑیوں میں اپنے پسندیدہ ریٹرو نسٹ کی طرف روانہ ہو گئے۔ گاڑی ڈرائیور کرتے ہوئے اس کا ذہن شائق کے بارے میں سوچ رہا تھا،

سماںہ کو وہ خاصا محفوظ لگتا تھا مگر آفس میں وقت گزارنے پر اسے شائق کے ساتھ کام کرنے والوں کی زبانی معلوم ہوا تھا لڑکوں کے حوالے سے اس کی شہرت اچھی نہیں تھی تاہم سماںہ کا معاملہ مختلف تھا۔ اس کے ساتھ شائق کا روایت اپنائی مہذب تھا۔ ریٹرو نسٹ میں قدم رکھتے ہی سماںہ کے متھے ہوئے اعصاب ڈھیلے پڑ گئے اندر کا محول بہت پُرسکون اور خوابیں ساختا۔

”کیا گزر رامی آج کا دن، اپنے کام کو انبوخے کیا تھا؟“ سماںہ کے دوران شائق نے پوچھا۔

”ہاں مگر مجھے لگتا ہے کہ میں یہ کام مزید جاری نہیں رکھ سکوں گی۔“

”ارے کیوں، ایسا بالکل نہیں ہوگا، تم مزید کرشم کرو گئی تمہارا چیزہ اور انداز ایسا ہے کہ تم اس فیلنڈ میں آگے تک جاؤ گی۔“ شائق کے لیجھ کی تھی کو دیکھتے ہوئے سماںہ نے اس سے الہمنا نہیں چاہا۔ وہ کھانا کھاتے ہوئے ڈائنسپال میں بیٹھے لوٹوں کو دیکھنے لگی اچانک اس کی نظریں ہاں کے کونے میں بیٹھے ہوئے تھیں پر پڑیں، ایک لمحے کو اسے یقین نہیں آیا کہ اس کے پاپا ایک نوجوان لڑکی کے ساتھ اس خواب تاک ماحول میں باتوں میں مصروف ہیں، شائق نے بھی انہیں دیکھ لیا تھا۔ ایک مخفی خیز مسکراہٹ اس کے لیبوں پر پھیل گئی۔ فواد احمد نے بھی ان کی موجودگی کو محسوس کر لیا تھا مگر وہ انجان بن گئے تھے۔

”کیا سوچتے ہیں؟ سب کو اپنی زندگی کو انبوخے کرنے کا حق ہے، تم ارمام سے کھانا کھاؤ!“ شائق کے کہنے سے اس نے مندوسری طرف کر لیا مگر کھانا اسے اب بالکل اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ کھانا کھاتے ہی وہ

پیام محبت لائی ہے عید

روم میں لے آیا۔ سانہ نے اپنا پینڈ بیک سنبھل پر کھا اور صوفے پر پیٹھنگی۔

”آنچی گھر پر نبیں ہیں کیا؟“

”نبیں، میں تمہارے لیے کوئڈر رک لاتا ہوں۔“ شائق کرے سے نکل کر چلا گیا۔ کوئڈر رک لا کر اس نے نبیل پر رکھی۔ سانہ صوفے سے بیک لگائے اپنی چکن اتنا رہے میں صروف تھی۔ شائق نے گلاں اخھا کر گھونٹ بھرنے شروع کے اس کے ذہن میں ان لڑکوں کی گنتی شروع ہو چکی تھی جنہیں وہ اپنا شکار بن چکا تھا۔

”تمہارے ڈرائیک روم کی ڈیکوریشن بُوی زبردست ہے۔“ سانہ گلاں اخھا تے ہوئے بُولی۔

”ہاں، یہ سب مجی کا ذوق ہے۔ سانہ مجھے لگتا ہے کہ تم اپنے میکریت سے خوش نبیں ہو جب ہی اس کے ذکر سے کتراتی ہو۔ ٹھیک کہہ رہا ہوں تاں میں؟“ شائق نے اسے ٹھیرنے کی کوشش کی۔

