



Advertisement at Urdu Palace



Are you looking for an affordable website to advertise your business?

Urdu Palace offers lowest rates for all advertisers.

For Advertisement of your brand or business on our website call us or
contact through



Whatsapp on following numbers: **+92-348-8709449, +92-303-5110135**

www.urdupalace.com



احسن الخالقین

نگہ اعظمی

مہندی کے فنکشن کی تقریب سے واپسی پر وہ
 اتنی خاموش تھیں جیسے کسی نے اُن کی ساری محنت پر تیل
 چھڑک کر آگ لگادی ہو اور اس آگ میں ان کے
 سارے ارمان، ولولے، آرزوئیں جل کر راکھ ہو گئی
 ہوں۔ وہ تقریب میں جاتے ہوئے جتنی خوشی اور
 پرجوش تھیں اتنی ہی واپسی پر خاموش اور افسردہ..... ان
 کی اس خاموشی اور افسردگی کو ہر فرد محسوس کر رہا تھا۔ ان
 کی بہنیں، بھابھیاں، جھینڈانی، دیورانی ہر ایک نے

اپنے، اپنے طور پر کھوجنے کی کوشش کی لیکن کسی کو بھی کامیابی حاصل نہیں ہوئی۔

وہ کسی کو کیا بتائیں، کیسا غضب ہو گیا تھا۔ کتنے سالوں سے وہ اپنے اکلوتے، لائق فائق، خوب صورت بیٹے کے لیے لڑکیاں تلاش کر رہی تھیں۔ کیسی، کیسی حسین لڑکیاں ایک معمولی نقص پر انہوں نے مسترد کر دی تھیں بلکہ اب تو خاندان والوں نے یہ کہنا شروع کر دیا تھا کہ ان کے معیار کے مطابق سجاد کے لیے اس روئے زمین پر لڑکی ملنا ناممکن ہے اس کے لیے تو انہیں جنت کا ایک چکر لگانا پڑے گا شاید وہاں انہیں اپنی مرضی کی جوڑ مل سکے۔

اور جب سب لوگ اور خود سجاد بھی اپنی شادی سے مایوس ہو چکا تھا تو انہیں ماہم نظر آئی۔ ہو بہو ان کے معیار کے مطابق، خوب صورت، پڑھی لکھی، باحیاء، پردہ دار، سلیقہ مند، مہذب اور سب سے بڑھ کر اس کے باپ کا عمدہ..... ان کی تنخواہ اور ذمیفیس میں عالیشان بنگلا..... کہتی تو وہ بھی سب سے بہی تھیں کہ انہیں صرف اچھی لڑکی چاہیے، لڑکی چاہے مڈل کلاس گھرانے کی ہی ہو اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ سب گھرانے شریف اور ممتاز ہو..... زیادہ مالدار گھرانوں سے رشتہ نہیں جوڑنا۔ یہ سب وہ محفلوں میں بیٹھ کر سب کے سامنے کہتی تھیں لیکن لڑکی تلاش کرنے کے لیے بڑے، بڑے بنگلوں کا ہی رخ کرتیں..... ورنہ کیا خاندان میں پڑھی لکھی اور خوب صورت لڑکیاں موجود نہیں تھیں۔ خود ان کی بھانجیاں، بھتیجیاں خاصی خوب صورت تھیں اور ان کے شوہری دو بھانجاں تو بالکل سجاد کے جوڑ کی تھیں لیکن خاندان کی لڑکیوں کو تو انہوں نے یہ کہہ کر مسترد کر دیا تھا کہ سجاد خاندان میں شادی ہی نہیں کرنا چاہتا۔ وہ صرف یہی کہی کہ وہ سب گھرانے متوسط طبقے سے تعلق رکھتے تھے اور ظاہر ہے ایسی ہی جگہوں پر رہتے تھے۔ کسی کا دوسو گز کا گھر تھا، کسی کا تین کروڑ کا قلیت تھا۔ کوئی پورشن والے گھر میں جا بسا تھا۔ جبکہ وہ خاندان میں سب سے خوشحال تھیں۔ ان کا ایک پوٹا ایریا میں

چار سو گز کا بہت خوب صورت سا بنگلا تھا۔ اور ان کی خواہش تھی کہ سجاد کی سسرال ان سے زیادہ بہتر ہو۔ ان سے زیادہ مالدار ہو، ان سے زیادہ اسٹینس والی ہو لیکن یہ خواہش دل ہی دل میں پنپ رہی تھی۔ زبان سے تو سادگی، انکساری، عاجزی کے پھول جھڑ رہے تھے۔

