



Advertisement at Urdu Palace



Are you looking for an affordable website to advertise your business?

Urdu Palace offers lowest rates for all advertisers.

For Advertisement of your brand or business on our website call us or contact through



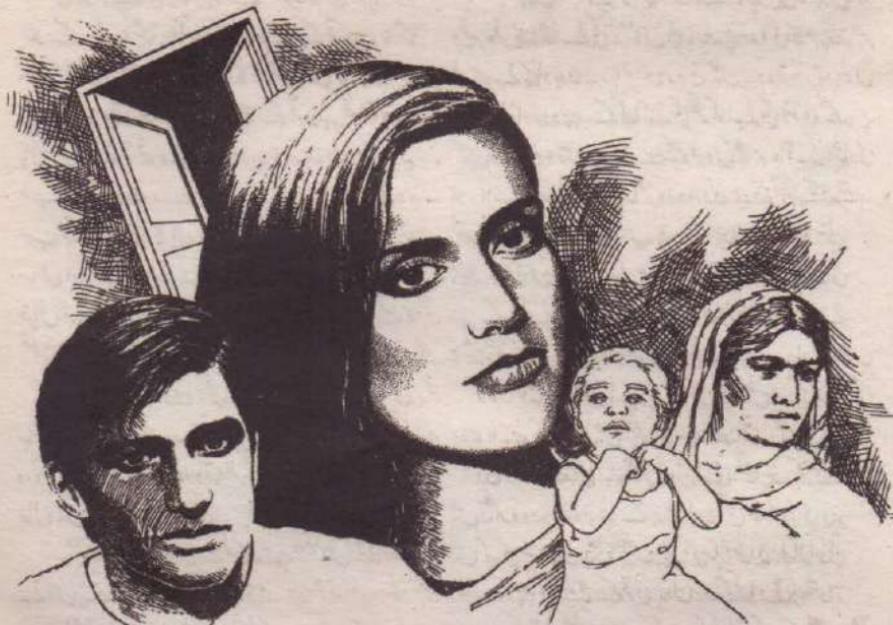
Whatsapp on following numbers: +92-348-8709449, +92-303-5110135

www.urdupalace.com

دیر ہو کسے سمجھئے

نظفیاط

”بہو صاحب! اب کمرے سے باہر تشریف لے آؤ۔“ درودہ کی ساس کی پاٹ دار اور ازاں کمرے میں کوئی تو اس کی بیچی سوتے میں یک دم ذرگی..... اس نے فوراً اس کے سینے پر ہاتھ رکھا اور اسے ہولے، ہولے لپکنے لگی۔ اس کی بیٹی لاپہ کی طبیعت پچھلے دو دنوں سے خراب تھی۔ وہ دانت نکال رہی تھی، اس لیے کافی دنوں سے چی چی ہو رہی تھی مگر دو روز سے مکمل بخار، الشیوں اور موہننے اسے بالکل ہی بڑھاں کر دیا تھا۔



سوپنگی کے ساتھ ساری رات وہ جا گئی رہی۔ رات بھر اسے کندھے سے لگائے کمرے میں ادھر ادھر نہیں رہی۔ مجھ بھی وہ گود سے اتنے کوکی طور تیار نہیں تھی..... ورده نے اسے اٹھانے، اٹھانے ہی اپنے شوہر، صابر (جو صرف نام کا صابر تھا) کے لیے ناشتا تیار کیا اور اسے لیے دوبارہ کمرے میں آگئی۔ پنجی ساری رات روپی لیکن گھروالوں میں سے کسی نے اس کے کمرے میں جماں کر بھی نہیں دیکھا۔ ویسے صابر کے سامنے اس کی ساس اور نند، لائبہ سے بہت پیار جاتی تھیں۔ کمرے میں واپس آ کر اس نے بیجی کو دودھ پلا کر دوادی اور اس کا سر بلکہ، بلکہ سہلانے لگی۔

اس طرح اسے سکون ملا تو وہ سوگی۔ اسے بیند پر لٹا کر وہ خود بھی اس کے ساتھی یہت گئی۔ وہ ساری رات کی تھکی ہوئی تھی۔ جلد ہی اس کی آنکھ لگ گئی۔ صابر آفس کے لیے مجھ آنکھ بیجے گھر سے لکھا تھا۔ وہ پہلے اس کا ناشتا تیار کرنی پڑا۔ اس کو نہیلا دھلا کر دودھ پلا تو وہ مطمئن ہو کر کھلی لگی۔ پھر وہ اپنے سر، ساس، دیور اور نند کے لیے ناشتا بناتی جو دس بچے کے قریب ناشتا کرتے تھے۔ اس کے دیور کا لیکن اسک کا چھوٹا سا ذلتی شوروم تھا جو وہ گیارہ بجے کے قریب کھولتا تھا۔

باتی افراد نے تو خود یہ بھی گھر پر ہی رہنا ہوتا تھا سو یہ سب آرام سے قدر رے یہت ناشتا کرتے۔ اب بھی وہ سب لوگ ناشتا کا ہی انتظار کر رہے تھے پر اس کی ساس اور نند سے اتنا نہ ہوا کہ وہ اس کی بے آرائی کا خیال کر کے آج خود ناشتا بنایتیں۔ وہ تو اسے اٹھنے کا حکم صادر کر کے چاچکی تھیں۔

”چلیں بھابی، آپ اپنے کمرے میں جائیں۔“

حفظ اسے کمرے میں بھج کر ہی اٹھا تھا۔ اس کے سامنے تو مال، بہن، بچہ نہیں بول پاتی تھیں۔ کمرے میں آکر وہ دوبارہ لائبہ کے برادر یہت گئی اور تھوڑی دیر میں گھری تیند میں چل گئی۔ پنجی پر سکون ہو کر سوتی رہی۔ دوپہر دو بچے کے قریب لائبہ کے رونے کی آواز سے اس کی آنکھ کھلتی۔ اس نے اس کو فریش کر کے اسے

تو اسے ڈاکٹر کے پاس ہی لے جاتیں۔“ اس نے طفر کیا تو وردهِ سختی سانس بھر کر رہی تھی۔ تو اس کے دو، تین گھنٹے سونے کی روپرٹ نمک مرچ لگا کر اور پڑھا چڑھا کر اس تک پہنچائی جا چکی تھی۔

”ڈاکٹر سات بجے بیٹھتا ہے اور مجھے آٹھ بجے کا وقت ملا ہے اس لیے اس وقت جانا مجبوری ہے ورنہ میں آپ کو یہ زحمت بھی نہ دیتی۔“ اب وہ اس کی اکثر باتوں کا اسی طرح سخت اساجواب دیتی تھی۔ یہ بھی شکر تھا کہ ورده کے ساتھ اس کارو یہ جیسا بھی تھا مگر اپنی بینی کے لیے تو وہ جان بھی دینے کو تیار رہتا۔ بس دوسرا سے کی بیٹی کو..... جو بدستی سے اس کی بیوی تھی شاید انسانیت کے دائرے سے خارج کجھتا تھا۔ جسے نہ تو کوئی بات تکلیف پہنچائی تھی نہیں کسی زیادتی پر آواز اخنانے کا حق حاصل تھا۔ سواب بھی وہ ورده کو باقی نہیں رکھتا۔

☆☆☆

”میں دو، تین دنوں کے لیے امی کی طرف جانا چاہتی ہوں۔“ ورده نے پنجی کو صابر کی گود میں بخدا دیا۔ ”کیوں.....؟“ صابر کا سوال ورده کی توقع کے میں مطابق تھا۔

”ویسے ہی بہت دن ہو گئے ان کی طرف پھر نہیں لگا۔“ وہ صوفے پر بیٹھ کر لائبے کے کپڑے دے کرنے لگی۔

”امی سے پوچھو لو.....“ وہ لائبے کے ساتھ کھیلے میں مصروف تھا۔ وہ بھر کر بدھڑے ہوئی۔ ان سے پوچھنے کا مطلب تھا ان کی جلی کئی سننا اور پھر احسان بتاتے ہوئے۔ ”لبی تھماری مرضی ہے ہم نے کون سا تم پر پہرے بنھائے ہیں۔“ کہہ کر جانے کی اجازت دینا، اسی تذکرے پر بھری اجازت کے بعد وہ کس دل سے جانے کو تھار ہوئی تھی وہی جانی تھی۔