”ایسی تو کوئی بات نبیں، دیے اگر میں کہوں کہ میں اس سے ناخوش ہوں تو؟“

”میرا مشورہ تو سیکی ہے کہ اس سے میکنی فوراً ختم کر دو۔“

”تو کیا تم مجھ سے شادی کرو گے؟“ سانہ کو امید تھی کہ شائق اسے پروپوز کرنے والا ہے۔

”واٹ، میں بھالتم سے کیوں شادی کرنے لگا، میں جس پروفیشن سے وابستہ ہوں وہاں شادی..... وہ بھی تم جیسی لڑکی سے..... وہی بھی تم مخفی شدہ ہو..... کچھ اچھا وقت تو تم نے بھی گزارا ہو گا۔ شادی کا رسک لینے کی کیا ضرورت ہے آؤ بیڈ روم میں چلتے ہیں۔“ شائق خاشت پر اتر آیا۔

”کیا کوئاں کر رہے ہو تم، ہوش میں تو ہو؟“ سانہ جو شی غضب سے کھڑی ہو گئی۔

”ہاہاہا.....“ شائق بے دھنگے انداز میں قہقہہ لگاتے ہوئے اس کے قریب آ گیا۔ سانہ نے پوری قوت سے اس کے گال پر تھپڑ جزو دیا، وہ ایک دم نالے

شادی کی۔ فواد احمد نے مجھے ہربات کی آزادی دی گر ان کی ایک ہی شرط تھی کہ نہ وہ میرے معاملات میں مداخلت کریں گے اور نہ میں اس قسم کی کوئی حرکت کروں گی۔ یہوی ہونے کے ناتے میں انہیں اس قسم کی حرکت سے روکنے کی کوشش کرتی تو مجھ سے یہ اختیار چھن بھی سکتا تھا اور میں نبیں چاہتی تھی کہ کسی صورت میری شادی ناکام کہلائے۔ میرے سرکل کی زیادہ تر خواتین ایسی ہی ہیں جن کی شادیاں ناکام ہو چکی ہیں۔ اور جن کی کامیاب بھی ہیں تو وہ اپنی ہر کیفیت میں تھا اور ہی وست ہیں۔ اس موضوع پر مزید بات کرنے کی میں ضرورت نہیں بھجتی اور نہ ہی میں نہیں اجازت دوں گی کہ تم اخبار والوں کی طرح اس قسم کی سنسنی خیز خبروں کو تلاش کرو۔ یہ کہہ کرو وہاں سے جا چکی ہیں اور سانہ بھی ہارے ہوئے انسان کی طرح چلتی ہوئی اپنے کرے میں آگئی۔ اس کا ذہن الجھا ہوا تھا۔

”می یہ سب برسوں سے جانتے ہوئے بھی اسے پایا کی پر اپنے بھی خیال کرتی ہیں، پایا کے ساتھ ان کی زندگی صرف ایک سمجھتا ہے۔“ ستر بیٹھنے کے بعد وہ اپنے اور ماڑے کے بارے میں سوچنے لی مازکو نظر انداز کر کے اور شائق کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھا کر وہ غلطی تو نہیں کر رہی ہے۔



”تمہاری تصویریوں نے دھوم چادی ہے۔ کیا فوٹو جینک چہرہ ہے تمہارا۔“ شائق اس کی تحریفوں کے پل باندھنے میں صروف تھا۔

”یہ تم نے کار کو کہاں موز دیا، میں تو گھر جانا چاہ رہی تھی۔“ سانہ خاموش یعنی اپنی سوچوں میں گم ہی کہ دوسرا سے راستے پر اسے جاتا دیکھ کر اچاک بُولی۔

”ہر گز نہیں، تم میرے گھر جاری ہو۔ وہاں کچھ دیر بیٹھ کر کچپ شپ لگائیں گے پھر میں تھیں تمہارے گھر چھوڑااؤں گا۔“ سانہ کا جی چاہا کہ بہانہ کر کے منع کر دے گر کچھ کہہ نہیں پائی؟ آج ڈرائیور اسے آفس ڈریپ کر کے چلا گیا تھا۔ شائق اسے اپنے ڈرائیک