انہوں نے ماہم کو اپنے بھانجے کی شادی میں دیکھا تھا۔ شادی ایک فائبر اسٹار ہوٹل میں ہوئی جہاں لگ رہا تھا کہ ایک فیشن پریڈیجیل رہی ہے، لڑکیاں... اسٹائل کے نام پر عجیب و غریب لباس پہن کر نمونے بنی ہوئی تھیں۔ شہر کی ساری کریم جمع تھی، ہر لڑکی اور ہر خاتون اپنے آپ کو ایلٹ کلاس کا ظاہر کرنے کی تنگ و دو میں ہلکان ہو رہی تھی، زیادہ لڑکیاں انگریزی ہی میں باتیں کر رہی تھیں۔ ان کی بجزوری یہ تھی کہ ان کو اردو بولنا ہی نہیں سکھائی گئی تھی۔ اسکول، کالج، گھر ہر جگہ وہ انگریزی ہی بولتی تھیں۔ اس لیے انہیں اردو میں بات کرنا بہت مشکل لگتا، ہر طرف سے ہاؤ، اوسم، ریلی، اکیچو نلی جیسے الفاظ گونج رہے تھے جو لڑکی جتنے فرائٹے سے انگریزی بولتی اس کی ماں کا سر فخر سے اتنا ہی بلند ہو جاتا، زیادہ تر لڑکیاں، لڑکوں کے ساتھ ہی گروپ بنا کر باتوں میں مصروف تھیں..... سیلفیاں لی جا رہی تھیں، ہر ایک ہاتھ میں جدید ترین سیل فون تھا اور ایسے ماحول میں ان کی نظر اپنے سامنے والی ٹیبل پر بیٹھی ایک فیملی پر پڑی جہاں ایک بیس بائیس سال کی بہت خوب صورت لڑکی فان کلر کی کامدرا فراک اور اسی کا ہم رنگ اسکارف پہنے سب سے منفرد سب سے سادہ اور سب سے زیادہ دلکش نظر آرہی تھی۔ انہوں نے برابر میں بیٹھے اپنے بیٹے سجاد کو ڈھونڈ لیا۔

”سامنے جو لڑکی فان کلر کا اسکارف پہنے ہے، وہ کیسی ہے؟“

”مما پلیز آپ اس طرح ہر جگہ لڑکیوں کو نہ دیکھا کریں، بہت برا لگتا ہے۔“ سجاد بہت نیک فطرت لڑکا تھا، اسے اس طرح ماں کا لڑکیوں کو دیکھنا اور ان پر تبصرہ کرنا بالکل پسند نہیں تھا۔

”آپ کو لڑکی کیسی لگی؟“ انہوں نے بہن سے

تائید چاہی۔

”بہت خوب صورت ہے جیسی تم چاہتی ہو ویسی ہی ہے۔“ انہوں نے کھل کر تعریف کی۔

”لڑکی کہیں اناجج تو نہیں ہے؟“ انہیں سب سے زیادہ یہی فکر تھی کیونکہ لڑکی خوب صورت بھی تھی اور مالدار بھی لگ رہی تھی اور آج کل سب سے زیادہ ڈیما نڈ انہی دو چیزوں کی ہوتی ہے۔

”یہ میں حماد سے معلوم کر لوں گی۔“ آپا نے اپنے بیٹے کا نام لیا جو اناجج پر دو لکھا بنا بیٹھا تھا۔

”آپ شادی کے ہنگاموں سے فارغ ہو جائیں تو بتا دیجیے گا پھر ہم جلد ہی کوئی اچھی تاریخ دیکھ کر ان کے گھر جانے کا پروگرام بنالیں گے۔“ ان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ ابھی حماد کو اناجج سے بلا لیں اور فوراً ہی ماہم کے گھر روانہ ہو جائیں۔

”ہاں، ہاں تم بالکل فکر نہیں کرو، میں کل ہی حماد سے بات کر لوں گی۔“ آپا اپنی بہن کی بے قراری سمجھ رہی تھیں۔

تھوڑی دیر بعد کھانا سرو ہو گیا، وہ کھانا کھا رہی تھیں اور اس کا بخور جائزہ لے رہی تھیں۔ وہ بہت perfectionist ہر چیز بے عیب اور بے نقص پسند کرتی تھیں اور ہر کام بھی بہت اعلیٰ اور بہترین کرنے کی کوشش کرتیں۔ نہ کسی چیز میں نقص اُن سے برداشت ہوتا اور نہ کسی کام میں غلطی برداشت کر سکتی تھیں۔ ان کی طبیعت میں اتنی نفاست تھی کہ گھر میں کہیں کوئی داغ، دھبا نظر آجائے تو وہ بے چین ہو جاتیں۔

کھانے کے دوران سارا وقت اسی کو دیکھتی رہیں، وہ کھانا کس طرح نکال رہی ہے، کس طرح کھا رہی ہے، کس طرح کولڈ ڈرنک پی رہی ہے، کس طرح اٹھ رہی ہے، کس طرح بیٹھ رہی ہے، کس طرح مسکراتی ہے، کس طرح بات کرتی ہے، اتنی دیر میں انہوں نے ہر، ہر پہلو سے اسے جاچ اور پرکھ لیا تھا۔

”مجھے تو لڑکی بہت اچھی لگ رہی ہے، اگر تمہیں

بھی اچھی لگ رہی ہے تو اس کے بارے میں معلومات کرو؟“ انہوں نے سجاد کی بات کو سنی ان سنی کرتے ہوئے اپنا سٹن جاری رکھا۔

”آپ کو پسند آگئی ہے میرے لیے یہی کافی ہے۔“ اس نے کن اکھیوں سے اسے دیکھ کر ساری ڈنٹے داری ماں کے کان صوں پر ڈال دی۔

”مجھے تو ساری محفل میں اس سے زیادہ خوب صورت لڑکی کوئی نظر ہی نہیں آ رہی۔“ انہوں نے پھر ساری محفل پر طائرانہ نظر دوڑائی اور حقیقت بھی یہی تھی کہ ساری محفل میں وہی سب سے زیادہ حسین لگ رہی تھی۔

”میرا خیال ہے یہ لوگ لڑکی والوں کی طرف سے ہیں۔“ انہوں نے خیال ظاہر کیا۔

”ظاہر ہے ہمارے خاندان کی ہوتی تو کیا اب تک ماں، باپ نے لا کر میں رکھا ہوتا تھا۔“ ان کے شوہر زاہد صاحب نے تبصرہ کیا۔