ورده کو بہت ارمان تھا کہ بھی تو صابر خود اسے کہیں جانے کی اجازت دے بلکہ وہ خود اپنی امی سے کہے کہ میں ورده کو اس کی امی کی طرف لے کر جارہا

فیدر دیا اور من باتھ دھوکر بال سینے۔ اتنی دیر میں لا سبب فیدر ختم کر چکی تھی۔ وہ اسے اخاکر کرے سے باہر چلی آئی جانی تھی کہ باہر بہت سے کام اس کی توجہ کے منتظر ہوں گے۔

حسب توقع تکن میں گندے برتوں کا ڈھر لگا ہوا تھا۔ اس کی ساس اور فریجیت وہی پر کوئی وابستہ سا غیر ملکی ڈراما بھی میں مصروف تھیں۔ دونوں کے من سو بجے ہوئے تھے۔

”فریجہ! لائبے کو تھوڑی دیر کے لیے پکڑو، میں برتن دھولوں.....“ ورده نہ کے قریب گئی۔

”میں ڈراما دیکھ رہی ہوں یہی جگہ نہ کرے گی۔“ مودہ نہ ہوتا تو وہ اپنی کی طرف دھکتی تھی تھی۔ اس کی ساس نے بھی اس پر ترقی پھرڑا لی اور سر جھک کر دوبارہ ڈراما بھیکھنے لگیں۔ ورده کو غصہ توہہت آیا مگر وہ بھی اگر دو پلٹ کر جواب دیتی تو شام کو صابر کے اتنے کان بھرے جاتے کہ چھوٹی سی بات کا بیکھر بن جاتا اور آخر میں بغیر کسی قصور کے اسے معافی مانگتا پڑتی۔ اس لیے وہ خاموشی کو عایشت جانتے ہوئے پلٹ کئی کہ خاموشی انسان کو بہت کی مشکلات سے بچاتی ہے۔

وہ ایک باتھ سے بے بی جیزیر گھیث کر لے آئی اور لائبے کو اس پر بٹھا کر گزیا پکڑا دی۔ وہ اس سے کھیلنے کی تو اس نے جلدی، جلدی برتن دھوئے، خیر گز ری کر وہ سارے برتن دھلنے تک آرام سے کھلی رہی۔ ورده کا کھانے کو دل نہیں چاہ رہا تھا اس نے اپنے لیے چائے کا ایک کپ بنایا اور لائبے کو ساتھ لیے دوبارہ کرے میں آگئی۔

☆☆☆

”صابر اچلیں لائبے کو ڈاکٹر کے پاس لے کر جانا ہے، آٹھ بجے کا ٹائم ہے، موسمات ہو رہے ہیں۔“ بھی کھلی کے تو وقت پر پہنچنے کے۔“ اس نے پنجی کو تیار کر کے بھیلایا۔ صابر نے ابر واچ کر کرے دیکھا۔

”آج سارا دن سونے کے علاوہ اور کچھ نہیں کیا

ہوں۔ مگر ایسا ہونا ناممکن تھا۔

”ای! میں دو تین دنوں کے لیے اپنی امی کے گھر
چلی جاؤں؟“ اس نے رات کے کھانے کے دوران
سب کی موجودگی میں بات کی۔

”ای سے کیوں پوچھ رہی ہیں؟ صابر بھائی سے
اجازت لیں ناں.....“ اس کے دیوار نے فوراً اسے نوکا۔

”ای بڑی ہیں اس لیے.....“ مگر اس نے اس
کی بات مکمل نہ ہونے دی۔

”اچھی بات ہے کہ آپ ان کی عزت کرتی ہیں
لیکن یہ بھی کوئی بات نہیں ہوئی، وہ ہر دفعہ آپ کو منع
کر دیتی ہیں اور آپ رُک جاتی ہیں۔ آپ کو اپنے
میاں سے اجازت لئی چاہیے اور امی اور ابو کو صرف

اطلاع دینی چاہیے کہ آپ جارہی ہیں۔“ وردہ کوئی
دفعہ ہر ریا جاتے والا ڈراما از بر تھا۔ اس لیے اس نے
آج سب کی موجودگی میں بات کی تھی۔ ان دو ڈھانی
سالوں میں وہ اتنا تو جان نہیں تھی کہ اسے اپنی بات
کیے منوائی ہے۔ بہت کی باتوں میں جہاں اسے شوہر
کی پسروٹ ہوئی چاہیے بھی وہاں اسے اپنے دیور کی
پسروٹ حاصل تھی۔ اسے اس کی بیوی پر ابھی سے
رنگ آتا تھا کہ جو اپنی بھائی کے محاٹے میں اتنا
حس اخواہ بیوی کے محاٹے میں جو بھی کرے کم ہی
ہوگا۔ اس کی عکنی اپنی پچازاد سے ہو چکی تھی جس
میں صرف حفظ اور ابو کی رضا شامل تھی۔ اس کی ساس
اپنے بیٹے کی خدمت سے مجبوڑ ہو کر راضی تھیں۔

☆☆☆

اگلے دن اس نے ڈرتے ڈرتے پوچھا۔

”ای! ناشتا کر لیں۔“ سب ناشتا کر کچھ تھے
لیکن اس کی ساس کمرے سے باہر نہیں آئی تھیں۔ وہ نہ
چاہتے ہوئے بھی ان کا ناشتا بنا کر کمرے میں لے
آئی۔ ورنہ اس کا دل ان کے پاس جانے کو بالکل نہیں
چاہ رہا تھا۔

”جاوے لے جاؤ اپنا ناشتا، بیوی آئیں میری فکر
کرنے والی، یہ میرا گھر ہے، ابھی اپنے بیٹے کو اشارہ
کروں تو اک منت میں نہیں اس کھر سے نکال بابر

”تو پوچھ کر کون سا احسان کرتی ہے، مجھ پر.....“
پوچھے مجھ سے۔ میں تو مجھے اس پر ظلم کے بیمار توڑتی
ہوں ناں.....“ وہ غصے میں بولنا شروع ہو گیا اور
جب وہ بولنا شروع ہو جاتی تھیں تو پھر سوچنا بند کر دیتی
تھیں۔ بات الفاظ کی نہیں لجھ کی ہوئی ہے اور ان کا
لجھ بھیش وردہ کی تھی کوئے مول کر دیتا تھا۔

”ای، پلیز! آپ کی انہی باتوں کی وجہ سے مگر
کام محل خراب ہوتا ہے۔“ حفظ نے مال کو توک دیا۔
اس پورے گھر میں صرف ایک وہی تھا جو اپنی ماں کو آن

بہت زبان چلاتی ہے اور ان کا ذرا ادب، ذرا عزت نہیں کرتی۔“ صابر نے چائے وغیرہ پی کر اسی سے شکایت کی۔ وردہ اپنا بھرم یوں تار، تار ہونے پر کٹ کر رہ گئی کہ وہ اس سلسلے میں اپنے والدین سے بھی کم ہی بات کرتی تھی۔ اگر وہ ان باتوں کو زیادہ اچھاتی تو جو کچھ دلکشی پڑھے اندراز میں ہو رہا تھا وہ سب کے سامنے آ جاتا اور وردہ کو کسی صورت مختوب نہیں تھا۔

”میٹا! تالی دونوں ہاتھوں سے بھتی ہے، اس کا قصور ہے تو پھر کچھ نہ کچھ تمہارے گھر والوں کا بھی ہو گا۔ رہی بات عزت کی تو کوئی بھی کسی کو زبردستی اپنی عزت کرنے پر مجبور نہیں کر سکتا۔ اگر کوئی یہ چاہتا ہے کہ اس کی ”عزت“ اور ”ادب“ کیا جائے تو اسے چاہیے کہ وہ دوسروں کے ساتھ اپنے روئیوں پر نظر ہاتی کرے۔۔۔ کیونکہ آب جو کچھ دوسرے کی طرف پھیلیں گے وہی آپ تھی طرف پلت کر آئے گا۔“ اسی نے بہت گھری اور صاف باتیں کیں۔

”اوہ..... اب سمجھا کہ یہ سب آپ ہی کی شہ پر ہو رہا ہے۔“ وہ بد خاطر ہوا۔

”میٹا! پاؤں تلتے دلی ہو تو چیزوں کی کاٹ لتی ہے۔ میری بیٹی تو پھر انسان ہے۔“ آج اسی بھی اسے کھری، کھری سناری تھیں۔