اس لئے بہتر بھی ہے کہ مستقبل میں آنے والی مشکلات اور مسائل سے بچنے کے لیے یہ رشتہ ہمیں ختم کر دینا چاہیے۔ ”ماڑی کی بھاری بھر کم آواز مانی کی ساعت میں چھٹی چل گئی چند سینئنڈ خاموشی رہی پھر ماڑی نے دوبارہ کہنا شروع کیا۔

”سماں! تم نے مجھے یہ تو ف سمجھا ہوا ہے، میں تمہیں اپنے وجود کی پوری گہرائی اور سچائی کے ساتھ اپنانا جا ہتا تھا مگر لگتا ہے میرا وجود تمہارے لیے کوئی معنی نہیں رکھتا۔“

”ماڑی! پلیز میری بات تو سن، میں نے جان لیا کہ میں غلط تھی اور تم بالکل صحیح۔“ سماں کی آواز بے قابو ہونے لگی۔ ”مجھ سے غلطی ہو گئی مجھے معاف کرو،“ آئندہ ایسا بھی نہیں ہو گا تم مجھ سے جتنے والا رشتہ تم مت کروں اس ایک موقع دے دو۔ صرف ایک موقع میں تمہاری ہر شکایت دور کر دوں گی سن رہے ہوتاں پہلو۔۔۔ ماڑی، وہ رو دی۔

”لگتا ہے تم اپنی نئی مصروفات کے باعث فرستہ یہ ہو گئی ہو۔ ابھی تم سو جاؤ، صحیح جب اٹھو گئی تو تمہارے خیالات بدل جائیں گے، میں عید کے بعد انگلینڈ جا رہا ہوں۔ میں نے اپنی گئی کوبیا دیا ہے کہ میں یہ ملکی ختم کر رہا ہوں، میری گئی میں تمہاری نانی کو فسی کرنے کی بہت نہیں اس لیے بہتر ہے کہ تم موقع دیکھ کر انہیں بتا دینا، رہی تمہاری گئی، پایا کی بات تو انہیں اس رشتہ کی کوئی خوشی تھی جو تو نہیں کام ہو گا۔“

”خدا کے واسطے ماڑی، میری بات تو سنو۔“ سماں گزگز رہی۔ ”میں جو کچھ کہہ رہی ہوں یہ فرستہ نہیں ہے، میں اپنے کی پرشمند ہوں، تم مجھے معاف کرو، مجھے اپنی غلطی کا احساس ہو گیا ہے اس میں پرسوں لا ہو رہی ہوں، تم مجھے ایک موقع دو۔“

”اوکے خدا حافظ!“ ماڑی نے فون رکھ دیا تھا۔ سماں نے موبائل سائٹ پورہ پر رکھا اور اپنی الماری میں سے کپڑے نکلنے لگی تیار ہو کر وہ پس مارکیٹ کی طرف نکل گئی وہاں سے اس نے ماڑی کی پسند کی کئی چیزیں لیں

میں آگیا اس کا دایاں ہاتھ گال پر تھا اور آنکھوں میں بے لینی کی گیفت۔۔۔ سماں نے اپنا پینڈیگ جیزی سے اٹھایا اور باہر نکل گئی پہ مسلک یونیورسٹی کے کھر آ کر اس نے خود کو کمرے میں بند کر لیا اور بستر پر لیٹی آنسو بھائی رہی۔ شاہق کو وہ کیا بھجتی تھی اس کے خیالات جان کر اسے شدید ہدفی اذیت پہنچی تھی کہ وہ کسی غلط ارادے سے اسے اپنے گھر لے گیا تھا۔ روکراں کے دل کا غبار چھٹ چکاتا واش روم جا کر اس نے پانی کے حصے مارے اور چھرے کو تو لے سے رگڑتے ہوئے باہر نکل آئی۔ کچھ دریوہ یونیورسٹی رہی پھر اپنے بیک سے میں فون نکال کر اس نے ماڑی کا نمبر ملا یا کافی دیر میل جانے کے بعد اس نے فون اٹھایا۔ ”بیلو! ماڑی کیسے ہوتی؟ کافی دنوں سے تم نے فون نہیں کیا۔“