”آپا ہی سے معلوم کرنا پڑے گا۔“ انہیں آپا سے بات کرتے ہوئے جھجک ہو رہی تھی، وہ ان کی بتائی ہوئی کئی لڑکیاں مسٹر دکر چکی تھیں۔

”تو کر لیجیے بلکہ ابھی کر لیجیے..... نیک کام میں دیر کیسی.....؟“ زاہد صاحب بھی اب اُن کی تلاش سے عاجز آ چکے تھے اور چاہتے تھے کہ جلد از جلد ان کے بیٹے کے سر پر بھی سہرا بندھ جائے۔ اب تو اس کی عمر کے سارے لڑکوں کی شادیاں ہو چکی تھیں اور اکثر تو بچوں کے باپ بھی بن چکے تھے۔

انہوں نے بھی شوہر کے حکم کی تعمیل میں ایک لمحے کی دیر نہیں کی اور فوراً ہی آپا کے پاس پہنچ گئیں اور لڑکی کو دور سے دکھا کر اپنا مدعا بیان کیا تو ہوتا چلا وہ آپا کے بیٹے کے دوست کی بہن ہے۔ پہلے وہ لوگ اسلام آباد میں رہتے تھے چند ماہ پہلے ہی لڑکی کے باپ کی پوسٹنگ کراچی میں ہوئی ہے۔

”لوگ تو اتنے لگ رہے ہیں، ویسے میں ان لوگوں کو آج پہلی دفعہ ہی دیکھ رہی ہوں۔“

انہیں جو لڑکی اچھی لگی وہ طلاق یافتہ نکلی..... اس کا شوہر شادی کے قابل ہی نہیں تھا۔ اس نے شادی کے چھ ماہ بعد ہی بیوی کو مار پیٹ کر گھر سے نکال دیا تھا۔

سجاد نے سی اے کیا تھا اور ایک انٹرنیشنل فرم میں بہت ہنڈسم سہری پر جاب کر رہا تھا۔ اس کی تنخواہ تین، چار لاکھ کے لگ بھگ تھی۔ وہ ان کا اکلوتا اور... بے حد فرمانبردار بیٹا تھا۔ وہ اسی کی جاب ہوتے ہی اس کے لیے لڑکیاں تلاش کر رہی تھیں اور اب تو انہیں یہ بھی یاد نہ رہا کہ انہوں نے اس کے لیے کتنی بے شمار لڑکیاں دیکھی لی تھیں بلکہ کبھی کبھار تو ایسا بھی ہوا کہ کسی نے انہیں کوئی لڑکی دکھائی تو وہ لڑکی ان کی دیکھی ہوئی اور مسترد کی ہوئی نکلی۔

☆☆☆

صبح اٹھتے ہی ان کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ سب سے پہلے آپا کو فون کریں پھر یہ سوچ کر انہوں نے دل پر پتھر رکھ لیا کہ ویسے سے وہ لوگ دو ڈھائی بجے آئے ہوں گے پھر ویسے کے دوسرے دن تو آئے ہوئے مہمانوں کے جانے کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے۔ اور آپا کی تو ساری سسرال ہی لاہور میں تھی۔ وہ سب لاہور سے شادی کے لیے آئے ہوتے تھے اور ویسے کے بعد ہی سب نے جانا تھا۔

وہ بار، بار فون کرنے کا ارادہ کرتیں پھر بے شمار باتیں سوچ کر اپنے کو اس ارادے سے باز رکھتیں یہاں تک کہ صبح سے دوپہر ہو گئی۔ اتوار کا دن تھا، سجاد چھٹی کے دن بہت دیر سے سوکرا اٹھا تھا۔ زاہد بھی فجر کی نماز پڑھ کر دوبارہ سوچکے تھے۔ صرف وہی تھیں جنہیں نہ نیند آ رہی تھی اور نہ فرار آ رہا تھا۔ خدا، خدا کر کے دوپہر کو آپا نے خود ہی فون کر لیا۔ آپا کا نمبر دیکھتے ہی اُن کے جسم میں نئے سرے سے توانائی آ گئی۔

”یقیناً اچھی خبر ہوگی جیسی آپا نے خود فون کیا ہے.....“ یہ سوچتے ہوئے انہوں نے فون اٹھایا۔

”ہاں شاز یہ مبارک ہو اس لڑکی کی ابھی کہیں ایجنٹس نہیں ہوئی ہے اور حادان لوگوں کی بہت تعریف

اور انہیں اس میں کوئی خامی نظر نہیں آئی بلکہ جب وہ اپنی ماں کی کسی بات پر دھمکے سے مسکرائی تو وہ اس کی مسکراہٹ پر جیسے نڈا ہو گئیں۔

”مسکراتے ہوئے کتنی پیاری لگ رہی ہے۔“ انہوں نے دل ہی دل میں اس کی مسکراہٹ کو سراہا۔

”ابھی اتنے بلکے میک اپ میں اتنی خوب صورت لگ رہی ہے تو دلہن بن کر کتنی حسین لگے گی۔“ وہ چشم تصور سے اسے سجاد کے برابر بیٹھا دیکھ رہی تھیں اور خواتین کی تعریفیں سمیٹ رہی تھیں۔