”تو آپ اسے نہیں سمجھائیں گی۔“ وہ غصے سے پوچھنے لگا۔

ایسا نہیں تھا کہ وردہ کی ای اپنی بیٹیوں کی بے جا حمایت کرتی تھیں۔ وردہ کے علاوہ بھی ان کی شن بیٹیاں شادی شدہ تھیں اور وہ اپنی بیٹیوں کو ہمیشہ صبر و تحمل کا درس دیتی تھیں۔ ان کی دو بڑی اور وردہ سے چھوٹی بہن اپنے گھروں میں خوش تھیں۔ ان کے سوال والوں کا روزی ان کے ساتھ بہت اچھا تھا۔ باقی چھوٹی مولیٰ باتیں تو ہر گھر میں ہوئی جاتی ہیں۔ لیکن ایک وردہ ہی تھی جو حقیقی حساس تھی اتنے ہی ناقدرروں کے پلے بندھ گئی تھی۔

”سنبلے اپنی بیٹی کو۔۔۔ میں اپنی بیٹی کو لے کر

کرے گا۔ سمجھیں تم؟“ ان کا انداز بہت ہی توہین آمیز تھا۔ تب اس کے ایک آگ کی لگ گئی۔

”ضرور بلکہ جلدی کہیں۔ میں بھی اس جنم میں رہتے، رہتے تھک گئی ہوں۔“ وہ پہلی مرتبہ انتہائی تھی سے بولی۔ اس کے ہاتھوں کی گرفت ضبط کی طباٹیوں برڈھلی پڑ گئی تھی۔ اس نے ٹرے وہیں پڑی اور مزکر باہر نکل گئی۔ اس کے اندر تندور دیک رہا تھا جس میں اس کی اپنی ہی ذات جل، جل کر سچ ہو رہی تھی۔

اب اس تپش کا تھوڑا سا حصہ اس نے اپنی ساس کی طرف منتقل کیا تھا جو اس کے اس طرزِ عمل پر منکھوئے حق دت تھیں۔ اگر وردہ کی ساس ہر موقع پر ”منہ“ کھولنے کے بجائے دماغ کھول کر سوچنے کی عادی ہوتی تو صورت حال بہت مختلف ہوتی۔ شام تک وہ اپنا اور لاپتہ کا سامان پیک کر پچھلی تھی۔

”آپ مجھے چھوڑ آئیں گے یا میں بھی سے چل جاؤں۔“ اگلی صبح اس نے صابر سے کہا۔ آج پہلی دفعہ وہ اپنی ساس کی ناراضی کی پروا کیے بغیر جاری تھی۔ صابر نے اس کے حقیقی انداز پر اسے دیکھا۔۔۔ اس کا چہرہ ستاہ ہوا تھا۔ ہمارے رویتے ہی ہیں جو کسی کو ہمارے قریب کر دیتے ہیں اور رویتے ہی دوسرے کو ہم سے دور کر دیتے ہیں۔ صابر کا غلط رویت وردہ کو دیکھ رہے، دیکھ رہے دور لے جا رہا تھا۔ مگر وہ اس حقیقت سے بغیر آنکھیں موندے اپنی ڈگر پر چلا جا رہا تھا۔

”کل ای سے زبان کیوں چلانی تم نے؟“ وہ اس کی بات کا جواب دینے کے بجائے اس سے جواب طلبی کر رہا تھا۔ مگر وہ خاموش رہی کہ جواب دینے کا کوئی فائدہ نہیں تھا۔ مگر آج اس کی آنکھیں بیکھر گئی تھیں۔ لہذا صابر مزید باز پس کرنے کے بجائے کر رہے سے نکل گیا۔ جو اس بات کا اشارہ تھا کہ وہ اسے چھوڑ دے گا۔ وہ اس کی خاموشی پر تحران ہوئی۔ وہ لاپتہ کو اٹھا کر دوسرے ہاتھ میں بیک پکڑے اس کے پیچے نکل گئی۔

☆☆☆

”آپ اپنی بیٹی کو سمجھائیں، یہ میری ماں سے

چارہ ہوں۔ ”ورده کی امی کی خاموشی پر صابر غصے سے تملک
انہوں نے اسے اپنے ساتھ لگا کر اسے تسلی دی۔ اپنی
بیٹی کی تقدیر کے اس دلکش پران کی اپنی آنکھیں بھی تم
تھیں۔ بیٹیوں کی قسمیں اگر مال، باپ خدا نہ ہاتھوں
سے لکھتے تو بھی کسی کی بینی وکھی نہ ہوتی۔

صابر، لائپے کو اٹھا کر باہر نکل آیا تھا۔ اسے اپنی
ساس کی باتوں کے باوجود یہ یقین تھا کہ وردہ ضرور آئے
گی اور اس کے ساتھ جائے گی۔ لہذا وہ لائپے کو باشک پر
بٹھا کر وہیں کھڑا رہا۔ اسے وہاں کھڑے کافی درجی ہوتی مگر
وہ نہ آئی۔ اب اسے اپنی ساس کی باتوں میں صداقت
محسوں ہوئی تھی ورنہ وہ تو ان کی باتوں کو محض دھمکی سمجھ رہا
تھا۔ اب وہ بارہ اندر جاتا اس کی اتنا کے خلاف تھا۔ وہ
بھول گیا تھا کہ اپنے گرد گھمنڈ اور اتنا کی چار دیواری
اخٹھانے والا انسان خارے کا سودا کرتا ہے صرف
خارے کا۔ مریدوں مت انتظار کرنے کے بعد اس نے
باشک کو لک لگای اور لائپے کو لے کر چلا گیا یہ سوچے بغیر
کہ وہ اتنی تھوڑی سی بیچی کو سطح منجا لے گا۔

”ویکھا کتنی دیر بعد گیا ہے، اسے یقین تھا کہ تم
ضرور آؤ گی۔“ باشک اسٹارٹ ہونے کی آواز سن کر
امی نے کہا۔ اور وہ بد حواس ہی سُنی رہی۔



”سلطانہ! تم نے یہ کیا بے وقوفی کی ہے؟ بیٹیوں
کو اس طرح گھر میں نہیں بنھایا جاتا۔ اتنی سمجھدار ہو کر تم
نے یہ کیا حرکت کی ہے؟“ شام کو جب وردہ کے الیور
دونوں بھائیوں کو سارے معاملے کی خبر ہوئی تو اس کے
ابوئے یہودی کی بخربی۔

”میں نے کوئی بے وقوفی نہیں کی۔ آپ کیا
جانتے نہیں کہ ہماری بیٹی وہڑھائی سال سے ملتی
تکلف میں ہے۔ آج تک ان لوگوں نے اسے گھر کے
فردوں کی حیثیت نہیں دی۔ ساس، سسر اور باقی گھر والوں
کو تو چلیں جانے ذیں مگر شور کار ویڈ تو اس کے ساتھ
اچھا ہوتا چاہیے تاں.....“ وہ بات تکمل کر کے خاموش
ہوئیں گویا انہوں نے جو کچھ کیا بالکل مخفیک کیا تھا۔

”وردہ کی امی کی خاموشی پر صابر غصے سے تملک
انھا۔ اس نے لائپے کو اٹھایا تو وردہ ترپ کر آگے بڑھی مگر
امی نے اٹھ کر اس کی کلائی پکڑی اور صابر سے کہا۔

”مجھے معلوم تھا اب تم سبکی حریز آزماؤ گے۔“ وہ
تین بار پہلے بھی سبکی حریز آزماؤ چکا تھا۔ اب بھی چھ ماہ پہلے
وہ سبکی حریز آزماؤ کر وردہ کو اس کی بین کے مابین کے
فتکش سے اٹھا کر لے گیا تھا۔ اسی نے جس طرح
لوگوں کو مطمئن کیا تھا وہی جانتی تھیں۔

”کیا مطلب؟“ صابر نے سڑک کہا۔

”بھی کہ اب تم لائپے کو اٹھا کر طحی بنو گے میں
آج میری بیٹی تھماڑے پیچے نہیں آئے گی۔“ امی نے
وردہ کے بازو پر اپنی گرفت مزید سخت کر لی کہ کہیں وہ
اپنا بازو چھکلے سے چھڑا۔

”تو مجھے بھی کوئی شوق نہیں ہے اسے ساتھ لے
جانے کا۔ اسے اپنے ماس رکھیں۔ چار دن میں عقل
ٹھکانے آجائے گی۔“ وہ غفرنے کہتے ہوئے باہر نکل گیا۔
”امی! اپنیز مجھے چھوڑ دیں، جانے دیں مجھے۔“
وہ اپنی کلائی چھڑا۔