”میں تو صحیح ہوں، تمہیں آج فرصت مل گئی جو مجھے فون کر لیا۔“ ماڑی کے لمحے میں گھر اٹھ رہا تھا۔ سماں نے اس کے ٹھوک نظر انداز کر دیا۔ ”یہ بتاؤ تم میری عیدی لے کر کب آرہے ہو؟“ ”یا مطلب بغیر عیدی بھی لوگی؟ اب یہ ممکن نہیں، میں نے تم سے ملکی ختم کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ اس کے لمحے میں تنگی در آئی تھی۔ ”یہ کون سماں تھا ہے، مجھے تمہارا یہ مقام بالکل پسند نہیں آیا۔“

”میں کوئی مقام نہیں کر رہا تھیت بیان کر رہا ہوں، مجھے تم پر اعتبار نہیں رہا پھر تم تعلق جوڑنے کا فائدہ۔ تم نے میرا غرور، میرا اعتماد اور مان توڑ دیا ہے۔ میرے علم میں لائے بغیر تم نے ماڈل کش شروع کر دی، تم کیا کچھ رہی تھیں کہ تم کچھ بھی کرتی رہو گی اور مجھے پانچیں چلتے گا۔ جب تم یہ فیصلہ کیلئے کر سکتی ہو تو آگے زندگی میں بہت سے فیصلے ایسے ہوں گے جن کے لیے تم میری ضرورت محسوس ہی نہیں کرو گئی اور میری طبیعت اس بات کی اجازت نہیں دیتی کہ میری ہونے والی بیوی کے دل میں جو آئے دہ کرتی پھر

گھر پہنچی تو ممی اس کی منتظر تھیں۔

”تم اچانک کہاں چلی گئی تھیں میں نے سینما نے آتے ہی ملازموں سے پوچھا تو انہوں نے بتایا کہ تم بتا کر نہیں گئی ہو، موبائل تم گھر پر چھوڑ گئی تھیں لگتا ہے خاصی عجلت میں نکلی تھیں۔“

”جی ممی مجھے مارے کے لیے کچھ شاپنگ کرنی تھی، میں نے لاہور جانے کا ارادہ کر لیا ہے پرسوں میں پہاں سے جا رہی ہوں۔“

”خیریت، اتنی جلدی تم نے وہاں جانے کا فیصلہ کر لیا۔ کل تو تمہاری اپنی نانی سے بات ہوئی تھی تب تو تم نے ان سے ایسا کوئی ذکر نہیں کیا تھا اچانک ایسا کیا ہو گیا شائق کو بتایا تم نے؟“ ممی کے لمحے میں ناگواری تھی۔

”نہیں، میں نے اسے بتانے کی ضرورت نہیں سمجھی۔ میں نے اس سے مزید کمرشل کا معاملہ نہیں کیا ہے۔ جو میں اس کی پابند ہوں یہاں رہ کر میں یہ حقیقت جان گئی ہوں کہ آپ اور پاپا ایک مصنوعی زندگی گزار رہے ہیں، میں اس طرح کی زندگی کا حصہ نہیں بننا چاہتی۔ بس میں مارے سے جلد ہی شادی کرنا چاہتی ہوں۔“

”مارے کب سے تمہارے لیے اہم ہو گیا۔ جب تم پہاں پر آئی تھیں تو اس کے بارے میں تذبذب کا شکار تھیں، مجھے تو تمہاری ذہنی حالت پر شک ہو رہا ہے تم اتنی جلدی اپنے فیصلے تبدیل کرتی ہو۔ یہ فیصلہ بھی تمہارا جذبائی ہو گا۔ مجھے تو تمہارا پہلا فیصلہ ٹھیک لگا تھا شادی کی اتنی جلدی کیا ہے۔ اگر یہ جلد بازی مارے کی طرف سے ہے تو ممکنی فوراً ختم کر دو۔“