”خدا نے تمہاری خواہش پوری کر دی، دلہن تو چاند کا ٹکڑا ہے۔“

”چاند کا نہیں چودھویں کے چاند کا۔“

”کہاں سے تلاش کی؟“

”آج کل تو ایسی حسین لڑکیاں نظر ہی نہیں آتیں؟“

”اللہ نصیب اچھا کرے۔“

”ماشاء اللہ چاند سورج کی جوڑی ہے۔“

”نظر اتار دو، خدا نظر بد سے بچائے۔“

شادی سے واپسی پر بھی وہ سارا وقت اسی کے تصور میں کھوئی رہیں، انہیں خوشی کے مارے ساری رات نیند نہیں آئی۔ حالانکہ ابھی دل کو بے شمار خدشات لاحق تھے۔ سب سے بڑی بات یہ تھی کہ بیٹے اور شوہر کو بھی ماہم اور گھر والے بہت پسند آئے تھے۔ وہ ساری رات دعائیں مانگتی رہیں کہ ابھی ماہم کی کہیں بات طے نہ ہوئی ہو کیونکہ ایک آدھ دفعہ ایسا بھی ہوا تھا کہ انہیں کوئی لڑکی پسند آئی تو پتا چلا کہ اس کی منگنی ہو گئی ہے اور ایک دفعہ تو حد ہی ہو گئی۔ انہیں ایک شادی میں جو لڑکی اچھی لگی وہ شادی شدہ اور ایک بچے کی ماں نکلی۔ انہیں حیرانی ہوئی وہ اتنی سادہ تھی کہ کہیں سے شادی شدہ نہیں لگ رہی تھی۔ یہ تو بعد میں پتا چلا کہ اس کے شوہر کا شادی کے ایک سال بعد ہی انتقال ہو گیا تھا۔ اس کا بیٹا بھی شوہر کے انتقال کے دو ماہ بعد پیدا ہوا تھا۔

اس طرح ایک اور اسی طرح کا اتفاق ہوا کہ

زیادہ عالیشان تھا ہر چیز جگر، جگر کر رہی تھی۔ گھر کے ہر گوشے سے کینوں کے سلیقے اور نفاست کا اظہار ہو رہا تھا۔ ایسے صاف سترے بھللاتے ماحول میں ماہم اور زیادہ دلکش لگ رہی تھی۔ چائے پر بھی زیادہ تر لوازمات گھر کے بنے ہوئے تھے۔ آپا بھی ان کا گھر بار، گھر والوں کے مہذب طور طریقے اور سلیقہ مندی دیکھ کر حد درجہ مرعوب ہو رہی تھیں۔

انہوں نے اسی وقت آپا سے مشورہ کر کے رشتہ دے دیا۔

”ہمیں بھی آپ کی بیٹی بہت پسند آئی ہے، آپ میرے بیٹے کے بارے میں اچھی طرح معلومات کر لیجئے پھر جتنی جلدی ہو سکے ہمیں جواب دے دیجیے گا۔“ وہ رشتے کی بات کرتے ہوئے آج پہلی مرتبہ نروس ہو رہی تھیں۔

”سجاد میرا بھانجا ہے لیکن مجھے اپنے بچوں سے بڑھ کر پیارا ہے، میں اس کی جتنی تعریف کروں کم ہے، مجھے یقین ہے کہ آپ اس کے بارے میں جس سے بھی دریافت کریں گی وہ آپ سے اس کی تعریف ہی کرے گا۔“ آپا نے بات آگے بڑھائی۔

”جی، آپ لوگوں کا شکر یہ..... آپ نے ہماری بیٹی کو پسند کیا۔ آپ لوگ ہمارے گھر تشریف لائے، ہماری عزت افزائی کی۔ آپ لوگ بھی ہمیں بہت اچھے لگے ہیں، آپ جانتی ہیں لڑکی کی شادی کرنا بہت مشکل مرحلہ ہوتا ہے پھر میری بیٹی بہت نیک اور معصوم ہے۔ اس میں ذرا بھی تیزی اور چالاکی نہیں..... ہمیں اس کے لیے بہت سوچ سمجھ کر فیصلہ کرنا ہوگا۔ آپ ہمیں تھوڑا سا وقت دیجیے..... اگر آپ کا بیٹا ہمارے معیار کے مطابق ہوا تو ہم آپ کو باپوس نہیں کریں گے۔“ ماہم کی والدہ نے انتہائی شائستگی کے ساتھ ان کے سوال کا جواب دیا۔

”انشاء اللہ آپ کو میرے بیٹے کے بارے میں کہیں سے کوئی برائی نہیں سننے کو ملے گی۔“ انہوں نے قدرے فخر سے کہا۔

کر رہا ہے کہ بہت اچھے اور سلجھے ہوئے لوگ ہیں۔“ آپا بھی ان کی بے قراری کو سمجھتی تھیں انہوں نے رسمی سلام دعا کے فوراً بعد ہی اصلی بات بیان کر دی۔

”شکر خدا کا..... میں تو ساری راستہ ہی دعا میں مانگتی رہی کہ اس لڑکی کی کہیں مشکلی نہ ہوئی ہو۔“ ان کی آواز خوشی سے کانپنے لگی۔

”میں نے حماد سے کہہ دیا ہے کہ کل جمعہ ہے، ہم لوگوں کو کل ہی ان کے گھر لے جائے۔“ آپا بھی ان ہی کی بہن تھیں انہیں بھی سجاد کی شادی کی بہت فکر تھی، ان کا بیٹا حماد، سجاد سے تین سال چھوٹا تھا اور اب اس کی بھی شادی ہو گئی تھی۔

”یہ آپ نے بہت اچھا کیا..... میں خود بھی یہی سوچ رہی تھی۔“ انہوں نے بہن کی بات کی تائید کی۔

”میں حماد سے کہہ کر ان لوگوں کو نون کروادوں گی، تم اپنی تیاری کر لو لیکن ابھی کسی سے ذکر نہیں کرنا۔“