”وردہ آج تم میری بیات مان کر رک جاؤ۔ میں
دعویٰ سے کہتی ہوں کہ چار دن پہنچ کو سنبھالنا پڑے گا تو
تمہاری قدر آجائے گی اور اگر آج تم پھر اس کے پیچے
چلیں گے تو پھر ساری عمر اسی طرح چھینیں بیک میں کرتا
رہے گا۔“ انہوں نے اسے کندھوں سے پکڑ کر مونے
پر بخاد دیا اور وہاں کے گلے سے گل کر سک اٹھی۔

”امی! آپ ان لوگوں کو نہیں جانتیں، وہ میری
بیچی کو وجہ سے چھین لیں گے اور پھر میری بیٹی کو بھی
روں، روں کر پاٹیں گے۔“ یہ بیچی کے احساس سے
اس کے روٹے میں شدت آگئی تھی۔

”مجھی ان لوگوں کی فطرت سے ناں..... ان
میں سے کوئی بھی اسے نہیں سنبھالے گا بلکہ اسے بوجہ
سمجھیں گے۔ تم صبر سے یہاں رہو اور صابر کو چند دن
بیچی کو سنبھالنے دو۔ تم دیکھنا وہ نہیں ہاتھ جوڑ کر واپس نہ
لے جائے تو کہتا۔“ انہوں نے داماڈ اور اس کے گھر

"تم لوگ دہاں کیا ساتھ لگانے کے تھے؟" وہ
سمجھیں کہ ورودہ بھی واپس آئی ہے۔
"نہیں، میں لاپتہ کو اپنے ساتھ لے آیا ہوں اور
ورودہ اب وہیں رہے گی۔" اس نے بچی کو دادی کی گود
میں دے دیا۔

"کیا مطلب.....؟ یہ اپنی ماں کے بغیر کسے
رہے گی؟" انہوں نے پریشانی سے پوچھا۔ صابر کی
بات انہیں جو پچھہ بھاج رہی تھی وہ ہرگز اس کو سمجھتا
نہیں چاہ رہی تھیں۔

"آپ لوگ منجلیں گی اسے، ورودہ چار دن
ماں، باپ کے گھر رہے گی تو ساری بدتریزی وھری کی
وھری رہ جائے گی۔ پھر آپ کے ساتھ روز، روز زبان
چلانے کی جرأت نہیں کرے گی۔" اس نے ماں کے
ساتھ بیٹھ کر ان کے کندھے پر بازو پھیلایا۔

"اب وہ جسمی بھی ہے نہیں اسے چھوڑ کر نہیں آتا
چاہیے تھا۔ میری بھلاکوئی عمر ہے کہ میں یوں بچوں کے
پیچھے بھاگ سکوں۔" وہ تو حاضر تھی لاسٹہ کو بھی چند
گھری سے زیادہ برداشت نہیں کرتی تھیں۔ کجا یہ کہ اب
اس کی صفائی تھرائی سے لے کر اسے سارا دن منجلیا۔
ماں کی بات سن کر وہ بچی کو اٹھا کر اپنے کمرے میں چلا
گیا۔ وہ ماں کو یہ نہ بتا سکا کہ وہ ورودہ کو خود چھوڑ کر نہیں آیا
بلکہ اس کی ماں سے اسے روک لیا ہے۔

"وکھوڑا اس لڑکے کا داماغ..... اسے دہاں
چھوڑ آیا ہے، اب سارا گھر بھی ہم ماں، میں کو منجلیا
پڑے گا اور..... اور اس کی بیٹی کے لاؤ بھی اٹھانا پڑے
گے۔" وہ اپنی بیٹی سے مخاطب تھیں اور ایسا کہتے ہوئے
وہ بالکل بھول تھیں کہ لاسٹہ کو بہو اپنے جیہی میں نہیں لائی
تھی بلکہ وہ ان کے لاؤ لے بیٹے کی اولاد ہے گر اس
وقت وہ صرف ورودہ کی ساس بن کر سوچ رہی تھیں،
صابر کی ماں بن کر تھیں.....

"ای! مجھ سے کوئی امید نہیں رکھے گا۔ میں کسی
کام میں آپ کا ہاتھ نہیں شاؤں گی۔" آپ اچھی طرح
جانشی ہیں کہ نہ تو مجھ سے ہائٹی چولھا ہوتا ہے اور نہ بھی

"تو تمہیں کیا لگتا ہے کہ تمہارے اس فعل سے
ان کا رویہ تھیک ہو جائے گا؟" بیٹھوں کو برداشت کا بیق
دینا چاہیے۔ برداشت ایسے ہی نہیں آ جاتی، اس کو پاانا
پڑتا ہے اور تم اپنی بیٹی کو برداشت کا گلا گھونٹ کر
مار دینے کا سبق پڑھاری ہو۔" انہوں نے بیوی کے
اس فعل کی ہرگز طرف داری نہیں کی تھی بلکہ اپنی
ناپسندیدگی کا اظہار کیا تھا۔

"آپ اچھی طرح جانتے ہیں کہ میں میاہتا
بیٹھوں کی بے جا حیات کرنے والی ماڈل میں سے
نہیں ہوں۔" مگر یہ روز، روز کے مقام پر بھی اب بھی سے
برداشت نہیں ہوتے۔ ورودہ کو لکھتی تکلیف ہوتی
ہو گی۔ میں نے یہ کام سوچ کر کیا ہے اور مجھے یقین
ہے کہ آئندہ اسی نوبت نہیں آئے گی۔" سلطانہ نیجم کا
لبخہ بہت مضبوط تھا۔

"وکھے لینا کہیں تمہارا یہ یقین اسے لے نہ
ڈالے۔" ابو نے اس معاملے میں اُن کی بالکل حمایت
نہیں کی تھی۔

"منصور صاحب اللہ پر بھروسار کھیں..... آپ کو
یاد ہے تاں کہ جب لاپتہ دو ماہ کی تھی تب بھی صابر نے
یہ حرکت کی تھی۔ پھر شناکی مالیوں والے روز بھی وہ بھی
تماشا کر کے ورودہ کو اٹھا کر لے گیا تھا۔ اب تک ہم ان
باتوں سے چشم پوشی کرتے آئے ہیں مگر یہ لوگ اس
طرح تھیک نہیں ہوں گے۔ اگر چار دن بھی ان لوگوں
نے لاپتہ کو منجلیا لیا تو میرا نام بدل دیجیے گا۔ بچی کی
خاطر ہی کہی وہ خود ورودہ کو خود لینے آئے گا اور آئندہ
اسی حرکت کرنے سے باز رہے گا۔" سدا کی دور
اندریش سلطانہ نیجم کا یہ قدم ان کے میاں کو ایک آنکھ
نہیں بھایا تھا۔

☆☆☆

صابر، لاپتہ کو لے کر گھر پہنچا تو اس کی ای اور
بہن حسب معمول اُن وی دیکھنے میں مشغول تھیں۔ اس
کی ای ای نے اسے ایک نظر دیکھا اور پھر اُن وی دیکھنے
میں مشغول ہو گئیں۔

جھے سے بچوں کی ریس، ریس برداشت ہوتی ہے۔ ”اس نے ماں کو کوڑا جواب دیا۔
 بار اور رات کو ایک فیڈر دیجی تھی باقی وقت وہ اپنے خود
 فیدر کرواتی تھی۔ لہذا اب وہ اپنی ماں کو ڈھونڈ رہی تھی۔
 ”امی پلیز آپ اسے تمہاری دیر کے لیے
 پکڑ لیں۔“ وہ ماں کے کمرے میں چلا آیا۔ انہوں نے
 بادل نا خواستہ اسے پکڑ لیا۔ لاس رو، رو کر تھک گئی تو خود
 ہی سوگی اور ان سب نے انہوں کا شکر ادا کیا۔

☆☆☆

رات کو وردہ کی ای کرے میں آئیں تو وہ
 گھنٹوں کے گرد بازو لپیٹ کر بیٹھی ہوئی تھی۔ ان کا بس
 چلتا تو وہ اپنی بیٹھی پر صدقے ہو جاتیں، مر جاتیں مگر اس
 کا دکھ سیست نہیں۔