”ممی بہتر ہو گا کہ آپ اس طرح کی بات نہ کریں، میں آپ کی طرح کی کمزور اور چیخیدہ زندگی نہیں گزارنا چاہتی.....“ سماں نے یہ کہتے ہوئے شاپر اٹھائے اور اپنے کمرے میں چلی گئی۔

”میں نے اسے امی کے حوالے کر کے بہت بڑی غلطی کی، نوجوان ہوتے ہوئے اس کے خیالات

urdupalace

ستہ سال کی عمر والی عورتوں کے سے ہیں، اچھا خاص
شائق کے ساتھ سیٹ ہو گئی تھی اچاک سے اس نے
یہاں سے جانے کا فیصلہ کر لیا۔ ”شرہ بیگم، ساند کے
جانے کے بعد سوچ رہی تھیں۔

دورہ زندگانی لاہور زادہ ہو گئی تھی۔ رات جب
فواحد احمد اپنی مینگنڈ اور ڈڑ کے بعد گھر لوٹے تو شره بیگم
نے ساند کے واپس لاہور جانے کا بتایا اور یہ بھی کہ
اچاک پتا نہیں اسے کیا ہو گیا کہ شائق کو چھوڑ کر ماڑ
سے جلد از جلد شادی کرنے پر تیار ہے۔ وہ بہت
پریشان تھیں۔

”اس لڑکی کے مزانج کا کچھ پتا نہیں چل رہا، وہ
جلد ہی ماڑ سے شادی کرے گی اور پھر کہیں چھتائے
نہیں۔ ”شرہ بیگم کافی امتحان کا شکار تھیں۔
”مجھے نہیں لگتا ایسا کچھ ہو گا، ساند بڑی ہو گئی ہے، ہم
اسے اپنے کسی فضیلے پر قائل نہیں کر سکتے۔ جب تک کہ وہ
خود نہ چاہے۔ ”فواحد احمد نہیں تسلی دیتے ہوئے ہوئے۔

”مجھے تو یوں لگ رہا ہے کہ وہ اپنے آپ کو کچھ
زیادہ بڑا سمجھتے ہی ہے، میں نے جانے سے پہلے
اسے سمجھانے کی کوشش کی تو مجھے اس کی باتوں سے
یوں لگا کہ ہم دونوں نے والدین ہوئے کا کوئی حق
ہی ادا نہیں کیا۔ میں سوچ رہی ہوں فربادا اور شیری کو
بھی بورڈنگ باؤس سمجھ کر ہم نے غلطی تو نہیں کی
کہیں کل کو وہ بھی مجھے ساند کی طرح یا تین سنانے
بیٹھ جائیں کہ ہم نے ان کی شخصیت کی تغیری میں کوئی
کردار ادا نہیں کیا۔ والدین کے ہوتے ہوئے بھی
ان کا دل ویران رہا۔ وہ اپنی چھوٹی، چھوٹی پر اہل کو
ہم سے شیرذ کر سکے۔ ”

”تم خواہ نکواہ اس پیو قوف لڑکی کی باتوں کو لے
کر ڈھنی دباو کا شکار ہو رہی ہو۔ ”

”ساند نے آپ پر بھی اعتراض کیا تھا کہ اس عمر
میں.....“ وہ جملہ مکمل نہ کر سکیں۔

”بس کرو، اگر میں اپنی کسی کو لیگ کے ساتھ کچھ
وقت گزار لیتا ہوں تو کیا برائی ہے ویسے بھی انسان کا

دل ہر عمر میں جوان رہتا ہے۔ بہتر ہے تم اس موضوع کو
میں ختم کر دو۔ ”جواد احمد کے لمحے میں ڈھنائی اور ختنی
در آئی تھی شترہ بیگم نے پھلو بدلتے ہوئے اپنی نظریں
چالیں کھینچیں جواد احمد کو ان کی آنکھوں میں چھپا گھر ادھ
نظر نہ آجائے۔