”ہاں بالکل میں بھی آپ سے یہی کہنے والی تھی۔ اور آپ کو تو پتا ہے خاندان والے کیسی، کیسی باتیں کر رہے ہیں پھر جن، جن گھروں میں لڑکیاں بیٹھی ہیں سب ہی کی نظریں سجاد پر ہیں۔ خاص طور پر ناہید آپا نے تپتی دفعہ لوگوں سے کہلویا ہے۔“ انہوں نے اپنی بڑی تند کا ذکر کیا۔ جن کی بڑی بیٹی سجاد کے جوڑ کی تھی اور ان کے شوہر کو پسند بھی بہت تھی۔

”اچھا خیر، اب اس بات کا تذکرہ کیا کرنا..... ظاہر ہے جس کی بیٹیاں ہوتی ہیں اسے اپنے بھائی، بہنوں سے ہی امید ہوتی ہے، میں تم سے بعد میں بات کروں گی۔ ابھی میرے جیٹھ اور جیٹھانی رخصت ہونے والے ہیں ان کو خدا حافظ کہہ دوں۔“ آپا نے غلٹ میں نون بند کر دیا۔

نون رکھتے ہی انہوں نے سب سے پہلے گھر میں یہ خوش خبری سنائی پھر اگلے دن کا پروگرام طے کرنے لگیں۔

☆☆☆

جمعہ کا دن ان کے لیے مبارک ثابت ہوا اور وہ ماہم کے گھر پہنچیں تو وہ گھر ان کے خواب و خیال سے

”یقیناً..... مجھے آپ لوگوں کو دیکھ کر ہی اندازہ ہو رہا ہے کہ آپ نے اپنے بیٹے کی بہت اچھی تربیت کی ہوگی۔“ ماہم کی والدہ کے اس جملے پر ان کا دل باغ، باغ ہو گیا۔ انیس لگان کو سجاد بہت پسند آیا ہے، وہ سجاد کو اپنے ساتھ ہی لے گئی تھیں اور..... سجاد بہت خوب صورت اور بینڈ سم تھا۔

وہ وہاں سے انھیں تو خوشی کے مارے وہ اپنے آپ کو زمین پر نہیں بلکہ آسمانوں میں اڑتا ہوا محسوس کر رہی تھیں اور پھر ان کی توقع کے مطابق چند دنوں بعد ہی ماہم کے گھر والوں نے رشتہ منظور کر لیا۔ رشتہ منظور ہوتے ہی تاریخیں طے ہو گئیں۔ عید کے تیسرے دن مہندی اور پانچویں دن بارات کی تاریخ مقرر ہوئی۔

☆☆☆

رمضان کا پورا مہینہ اللہ تعالیٰ کی عبادت کے بجائے شادی کی تیاریاں کرتے گزرا۔ ان کے بس میں ہوتا تو شاید وہ کیٹ ونسلٹ کے ڈیز انز سے ویڈیو ڈریس ڈیزائن کروا تیں، صبح سے شام تک وہ آپا کو ساتھ لیے بازاروں کے چکر کاٹا کرتیں۔ بری کے پچیس جوڑے بھی انہوں نے نامی گرامی بوتیک سے تیار کروائے تھے اور پھر بارات اور ویسے کے جوڑے کے لیے انہوں نے جتنی تک ودو کی تھی اور جتنی مشقت اٹھائی تھی اگر اتنی محنت اور مشقت کا دسواں حصہ بھی رمضان میں عبادتوں میں صرف کرتیں تو یقیناً ان کو اس دنیا میں ایسے، ایسے لباس اور پوشاکیں نصیب ہوتیں جن کے ایک تاری قیمت بھی یہاں کے لاکھوں کے لباس سے ہزاروں گنا زیادہ ہوتی۔

کیسا خسارہ ہے؟ اور انسان کس، کس طرح اس خسارے پر خوش اور مطمئن ہے؟ اسے احساس ہی نہیں کہ وہ ہر فن ہونے والی شے پر باقی رہنے والی چیزوں کو کتنی خوشی سے قربان کر دیتا ہے اور کتنے بڑے نقصان کا سودا کر رہا ہوتا ہے۔

بارات کا لہنگا تین لاکھ اور ویسے کا ساڑھے تین لاکھ کا تار ہوا تھا۔ اور اس حسینہ، کہ نظر نہیں ملک رہی

تھی۔ زیور ان کا اپنا ہی تھا لیکن وہ اس سے مطمئن نہیں تھیں اور اس کے علاوہ بہت بھاری اور نئے ڈیزائن کا زیور بنوایا جسے دیکھ کر نظریں خیرہ ہونے لگتی تھیں۔ بارات اور ویسے دونوں کے لیے فائینو اسٹار ہوٹلز کا انتخاب کیا گیا تھا۔ مہمانوں کی تعداد چھ سو سے زائد تھی۔ مہندی کی تقریب ماہم کے گھر والوں نے ایک بے حد مہنگے بینکونٹ میں رکھی تھی۔

عید کی رات کو وہ ماہم کا جوڑا لے کر گئی تھیں۔ اس میں بھی ان کے ہمراہ ان کی آپا، آپا کی بہو، ان کی اپنی دونوں بھایاں اور ان کی بہو بیٹیاں، ان کی نندا اور ان کی دونوں بیٹیاں، جیٹھانی اور ان کی دونوں بہویں غرض یہ کہ صرف عید کا جوڑا لے جانے کے لیے ان کے ساتھ چندہ خواتین اور پانچ مرد تھے اور جوڑے کا صرف نام تھا جوڑے کے ساتھ سونے کا سیٹ، ایک ٹوکرا پھولوں کا، پانچ کلو مٹھائی، سویاں، میوے، لڑکی کی ساری کزنز کی چوڑیاں ماہم کی والدہ کے لیے سونے کے ٹاپس، ماہم کے بھائی کے لیے برانڈڈ شلوار قمیص، ماہم کی دادی کے لیے بہت مہنگا جوڑا..... سونے کی انگوٹھی، ماہم کے باپ کے لیے گھڑی اور یہ سب اہتمام دیکھ کر خاندان والے منہ پر تفریفیں تو کر رہے تھے پر دے، دے الفاظ میں امتزاض بھی کر رہے تھے۔