”وردہ!“ انہوں نے بے بی کے احساس سے
 مغلوب ہو کر اسے پکارا۔

”جی ای!.....“ ان کی پکار پر اس نے سراخایا۔
 ”بینا! آکر کھانا کھالو۔“ ہم سب تمہارا انتقام
 کر رہے ہیں۔“ انہوں نے اس کے پاس بیٹھ کر محبت
 سے کہا۔

”امی! آپ سب کھانا کھائیں، مجھے بھوک نہیں
 ہے۔“ اس نے ان کا باہم تھام کر پھرے پر زبردستی کی
 مسٹر رہست لانے کی کوشش کی مگر کام رہی۔

”تمہور اسا کھالو، اگر تم باہر نہیں آنا چاہ رہیں تو
 میں یہیں لا کر دیتی ہوں۔“

”امی مجھے واقعی بھوک نہیں ہے۔“

”اچھا میں تمہارے لیے دودھ لاتی ہوں،
 سونے سے پہلے پی لیتا۔“ وہ اٹھ گئی۔ وردہ نے
 دھیر سے سر ہلا دیا۔ بیٹھی کی جدائی میں اس کا کھانا
 پینا برائے نام ہی رہ گیا تھا۔

وردہ عشا کی تماز پڑھ کر لیٹ گئی۔ مگر تین دن اس کی
 آنکھوں سے کسوں دور تھی۔ ساری رات وہ پیچی کے
 بارے میں سوچ، سوچ کر پریشان ہوئی رہی کہ وہ اس
 کے بغیر کیسے رہے گی۔ اس کے بغیر کیسے سوئے گی۔ وہ
 اپنا خالی پیسوں دیکھ کر رو تھی۔ جب لیٹ کر جیتنے آتا

جھے سے بچوں کی ریس، ریس برداشت ہوتی ہے۔ ”اس
 ”پہلے تو بڑا اسے اٹھائے، اٹھائے پھر تی
 تھیں۔“ اس کی بات پرانیں غصہ آگیا۔

”ہاں تو صاف سترے پیچے کو اٹھا کر چدگھریاں
 اس کے ساتھ کھیلتا اور بات ہے اور سارا دن اسے
 سنبھالنا اور اس کی ساری ذمے داریاں اٹھاتا اور بات
 ہے۔“ فریجہ نے ہار بانٹا تو سیکھا ہی نہیں تھا۔ وہ یہ تیری
 سے بات مکمل کر کے وہاں سے اٹھ کر جلی گئی۔

کرے میں جا کر لائے سوئی تھی۔ دو تین گھنٹے
 سونے کے بعد وہ اٹھ گئی۔ اسے بھوک لگی رہی تھی، وہ
 رونے لگی۔ صابر اسے اٹھا کر باہر لایا۔

”فریجہ! اس کا دودھ بناؤ.....“ وہ راسمنہ بنا کر
 پکن میں چلی گئی اور انہیں تدمول پر واپس پلٹ آئی۔

”بھائی! اس کا فیدر کیا ہے؟“ اس نے
 نر و شے پن سے پوچھا۔

”اوہ..... اس کا بیک تو میں لایا ہی نہیں..... اچھا
 تم کپ میں دودھ لے آؤ پھر میں بازار سے نیا فیڈر
 لے آؤں گا۔“ کسی طرح اس نے دودھ پیا۔ پیٹ پھر
 گیا تو وہ صرف خاموش ہو گئی بلکہ کھینچ لگی۔

شام تک لائے کو وردہ کہیں ظرف نہیں آئی تو وہ
 ماما، ماما، ماما کر کے ڈھونڈنے لگی۔ وہ اپنے باپ کی گود
 میں بے جیجن ہو رہی تھی۔ وردہ اسے بے شک سارا دن
 اپنے پاس نہیں رکھتی تھی مگر پھر بھی لائے کو وہ کام کرتے،
 چلتے چھرتے نظر آتی تھی اور کچھ نہ کسی تو اس کی آواز تو
 سنائی دیتی تھی۔ پھر پانچ، چھ گھنٹوں میں وہ اسے
 نظرت آئی تو وہ سورنے لگی۔

”جاڑا اب اسے باہر لے جاؤ، روتا شروع
 کر دے گی تو کون سنبھالے گا۔“ صابر کی ماں کا لپجھ
 بہت کھرد راتھا۔ اس نے ماں کے پیزار انداز کو جیرت
 سے دیکھا۔ اس وقت تو لائے بہلانے سے چپ کر گئی مگر
 رات کو اس نے رو، رو کر آسمان سر پر اٹھا لیا۔ صابر
 اسے بہلائہلا کر تھک گیا۔ اب وہ فیڈر سے دودھ بھی

تو وہ انھ کر بیٹھ جائی پھر بھی بے چینی ختم نہ ہوتی تو وہ انھ کر کرے میں ٹھنڈتی۔

میں بیان کیا جا رہا تھا۔ قدر کرنے والی ہو تھی تو اپنی اتنی اچھی اور حکمر بھوک کلیج سے لگا کر مکن مگر انہوں نے تو خدا واسطے کا بیر باندھ کر اس کا جینا و بھر کر دیا تھا۔ ابھی

وہ ناشتا بنا نے کے بارے میں سورج ہی روئی تھی کہ لا اپنے انھی۔ انہوں نے فریج کو بہت آوازیں دیں مگر وہ اُن سے سُن نہیں ہوئی۔ سوتے ہوئے کوچھ گایا جا سکتا ہے مگر جائی گئے ہوئے کوکون جگائے۔ سوتا چار انہوں نے خود سی اس کا تین پر بدل اور اس کا منہ با تھدھ دھلا کر اسے فیڈر دے دیا۔ وہ آرام سے فیڈر پہنچئی۔

"ماما ماما۔" دودھ ختم ہو تو لائپنے نے ماما کی گردان شروع کر دی۔ تھوڑی دیر بعد وہ یورونے کی اور جب کسی نے تدقیقیں کی تو وہ زور، زور سے رونے لگی۔

"کیا تکلیف ہے تھیں؟" انہوں نے لائپنے کو جھنخوڑ کر اٹھایا اور ایک ہاتھ سے فریج کے اوپر سے کبل کھینچ کر پرے پھینک دیا۔

"مہارانی! اب اسے تو پکڑوتا کہ میں تمہارے ٹھوٹنے کا بندوبست کروں۔" ان کا لجھ طفرے سے بھرا ہوا تھا۔ فریج کو واٹھتے ہی بی۔ اس نے بچت کر لائپنے کو اپنی گود میں لایا تو اس کے رونے میں اور شدت آگئی۔

☆☆☆

"بھائی کہاں ہیں؟" حفیظ نے ناشتا کرتے ہوئے پوچھا۔ وہ رات کو لیٹ آیا تھا اس لیے سارے واقعے سے لام عالم تھا۔

"تمہارا بھائی اسے اس کی ماں کے گھر چھوڑ آیا ہے اور لائپنے کو اپنے ساتھ لے آیا ہے۔" اس کی بات کے جواب میں ماں نے خاموشی اختیار کر لی تو اس کے ایونے بکھولے۔

"کیا مطلب.....؟" حفیظ نے ناگہبی سے پوچھا۔

"مطلب اپنی ماں سے پوچھو جسے گر کا سکون بردا گلتا ہے۔" وہ اپنے میاں کی اس بات پر ترپ اٹھیں۔

"ہاں سارا قصور میرا ہی ہے۔ میں نے اس میسی سے کہا تھا کہ جا کر اپنی ماں کے گھر بیٹھ جائے۔" اسی نے جیچ کر میاں کی بات کا جواب دیا۔

☆☆☆

صح صابر کی آنکھ لیٹ کھلی۔ وہ جلدی، جلدی آفس جانے کی تیاری کرتے لگا۔ اتنے میں لائپنے کے سامنے گئی اسے شاپ بھوک لگ رہی تھی۔ اس نے اسے تھیک کر کے دوبارہ ہوئی۔ اس نےطمیمان سے اپنی تیاری تکلیں کی اور لائپنے کو دھیرے سے اٹھا کر کرے سے پاہر نکل آیا۔ سارا گھر سامنے، سامنے کر دیا تھا۔

سب گھروالے سور ہے تھے۔ وہ غیر ارادی طور پر چکن کے سامنے پہنچ کر رک گیا۔ اسے پچھے کی ہی محبوس ہوئی۔

آج ایک فرد کے نہ ہونے سے مختصر چیزے تکلیم ساتھا کر دو دہ اس سے پہلے انھ کرنا شتا تیار کر تھی اور اس