☆☆☆

”خبر تو ہے جب سے تم آئی ہو؟ بھی ہوئی سی
ہو کیا پریشان ہو ہے؟“ مہر بانو نے تو اسی کی کیفیت کو محسوں
کرتے ہوئے پوچھا۔
”نہیں تانی ایسا تو کچھ نہیں۔“ وہ اپنی دلی کیفیت
کو چھپاتے ہوئے بولی۔

”ماڑ تم سے ملنے نہیں آیا۔ ایسا کرتے ہیں اتوار
کو اس کی ٹیکلی کو کھلانے پر بالایتے ہیں۔ تمہارے نانا کا
بھی ماڑ سے ملنے کو دل کر رہا تھا۔“

”میں کل ماڑ کے آفس جاؤں گی اس سے میری
بات ہو جائے تو آپ آئنی کونفوں کر کے ازوائٹ کر لیجیے
گا۔“ ساند اپنے آپ پر قابو پاتے ہوئے بولی۔
دوسرے روز وہ ماڑ کے آفس میں بیٹھی تھی۔ ماڑ اپنی
ٹکنے کی آپ تھا وہ اس کے روم میں بیٹھی میگرین پر منے
میں مصروف تھی کہ اچاک پر سطھنیں کھانے کا تھام
حسن گویا کرے میں سست آیا تھا۔ وہ ساند کی عمروڑی کی
تھی۔ ساند نے بہت چاپا کہ اسے نہ دیکھے، نظر انداز
کر دے مگر وہ اس پر سطھنیں ہٹانے میں ناکام رہی
وہ تھی ہی جسم حسن، اس کے غیر معمولی حسین چہرے پر
جوانی، شادابی اور امارت کی چھاپ تھی۔

”ماڑ صاحب کہاں ہیں؟“ آنے والی لڑکی نے
کر رے کی صفائی کرنے والے غفور بابا سے پوچھا۔

”صاحب! تھوڑی دیر میں آتے ہی ہوں گے!“
”اوے کے یہ کارڈ ان کو دے دینا اور بتا دینا کہ نمرہ
آئی تھی۔“ یہ کہتے ہوئے لڑکی ایڈیوں کے مل گھوی اور
واپس چل گئی۔

”لیکن تھی لڑکیاں ہیں جو ماڑ کی دوست ہیں؟“
اس کے جاتے ہی ساند، غفور بابا سے مخاطب ہوئی۔

کر زم پر رہا تھا۔

”ماڑ بھجے معاف کر دو، میں نے تمہیں بہت دکھ پہنچایا۔“

”اُس اُک کے، تمہیں ایسے روئیے کی خود ہی بھج آگئی سبکی بہت ہے۔“ وہ مکراتے ہوئے کہہ رہا ہے۔

”تحیک یو ماڑ! اچا میں اب چلتی ہوں، نانی میر ان انتظار کر رہی ہوں گی۔“ وہ ماڑ سے اجازت لیتی اٹھ کھڑی ہوئی۔

☆☆☆

عید کے دن ماڑ کے گھروالے میر بانو کے گھر جمع تھے۔ آج شادی کی تاریخ رکھی جانی تھی۔ میر بانو نے شرہ بیگم اور داماد کو بھی بلوالیا تھا اور وہ دونوں بیٹی کی خوشیوں میں شریک ہوئے دوڑے پڑتے آئے تھے۔ دو خونتے کے بعد ان کی شادی کی تاریخ رکھی گئی تھی۔

☆☆☆

”اچھا جتنا ب تو اس بقیر عید میں ہماری قربانی بھی ہو گی۔“ ماڑ، سماں سے سرگوشی کر رہا تھا اور وہ اسے پرے دھکلیتے ہوئے پکن میں چل گئی جہاں بوا بھی انواع و اقسام کے کھانے تیار کرنے میں صرف تھیں۔

سماں نے ایک نظر اپنی انگلی میں پہنی انگوٹھی پر ڈالی معمکنی کی یہ انگوٹھی ماڑ نے اس کے لیے پڑے شوق سے خریدی تھی جو اس نے اٹھا کر کھو دی تھی کہ آج ہی اس نے اسے اپنی مخوبی انگلی کی زینت بنالیا تھا۔