”عیدی میں تو اتنا نہیں لے جایا جاتا.....“ جیٹھانی نے جھک کر ان کی بھابی کے کان میں سرگوشی کی کہ دشن کا دشن دوست ہوتا ہے۔

”بس کیا بتائیں..... اللہ دے رہا ہے تو دونوں ہاتھ سے لٹایا جا رہا ہے۔“ وہ کیوں پیچھے رہتیں۔

”بھابی نے تو کچھ زیادہ ہی شو بازی کا مظاہرہ کیا ہے۔“ ان کی نند جو بیچاری ایک معمولی سرکاری آفیسر کی بیوی تھیں یہ سب شان و شوکت دیکھ کر دل ہی دل میں کڑھ رہی تھیں۔

”ان ہی باتوں کی وجہ سے تو لوگوں کے دلوں میں جلن اور حسد پیدا ہوتا ہے۔“ ان کی بڑی بھابی نے ان کی نندا کی جملہ سن لیا تھا اور اب ان کی ہاں میں ہاں ملا

کھٹا میٹھا

- ☆ ریلوے کے خوارے کو کم کرنے کے لیے لوگوں کو
- دور دراز علاقوں میں شادی کرنے پر مجبور کیا جائے تاکہ
- لوگوں کو سسرال جانے کے لیے ریل کا سفر کرنا پڑے۔
- ☆ امتحانات کا معیار سخت کیا جائے تاکہ زیادہ سے
- زیادہ طلبہ فیل ہو سکیں اور پچھروں کے ٹیوشن کا کاروبار
- چمک سکے۔
- ☆ نئی ویرانی گاڑیاں زیادہ سے زیادہ درآمد کی
- جائیں تاکہ پولیس کی آمدنی میں اضافہ ہو سکے۔
- ☆ انجینئروں کو روزگار مہیا کرنے کے لیے شدید
- بارشوں کی دعائیں کی جائیں تاکہ ٹیلوں، سڑکوں اور
- انہروں وغیرہ کی مرمت شروع ہو سکے۔
- مرسلہ: انعام صابر علی، کراچی

زبان پر یہی جملہ تھا۔

مہندی لے جانے والی لڑکیوں کے لیے جو تقسیم تیار کی گئی وہ بھی سب سے مختلف اور منفرد تھی۔ فراک اور چوڑی دار پاجامے اسٹیل گرے اور دوپٹے مختلف کٹر کے بے حد شوخ رنگوں کے تھے۔ ایسا لگ رہا تھا ہر طرف قوس قزح چھائی ہوئی ہے، بیوشن کو گھر پر بلایا گیا تھا اور لڑکیاں تو لڑکیاں ادھیڑ عمر کی خواتین نے بھی دل لگا کر اپنی ڈینٹنگ پیٹنگ کروائی تھی اور زیادہ تر خواتین ستر کی دہائی کی ہیر و سونوں کی یاد تازہ کر رہی تھیں۔ کوئی بھی اپنے آپ کو شمیم آرا اور زیبا سے کم سمجھنے پر تیار نہیں تھیں۔ وہ خود پورے کیل کانٹوں سے لیس تھیں۔ ان کا گرے گرین پیورشینوں کا سوٹ جس پر رنگوں کا کام بنا تھا۔ جگر، جگر کر رہا تھا اس جوڑے کی مناسبت سے انہوں نے بہت نازک سا ڈائمنڈ کاسیٹ پہنا تھا۔ بالوں کو کرل کر کے کھلا چھوڑ دیا تھا اور جب میک اپ کے بعد زاہد صاحب نے انہیں دیکھا تو ایک لمحے کے لیے سشدرہ گئے۔

”یہ آپ ہی..... ہیں..... میری بیوی جو گزشتہ تیس برس سے میرے ساتھ رہ رہی ہیں۔“

کران کے جلتے دل پر ٹھنڈے پھائے رکھ رہی تھیں۔
 ”یہی تو اسراف ہے اگر اللہ نے آپ کو دیا ہے تو اسے اللہ تعالیٰ کی راہ میں خرچ کریں۔ یہ نہیں کہہ دینا کو دکھانے کے لیے خدا اور رسول کے احکامات بھول جائیں۔“ ان کی جھیشانی کی بہونے بھی تبصرہ کیا۔ جس نے حال ہی میں دینی تعلیم کا مدرسہ جوائن کیا تھا۔ اور ہر جگہ ہر کسی کو درس دینے کی کوشش کرتی تھی۔ یہ اور بات ہے کہ کوئی اس کی بات کو سنجیدگی سے سنتا ہی نہیں تھا۔ وہ بھی موقع دیکھے بغیر تبلیغ کا فریضہ انجام دینا شروع کر دیتی تھی۔

وہ سب اتنا سامان لے کر ماہم کے گھر پہنچے تو ان لوگوں نے ان سے زیادہ شاندار طریقے سے ان سب کا استقبال کیا۔ آنے والی ساری خواتین کو چوڑیاں مٹھائی کے ڈبے اور مردوں کو بہترین قسم کے پرفیوم دیے گئے۔