کے ہوتے ہوئے وہ بھی ناشتا کے بغیر دفتر تھیں گیا تھا۔ مگر آج اس کو ناشتا بنا کر دینے والی موجود تھیں تھی اور کسی کو کوئی تھکریں تھی۔ سو اسے بھجوکے ہی جانا تھا۔

صابر، لائپنے کو کندھے سے لگائے ماں کے کرے کے دروازے پر دستک دینے لگا۔ وہ چار دفعہ دستک دینے کے بعد اس کی امی نے دروازہ کھولا۔ وہ جانشیوں پر جانیاں لے رہی تھیں۔

"ای! میں آفس چارہ ہوں، آپ لائپنے کو اپنے ساتھ سلاسلیں۔" اس نے آگے بڑھ کر پچھی کو اپنی ماں کے بست پر لٹادیا کہ وہ اس وقت اسے اٹھانے کے موڑ میں نہیں تھیں۔

"فریج اٹھتے تو اس سے کیجیے گا کہ اسے نہلا دھلا کر ناشتا کر دادے۔" وہ ہدایت دے کر مزا اتو اسے اپنی ماں کے چھرے پر دنیا جہاں کی پیزاری نظر آئی۔ وہ ان پر ایک نظرڈال کر کرے سے پاہر نکل گیا۔

"کیا مصیبت ہے؟ آج ناشتا بھی مجھے ہی بناتا پڑے گا۔ چند اس نے اتنے سالوں میں سب کی عادیں ہی بگار دیں۔" وہ اپنے بستر پر بیٹھ کر دل ہی دل میں ورودہ کو کوئے لگیں۔ کم ظرفی کی لم طرفی تھی کہ دوسرے کی اچھائی کو بھی براں کے پیراۓ

اس کی ای نے کمزور سا احتجاج کیا۔ حالانکہ دل سے وہ بھی سبکی چاہ رہی تھی کہ چھوڑ، لائب کو اس کی ماں کے پاس چھوڑ آئے تاکہ اس مفت بیٹش سے تو نجات ملے۔

تقریباً گیارہ ساڑھے گیارہ کا وقت تھا۔ وہ تیار ہو کر لائیت کولے کر باہر کل رہا تھا۔ جب صابر آفس سے چھٹی لے کر آگیا۔ دونوں کا ناکرالاؤنچ کے دروازے کے پاس ہوا تھا۔

”اے کہاں لے کر جا رہے ہو؟“

”میں اے اس کی ماں کے پاس چھوڑنے جا رہا ہوں۔“ بھائی کی بات پر صابر کے چہرے پر غصے کے تاثرات نمودار ہوئے۔ وہ غصے سے تن فن کرتا اس کے سامنے جا کھڑا ہوا۔

”تم کون ہوتے ہو میری بیٹی کے بارے میں کوئی فیصلہ کرنے والے؟ لاڈا! ادھر دوسرے میں خود سنجا لوں گا۔“ اس نے لائی کو اس کی گود سے چھپت لیا۔ وہ پھر سے رونا شروع ہوئی۔

”ٹھیک کہا آپ نے، سنبھالنا تو آپ کو خود ہی ہے کیونکہ اس گھر میں تی کو اس سے محبت تو درا تھی ہدر دی بھی نہیں ہے کہ اے اچھے طریقے سے سنجال لے۔ بلکہ سب اسے یو جھنگھر ہے ہیں۔ بہتر ہے کہ آپ بھائی کو واپس لے آئیں یا لائب کو ان کے پاس چھوڑ آئیں۔ اگر یہ اسی طرح روپی رہی تو یہار ہو جائے گی۔“ حظیث اچھا صاپ پکا تھا۔

”کوئی خیال رکھے یا نہ رکھ میں اپنی بیٹی کو خود سنجال سکتا ہوں۔“ اس نے بیچی کے آنسو صاف کیے۔ ”مگر کیسے؟..... آپ ہر روز تو آفس سے چھٹی نہیں کر سکتے۔“ حظیث اپنی باتوں کا کوئی اثر ہوتے نہ دیکھ کر جا چکا تھا۔

روئے نے لائب کی حالت بہت خراب ہو رہی تھی۔ ابھی تک وہ کل والے کپڑے ہی پہنے ہوئے تھی۔ بال بکھرے ہوئے تھے۔ اس کے دل کو کچھ ہوا۔ وہ اسے کمرے میں لے آیا۔ اس کا ہاتھ منہ دھلا کیا اور جیسے تھے اس کے کپڑے تبدیل کیے کہ آج سے پہلے یہ سب

اس طرح جیج کر شاید وہ جیکو دبانا چاہ رہی تھیں مگر جی بھی دبایے وہ تو ابھر ابھر کر نظر آتا ہے۔ بالکل صاف اور واضح..... اپنے پورے وجود کے ساتھ، اپنے آپ کو منانے والے انداز میں، اب کوئی جان بوجھ کر نظر چڑائے تو الگ بات ہے۔

”بیکم! اپنا جلد درست کرو وہ خوب نہیں گئی، تمہارا لاڈلا اے چھوڑ کر آیا ہے۔“ ابوکہ بہت غصہ تھا۔

”اے، میں آپ کو بتا رہا ہوں کہ آپ لوگ یہ سب نیک نہیں کر رہے۔ آپ لوگوں نے مضمون بچی کو اس کی ماں سے دور کر دیا۔ آپ بھائی سے کہیں کرو جبکی بھائی کو لے کر آئیں۔“ حظیث نے بات مکمل کر کے ہونٹ پھینک لیے۔

”وہ میرا کہنا کیاں مانتا ہے بھلا؟“ انہوں نے بری الذمہ ہونے کی کوشش کی۔

”بات بگاڑتے وقت تو آپ کی سب باتیں مانتا ہے تو بات سنوارنے میں کہوں نہیں مانتے گا۔“ حظیث کا ہر لحاظ بالائے طاق رکھ دیا۔ اسے یہ صورت حال بہت تاؤ دلارہی تھی۔

”تم تو میرے منہ نہیں لگا کرو۔.... ابھی سے یہ حالات میں، اپنی آجائے کی تو تم مجھ بڑھایا کو گھر سے نکال بایہر کرو گے۔“ وہ غصے سے لال پیلی ہو گئیں اور سامنے رکھی پلیٹ کو دور پنچا۔ حظیث تاسف سے سر ہلا کر ناشتا کرنے لگا۔

”اے، یہ لیں پکریں اے، مجھ سے نہیں سنبھالی جا رہی۔“ فریجہ رودینے کے قریب تھی اور لائی پہ مسلسل رورہی تھی۔ دادی نے پوچی کہ یرا سامنہ بنایا مگر اسے پکڑنے کو ہاتھ نہ بڑھائے۔ حظیث نے ان کے روپیں کو بہت غور سے دیکھا تھا۔

”لاڈا! ادھر دو، میں اسے بھائی کے پاس چھوڑ کر آتا ہوں۔“ حظیث نے انھکر بیچی کو اپنی گود میں لے لیا۔ اس کے لائڈیارے سے پکپاڑنے پر بھی اس کا روتا کم نہیں ہوا۔

”صابر نے کہا ہے کہ یہ اب ادھر ہی رہے گی۔“

حال جاں پوچھا۔ ہر بار فون کرنے پر اسے اس کے روئے میں آواز سنائی دی تھی۔ پر بیٹھا میں جیسے تھے اپنا کام کمل کیا اور شام کو افس سے ذرا جلدی انھیں گیا۔ صابر گھر پہنچا تو اسے قدری سخت نہ آن گھیر لائے گندے سندے طے طے میں تھی، وہی لاوائچ کے فرش پر لئی رورتی تھی اور فریج پاس بیٹھی آرام سے تھی وہی دیکھ رہی تھی۔ اسے اتنا خیال نہیں آیا کہ وہ بیچی کو چب کروالے۔ رو، رو کراس کا گاہی بیٹھ کھا تھا۔ وہ اپنا یہ صوفے پر پھینک کر اس کی طرف لگا۔ اس کو سیدھا کیا۔ وہ غذہ حاصل کی ہو رہی تھی اور مُکل سک رہی تھی۔ صابر کا لیکھا مند کو آئے لگا۔

”فریج!“ نہیں نظر نہیں آرہا لائیہ کتنا رورتی ہے۔ کم از کم اسے اپنی گود میں تو بھالو.....“ وہ دھڑا گکر فریج کے کان پر جوں تک نہیں رکھ لی۔ اس کی آواز سن کر اس کی ای کر سے باہر آئیں۔