”ماڑ! تم اور تم سے وابستہ ہر چیز میرے لیے اہم ہے۔“ جاتگی آنکھوں سے آئے والے سہرے دونوں کا نصویر کرتے ہوئے سماں بڑوایا۔ دل مطمئن تھا کہ اپنی ماما کے نقشی قدم پر پڑتے ہوئے اس نے کوئی غلط فیصلہ نہیں کیا۔ نانا، نانی کے خوشیوں سے معمور چہروں کو دیکھ کر وہ حقیقی خوشی کے لطف سے آشنا ہوئی تھی، یہ عید اس کی زندگی کی یادگار عید تھی۔

◆◆◆

”آپ تو بلاوجہ پر بیشان ہو رہی ہیں، اسی کتنی لڑکیاں ہیں جو صاحب کی زندگی میں آئی اور چل گئیں صاحب وہ مرد ہیں جو کمی لڑکوں کے معاملے میں حد سے آگئے نہیں بڑھے، وہ چاہتے تو اسی کمی لڑکوں کو دوستی کے بہانے بیوقوف بنا سکتے تھے مگر انہوں نے ایسا نہیں کیا ان کی تربیت اسی نہیں۔“

”آپ تو ان کی بات پر پردہ ہی رکھیں گے۔“ سماں طنزیہ انداز میں بولی۔

”میرے پردہ رکھنے سے کیا ہوتا ہے، آپ آفس میں اور کسی سے پوچھ لیجئے اگر صاحب کی شہرت برپی ہوتی تو یہ بات چھپی نہیں رہتی۔“ اسی وقت کمرے کا دروازہ کھلا اور ماڑ اندر واٹھ ہوا اس نے ایک اچھی سی نظر سامنے پر ڈالی اور اپنی ریوالوگ بیٹھ پر جائیا۔ غور بابا سلام کرتے ہوئے کمرے سے باہر چلے گئے۔ کمرے میں خاموشی چھا گئی۔ ماڑ اسے نظر انداز کرتے ہوئے قائل اٹھا کر دیکھنے لگا سامنے کھلکھلار کا سے متوجہ کیا۔

”ماڑ میں واپس آگئی ہوں، میں غلط تھی اور تم بالکل تھیک، یہ ثابت ہو گیا۔ جن لوگوں کی زندگی سے میں متاثر تھی مجھے پتا چل کیا ان کی زندگی حقیقی خوشیوں سے عاری ہے، مجھے معاف کر دو میں بیہاں اپنے وجود کی پوری چھائی کے ساتھ تم سے معافی مانگنے آئی ہوں۔“

”لہیں تم جذبات کی رو میں بہہ کر تو فیصلہ نہیں کر رہی ہو۔ جذبات میں آکر تم بہت سے دعوے تو کر سکتی ہو اور میں بھی کمی با توں پر بھروسہ کر سکتا ہوں مگر زندگی صرف ان جذبات کے تحت نہیں کر سکتی۔“

”میں تمہاری بات مانوں گی۔“ اس کی بات پر ماڑ نے اسے حیرت سے دیکھا۔ سماں کے چہرے پر شرمendگی اور ندامت صاف عیاں تھی۔

”سماں میں تم پر بھروسہ تو کر رہا ہوں مگر آئندہ زندگی میں تمہیں ان وعدوں کو بخسن و خوبی بھانا بھی ہے۔“ ماڑ جو اس سے حقیقی ناراضی ظاہر کر رہا تھا مگر اب اسے بیہاں دیکھ کر اور اس کے لفظوں کی چھائی جان



Advertisement at Urdu Palace



Are you looking for an affordable website to advertise your business?

Urdu Palace offers lowest rates for all advertisers.

For Advertisement of your brand or business on our website call us or contact through



Whatsapp on following numbers: +92-348-8709449, +92-303-5110135

www.urdupalace.com