عید کے اگلے دن ہی سے ان کے گھر میں گانے بجانے کا آغاز ہو گیا تھا۔ سارا دن یا تو ڈیک پر گانے بجاتے رہتے یا لڑکیاں ڈھولک بجاتی رہتیں۔ جس رات کو مہندی کا نقش تھا اس دن صبح سے گھر میں خوشگوار چہل پہل کا آغاز ہو چکا تھا۔ وہ گھبرائی، گھبرائی پھر رہی تھیں کسی چیز کی کمی نہ رہ جائے، کوئی خامی نہ رہ جائے۔ ہر چیز مکمل ہو، ہر چیز بے عیب ہو۔ مہندی لے جانے کے لیے پھلوں کے ٹوکڑے شہر کی سب سے مہنگی دکان سے آرڈر پر بنوائے گئے تھے۔ سنہرے تاروں سے بنے ہوئے ٹوکروں میں جگہ، جگہ مختلف رنگوں کے موتی لگائے گئے۔ مٹھائی کے ڈبوں کے لیے نیٹ کے کور لیے تھے جن پر سنہری ستاروں اور موتیوں کا کام کروایا گیا۔ مہندی سجانے کے لیے اسپیشلسٹ کی خدمات طلب کی گئیں جنہوں نے کئی گھنٹوں کی محنت کے بعد مہندی کے لوازمات کو اس طرح سجایا کہ جس نے بھی دیکھا تعریف کیے بناندرہ سکا۔

”واپسی ہم نے آج تک اس قدر خوب صورت انداز سے سچی ہوئی مہندی نہیں دیکھی.....“ سب کی

ماہم کے دائیں بازو پر امام خاں من باندھا۔ پھر اس کے گلے میں پھولوں کا ہار ڈالا۔ کانوں میں پھولوں کا زیور پہناتے، پہناتے ان کی طبیعت بگڑ گئی۔ ان کی نظروں کے سامنے سارے منظر دھندلا گئے، وہ مضانی کھلا کر بڑی مشکل سے اسٹیج سے بیٹے اتریں۔

وہ پسینے، پسینے ہو رہی تھیں۔ ان کی حالت دیکھ کر سب ان کے گرد جمع ہو گئے۔

”میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے، گھبراہٹ ہو رہی ہے شاید بلڈ پریشر ہائی ہو گیا ہے۔“ انہوں نے دونوں ہاتھوں سے سر تھام لیا۔

سب پریشان تھے کوئی پانی لے کر آ گیا، کسی نے شربت کا گلاس پیش کیا۔ کسی نے ڈاکٹر کو بلانے کا مشورہ دیا۔ انہوں نے سب کو بہلا دیا کہ وہ ٹھیک ہیں بس وقتی گھبراہٹ تھی۔ فنکشن کے بعد وہ گھر آئیں تو سیدھی اپنے کمرے میں جا کر سردرد کا بہانہ بنا کر لیٹ گئیں۔ کسی نے بھی انہیں ڈسٹرب کرنا مناسب نہیں سمجھا۔ لیکن تھوڑی دیر بعد زاہد صاحب کمرے میں داخل ہوئے اور شوہر کو دیکھ کر وہ ضبط نہ کر سکیں اور پھوٹ، پھوٹ کر رونے لگیں۔

”کیا ہوا.....؟ کیا طبیعت زیادہ خراب ہو رہی ہے۔“ وہ بے حد گھبرا گئے۔

”میری بہو..... میری بہو.....؟“

”کیا ہوا آپ کی بہو کو؟“ زاہد صاحب نے حیرانی سے انہیں دیکھا۔ انہوں نے روتے ہوئے بڑی مشکل سے انہیں حقیقت سے آگاہ کیا۔

”یہ تو ہمارے ساتھ دھوکا ہوا ہے۔“ ساری بات سن کر زاہد صاحب کا چہرہ تاریک ہو گیا۔

”اب کیا ہوگا؟“

”ظاہر ہے انکار کرنا پڑے گا..... شکر ہے ابھی نکاح نہیں ہوا تھا۔“

”لیکن سب سے کیا کہیں گے، لوگوں کو کیا جواب دیں گے؟“

”یہی بتائیں گے کہ ہمیں دھوکا دیا گیا ہے.....“

”کیوں، کیا بہت اچھی لگ رہی ہوں.....؟“

یوں تو سب ہی نے دل کھول کر تعریف کی تھی لیکن وہ ان کی زبان سے تصدیق چاہ رہی تھیں کہ شوہر کی تعریف کا نشہ ہی اور ہوتا ہے۔

”ایسی، ایسی، مجھے لگ رہا ہے اماں حوا کے زمانے کی کوئی حور جنت سے اتر کر زمین پر آگئی.....“ وہ خوشی سے مسکرائے۔

”کیا مطلب.....؟“ انہوں نے آنکھیں دکھائیں۔

”جھوٹ بولنے میں کوئی مضائقہ نہیں..... خوب صورتی میں کوئی کام نہیں لیکن عمر کا خیال تو کرنا پڑتا ہے۔“

”ویسے آپ بھی کم اچھے نہیں لگ رہے، خاموش فلموں کے دور کے ہیرو کی جھلک نظر آ رہی ہے۔“ انہوں نے برجستہ کہا تو ان کے اس جملے پر انہوں نے ہنر پورہ تہقہ لگایا۔