”ارے کیا شور چارہ ہو؟“ صح سے اسے سنبھال، سنبھال کر ہم دونوں تھک گئے۔ بھی سیدھی سی بات ہے کہ یا تو اپنی جیوی کو واپس آؤ یا اس کے پاس چھوڑ آؤ۔ ہم سے یہ ذلتے داری نہیں اٹھائی جاتی۔ اور تم سے کس نے کہا تھا کہ بوقوف کی طرح اسے وہیں چھوڑ آؤ۔۔۔ اب کون سارا، سارا دن پیچی کے لاؤ اٹھائے۔“ اس کی ماں نے غیریت کی انتہا کر دی تھی۔

”السلام علیکم.....“ حفظ کی ملکیت آپر غیر متوقع طور پر جعلی آئی تھی۔ وہ ان کے گھر کم ہی آئی تھی۔ مکنی کے بعد تو اس نے آنا جانا تقریباً ختم ہی کر دیا تھا۔ کسی نے اس کے سلام کا جواب دیتے کی زحمت نہیں کی تھی۔ فریج اور اس کی ماں نے تو پا قاعدہ تاک چلا کر اپنی ناپسندیدگی ظاہر کی تھی۔ وہ بھی سب کو نظر انداز کر کے صابر سے مخاطب ہوئی۔

”صابر بھائی! لا نیں لاپس کو مجھے دیں۔“ میں اس کے کپڑے بدلوادیتی ہوں۔“ صابر اپنی ماں کی یا توں پر کس ہوتے ہوئے ذہن کے ساتھ کھڑا تھا۔ آپسے لائے

کرنے کی نوبت ہی نہیں آئی تھی۔ پھر وہ اسے بہلا پھلا کر سیر یکل کھلانے لگا۔ اس کا بیٹھ بھر گیا تو موڑ بھی پکھ بہتر ہو گیا۔ وہ اسے کھلونے دے کر باہر نکل آیا۔ اس نے خود صح سے کچھ نہیں کھایا تھا۔ اسے آفس سے آئے ہوئے تقریباً آدھا گھنٹا ہونے کو آیا تھا مگر کسی نے اسے چائے کا ایک کپ تک نہیں پوچھا تھا۔ چائے کی شدید طلب ہو رہی تھی۔ اس نے پکن میں آکر اپنے لیے ایک کپ چائے بنائی اور دوبارہ کمرے میں چلا گیا۔



لائے کو اس کی ماں سے جدا ہوئے آج چوتھا دن تھا۔ وہ اپنی ماں کو اتنا مس کر رہی تھی کہ شام تک اس کو بخار نے آلیا اور اس تک موہنڑا اور الشیوں نے گھیر لیا۔ وہ پہنچے ہی پوری طرح صحمند نہیں ہو پائی تھی کہ کھانے پینے میں بے اختیاری سے دوبارہ پہ سلسلہ شروع ہو گیا۔ رات بھر الیاں اور موہنڑ کرنے کی وجہ سے پنج بارکل ٹھیک رکھ رہے گئی۔ تکلیف کی وجہ سے وہ ساری رات روٹی رہی۔ رات کو فریج تو آرام سے جا کر سوگنی تھی مگر اس کی ای کوچار و تاچار صابر کے ساتھ مل کر لائے کی سجاوار داری کرنا بڑی تھی۔

بھر کی اذان ہوئی تو وہ نماز پڑھنے کا بہانہ کر کے اپنے کمرے میں آکر سو لگی۔ صابر کا سر درد سے پھتا جا رہا تھا۔ اسے اختیار و درد یا ڈالی کہ جب بھی لائے بیمار ہوئی تو وہ اسے کندھے سے لگائے ساری، ساری رات سُلپتی رہتی۔۔۔ میں مگر کارا کام بھی کرتی اور لائے کو بھی بہلانے رکھتی۔ سب سے بڑی بات کہ بھی لائے ہی بیمار کیوں نہ ہو وہ اسے بہت صاف سخرا رکھتی تھی۔

”یہ میں کیا اسے ہی سوچے جا رہا ہوں۔“ اس جیسی تصریح میں اس کی اولاد کا بھی شر ہوتا ہے۔“ وہ دو کا خیال ضریبی پیچ کی طرح اس کے ساتھ لپٹ، لپٹ چاہ رہا تھا۔ وہ دل میں کڑھتے ہوئے لیٹ گیا۔

صابر نے صح لائے کوڈا اکثر کو دھکایا دزو ایساں لے کر اسے گھر چھوڑ اور خود افس چلا گیا۔

دن میں دو تین بار فون کر کے اس نے پنجی کا

سوالیہ نظر وہ سے دیکھا۔ جواب میں وہ خاموش رہا۔
کہنے کو تو بہت کچھ تھا مگر کہنے کی ہمت نہیں تھی۔

”ماں کے حقوق اپنی جگہ اہم ہیں مگر آپ نے یہ
بھی سوچا کہ جسے آپ نے اللہ اور رسول کو گواہ بنا کر

اپنی ذستے داری بنایا ہے اس کے حقوق کی ادائیگی بھی
ضروری ہے۔ بھائی! میں نہیں کہتا کہ آپ اپنی کا ادب
کرتا چھوڑ دیں۔ میں تو یہ چاہتا ہوں کہ آپ بھائی کا
بھی خیال رکھیں۔ دونوں کے حقوق کی ادائیگی میں اتنا
توازن ضرور رکھیں کہ کسی ایک کے حقوق کی ادائیگی
سے دوسروے کی حق تباہ ہو۔“ وہ کسی بڑے کی طرح
اسے سمجھا رہا تھا۔

”مرد کو عورت کا گمراہ بنا لیا گیا ہے تو اس کا یہ
مطلوب ہرگز نہیں ہے کہ وہ عورت کی تملیل کرے اور
اسے دکھ پہنچانے بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ عورت
کے لیے چھپر چھاؤں بن جائے۔ ہر مشکل اور مصیبت
کو اس تک پہنچنے سے روکے۔ اس کی پناہ گاہ بن جائے
جہاں عورت خود کو حفاظت تین خیال کرے تاکہ ایسا جلا
بن جائے جسے دور سے دیکھ کر ہی تھاری عورت تھر کا پیغ
گئے۔ بھائی اگر ہر دفعہ اراضی دور کرنے میں پہلی کرنی
رہی ہیں تو اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے ہمیشہ غلطی پر
ہوتی تھیں بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ انہیں اپنی انسانی
زیادہ آپ کے ساتھ اپنارشتہ عزیز ہے۔ بھائی! کہتے
ہیں کہ ایک اچھی اور نیک سیرت عورت فقیر کے گھر
میں بھی ہوتا ہے بادشاہ بنا دیتی ہے۔ آپ بھائی جیسی
اچھی اور نیک عادات والی عورت کی قدر کرنے کے
بجائے ان کو دھنکار کسر اسرا پناہ نقصان کر رہے ہیں۔“

صاریح رجھکائے چھوٹے بھائی کی باتیں سن رہا تھا۔

”پیلیز آپ اچھی طرح سوچ لیں کہ آپ کیا کرنا

چاہتے ہیں مگر میرا تو پر خلوص مشورہ یہی ہے کہ آپ

لامبے کو بیان سے لے کر سیدھے بھائی کے پاس جائیں۔

اور ان کو گھر لے آئیں۔ آپ خود بھی اپنیں ان کا جائز

مقام دیں اور گھر والوں سے بھی دلوں میں۔“ حقیقتی

باتوں کے جواب میں صابر بالکل خاموش رہا تو وہ

کو لے کر کرے میں حلی گئی۔ صابر لاڈنخ میں صوفی
حریمیہ گیا اور اس کی امی اور بہن اپنے کرے میں جا
چھیں۔ آسیے کو دیکھ کر ان دونوں کا مودہ بہت ہی خراب
ہو چکا تھا۔

☆☆☆

وہ لامبے کو صاف سفر ادا کر کے کپڑے بدلا کر باہر
آئی۔ اتنے میں حفظ بھی پہنچ گیا۔

”چلیں بھائی! آسیے کو میں نے فون کر کے ادھر
بیچھا تھا کہ وہ ذرا لاتھ کی دیکھ بھال کر لے گمراہ نے
بیچھے فون کر کے بتایا کہ لامبے کو تو اکثر کے پاس لے کر
جانا ہو گا۔“ صابر چپ چاپ بھائی کے ساتھ گاڑی
میں بیٹھ گیا۔ آسیے، لامبے کو لے چھپلی میٹ پر بیٹھ گئی۔
صاریح کی امی اور بہن نے ساتھ جانا تو کجا کرے سے
باہر آ کر یہ تک پوچھنے کی زحمت نہ کی کہ وہ لامبے کو لے کر
کہاں جا رہے ہیں۔

”اٹھیوں اور موہنڑی کی وجہ سے پنجی میں پانی کی
بہت کمی ہو گئی ہے۔ مجھے لگتا ہے کہ پنجی نے کافی
دونوں سے کھانا پینا بھی چھوڑ رکھا ہے۔ اس لیے اس کی
حالات اتنی خراب ہو رہی ہے۔ اسے ڈرپ لگانا پڑے
گی۔ آپ لوگ نہیں رکیں۔ میں کچھ دوایاں بھی لکھ
دیتا ہوں جو ہر چار گھنٹے بعد دیتے رہے گا۔ اور اس کی
بہت کیس کیجیے گا اور خاص طور پر پانی کی بہت احتیاط
کریں۔ اور ہاں اول تو فیڈر شر دیں اور اگر دیں تو
بوائل کریں۔“ ڈاکٹریات ختم کر کے اٹھ کر ہوا۔

ڈرپ لگوانے کے دوران بھی لامبے بروتی رہی۔
آسیے ہی اسے سنبال رہی تھی۔ وہ دونوں بھائی وارڈ
سے باہر چل آئے۔ حقیقت نے اپنے پریشان سے بھائی
کو ایک نظر دیکھا۔

”بھائی.....!“ حقیقت نے بے ساختہ پکارا۔

”ہوں.....“ اس کا سر جھکا ہوا تھا۔

”آپ کو کمی یہ احسان نہیں ہوا کہ آپ پہلے
بھائی کے ساتھ زیادتی کرتے رہے ہیں اور اب آپ
پنجی کے ساتھ ظلم کر رہے ہیں؟“ حقیقت نے اس کی طرف

سنس لے کر خود کو ڈھیلہ چھوڑ دیا۔
کچھ لمحے بہت فیصلہ کرن ہوتے ہیں۔ یہ لمحے وہ
فیصلے بھی کروادیتے ہیں جو سالوں سے کسی کی ایک نظر کرم
کے خطرے ہوتے ہیں آگئی کے ان بھوئے نے صابر سے وہ
فیصلہ کروایا تھا کہ جو وہ اپنی جسمی اناکے زعم میں شاید
ساری زندگی ن کر سکتا۔ یہ فیصلہ مشکل ضرور تھا مگر اس نے
صابر کے اندر ایک طمیتان اور سکون سا پھر دیا تھا۔ اب
اسے صرف لائپکی ذرپ شمع ہونے کا انتظار تھا۔

☆☆☆

"امی آپ دیکھ رہی ہیں ناں آج پانچ دن گزر
گئے ہیں اور کسی نے پلٹ کر بخوبی نہیں لی۔ وہ بہت
بے حس ہیں، نہ جانے میری بیچی کس حال میں ہو گی۔
صحیح سے میرے اول ہول رہا ہے۔ اس کی طبیعت دوبارہ
خراب نہ ہو گئی ہو۔ سلسلے ہی وہ پوری طرح تھک نہیں
ہوئی تھی۔" وردہ ماں کی گود میں سر رکھے اپنی بیچی کو یاد
کیے روئے چارہ تھی۔

"میں آپ کو بتا رہی ہوں رات کو عارف آئے گا
تو میں اس کے ساتھ گھر چلی جاؤں گی۔ اب میرے
ساتھ جو بھی ہو وہ میری قسمت مگر اب میں اپنی بیچی سے
دور نہیں رہ سکتی۔" وہ فیصلہ کرن انداز میں باطل کر
کے اٹھ کر بیٹھ گئی تھی۔

"ٹھیک ہے۔ اللہ بہتر کرے گا۔" انہوں نے
اپنی بیچی کی سر جھائی ہوئی صورت دیکھ کر اسے تسلی دی۔
"یا اللہ! میری بیچی کا بھر رکھنا۔ پورا دگار! اس کی
زندگی میں آسانیاں پیدا کرو۔" انہوں نے وردہ کا سر
اپنے سینے سے لگا کر دل کی گہرائیوں سے دعا کی۔

☆☆☆

مغرب کا وقت ہو رہا تھا۔ وردہ چھت پر تھی۔ اس
کے ابو حسین عادت ثابتی وی پر کوئی نیوز جیل لگائے گم
تھے۔ ایسے میں انہیں اپنے اور گردی کو کچھ بخوبی رہتی تھی۔
وردہ کی ای ان کی اس عادت سے سخت نالاں تھیں۔

"ایک تو کیا مجال ہے کہ بیل کی آواز سن کر کوئی
گیٹ تک جانے کی رحمت ہی کر لے۔" وہ بڑا تے

ٹھنڈی سانس پھر کر اٹھ بیٹھا۔
"اچھا بھائی! میں یہ دوائیں لے کر آتا ہوں۔"
حفظ چلا گیا۔

صابر و بہاں سے اٹھ کر وینگ روم میں جا بیٹھا اور
اپنا حمام سے کرنے لگا۔ پچھلے تین سالوں پر نظر دوڑائی تو
اسے اپنی خطاؤں کی ایک لمبی فہرست نظر آئی۔ پچھلے پانچ
دوں میں صابر نے ایک وقت بھی گھر میں کھانا نہیں کھایا
تھا اور کسی نے پوچھا تک نہیں تھا کہ اس نے کھانا کھایا
بھی ہے یا نہیں۔ بلکہ آتے جاتے اسے نایا چارہ تھا
کہ لاپتہ کو سنبھالنے کے چکر میں گھر کا کوئی کام دھنگ
سے نہیں ہے پارا تھا۔ حالانکہ اس نے متعدد بار وردہ کو
بیچی کو اٹھائے اسے کھانا بناتے اور دیگر کام منشائے
ہوئے دیکھا تھا۔ وہ لاپتہ کو سنبھالنے کے ساتھ، ساتھ ان
سب کی ضرورتوں کا خال بھی رکھتی۔ تھی اور صابر کو تو
بھی کوئی شکایت کا موقع نہیں دیا تھا۔ اس کے پیڑے
دلے ہوئے اور اسٹری شدہ اپنی جگہ پر موجود ہوتے
تھے، کھانا، ناشتا سب وقت پر تباہتا اور اسے بھی کسی
چیز بیا کام کے لیے وردہ کو یاد بھائی کروانا نہیں بڑی تھی
پھر بھی وہ اس کی قدر نہ کر سکا تھا۔ بلکہ اس پر ظلم کی انجما
کرتے ہوئے اس کی بیچی سے جدا کر دیا۔

چھت اوار کا احساس حد سے سوا تھا۔ صابر کے
ضیمر نے وردہ کے معاملے میں کتنی بار اسے سرزنش
کرنے کی کوشش کی تھی مگر اس نے ہر دفعہ اس کی آواز کو
دیبا کر فخر محسوس کیا تھا مگر آج اس کے ضیمر نے خصوصی
عدالت لگائی تھی۔ جس سے فرار ممکن نہیں تھا۔

"عورت تو اپنے شوہر کے نصف ایمان کی
دارث قرار دی گئی ہے۔ بھوچیسے کم ظرف مرد اپنے نصف
ایمان کی محافظت کو اپنی ٹھوکروں کی زد میں رکھ کر اکثر تے
ہیں۔ تفہ ہے صابر! تم بیسے مرد دلوں پر جو بیوی کو
پاؤں کی جو تیکے پر ابر کھی انتیت نہیں دیتے۔" صابر کا
دل ہر یہ احساس پر جرم کا ٹھکار ہو کر خود کو کوئے لگا۔ خود
احساسی کا عمل اتنا کرا تھا کہ صابر کو اپنی شکل حقیقت
کے آئنے میں بہت بھی سک دکھ رہی تھی۔ اس نے گہری



Advertisement at Urdu Palace



Are you looking for an affordable website to advertise your business?

Urdu Palace offers lowest rates for all advertisers.

For Advertisement of your brand or business on our website call us or contact through



Whatsapp on following numbers: +92-348-8709449, +92-303-5110135

www.urdupalace.com