”بدلہ اتارنا تھا تو باوا آدم کے زمانے کا ذکر کرنا تھا نا..... آپ نے مجھے بہت ہی کم عمر بنا دیا..... اپنے حساب سے۔“ وہ واقعی سیاہ قمری پیش سوٹ میں بے حد... کم عمر اور فریش نظر آ رہے تھے۔

”اللہ نظر بند سے بچائے۔“ انہوں نے دسویں مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر سب پر پھونکی۔

وہ دونوں بے حد خوش تھے۔ اتنے خوش کہ لگ رہا تھا۔ ان کے گھر میں ہر طرف خوشیوں کی پریاں ایک دوسرے کا ہاتھ تھامے رقص کر رہی ہیں۔ وہ سب شنتے مسکراتے ہال کی طرف روانہ ہوئے۔ ماہم کے گھر والوں نے کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی تھی۔ جس شان و شوکت سے وہ مہندی لے کر آئی تھیں اس سے کہیں زیادہ عالی شان طریقے سے ان لوگوں کا استقبال کیا گیا۔

اسٹیج پر جانے والے راستے میں سرخ قالین بچھا تھا۔ جس کے دونوں طرف پیتل کے گلموں میں ہر رنگ کے پھول بہا رکھا ہے تھے ہر، ہر پگھڑی پر ہم رنگ لائیں لگی تھیں۔

سب کچھ ان کی خواہشات کے مطابق تھا۔ مہندی کی رسم کا آغاز ہوا انہوں نے سب سے پہلے

ہر اسان ہو کر بولیں۔

زاہد صاحب نے سخت لہجے میں کہا۔

”مجھے لوگوں کی فکر نہیں ہے، مجھے اس کی فکر ہے

”لیکن؟“ وہ عجیب کو گو کی کیفیت میں تھیں۔

جو احسن الخالقین ہے، جس کی ہر تخلیق بے عیب اور۔۔۔

”لیکن ویکن کچھ نہیں۔۔۔۔۔ آپ ابھی ماہم کے گھر

لے نقص ہوتی ہے، جس چیز کو ہم کسی انسان کا عیب یا نقص

والوں سے بات کریں اور صاف، صاف انکار

کھتے ہیں ہو سکتا ہے وہی اس خالق کی تخلیق کا ایک

کردیتے۔“

انداز ہو، یہ تو مصور ہی جانتا ہے کہ اس نے تصویر

”آپ سے مشورہ کر لوں؟“ انہیں اس طرح بات

میں کہاں، کہاں کون سے رنگ استعمال کرنے

کرنے کی ہمت نہیں ہو رہی تھی۔

ہیں کیونکہ اس نے ہر انسان کو بہترین انداز پر خلق کیا

”کسی سے مشورہ کرنے کی ضرورت نہیں،

ہے۔“ وہ ساری بات کہہ کر ایک لمحے کے لیے رکا، ان

میں نمبر ملار ہا ہوں، آپ میرے سامنے بات کریں۔“

کی صورت دیکھی جس کی ساری رونق اور تازگی، اداسی

انہوں نے نمبر ملا کر فون ان کے ہاتھ میں تھما دیا۔

اور پشمرنگی میں تبدیل ہو چکی تھی۔

”نہیں ماما، آپ ماہم کی والدہ سے ایسی کوئی

”مجھے معلوم ہے آپ کو دکھ ہو رہا ہے لیکن اس

بات نہیں کریں گی۔“ سجاد جو ان کی طبیعت پوچھنے ان

دنیا کے آنے والے بڑے دکھ سے بچنے کے لیے یہ

کے بیڈروم کی طرف آ رہا تھا ان دونوں کی گفتگو سن کر

چھوٹا دکھ برداشت کر لینا بہتر ہے۔ اب آپ اپنا موڈ

رک گیا اور ساری بات سن کر کمرے میں داخل ہوا اور

ٹھیک کر لیجیے اور شادی میں خوشی، خوشی حصہ لیجیے۔ ماہم

ان کے ہاتھ سے فون لے کر آف کر دیا۔

ہی اس گھر میں دلین بن کر آئے گی اور آج کے بعد اس

”تم کیا چاہتے ہو۔۔۔۔۔؟“ ان دونوں نے سجاد کی

گھر میں اس موضوع پر کوئی بات نہیں ہوگی۔“ سجاد کا

طرف دیکھا۔

لہجہ پٹانوں جیسی سختی لیے ہوئے تھا۔۔۔ وہ یہ کہہ کر کمرے

”میں ماہم سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔۔۔۔۔“ سجاد

سے باہر نکل گیا اور وہ کرسی کی پشت سے سر نکا کر

نے مضبوط لہجے میں کہا۔

سسکیاں بھرنے لگیں۔

”بیٹا وہ دھوکے باز لوگ ہیں، انہوں نے

”حوصلہ رکھو، سجاد ٹھیک کہتا ہے، شکر کرو ہمارا بیٹا

ہمارے ساتھ دھوکا کیا ہے۔“

اتنا سمجھدار ہے۔“ زاہد صاحب نے ان کے کاندھے پر

”انہوں نے دھوکا نہیں دیا، رشتہ طے ہونے

ہاتھ رکھ کر انہیں تسلی دی۔

سے پہلے ماہم نے مجھے فون کر کے سب کچھ بتا دیا تھا۔“

”سجاد تو ٹھیک کہتا ہے اور ہمارا بیٹا تو سمجھدار ہے

”تو تم نے ہمیں کیوں نہیں بتایا؟“ دکھ کے

لیکن دنیا والے تو سمجھدار نہیں ہیں۔ یہ کیسے سمجھیں گے۔

مارے ان کی آواز چھننے لگی۔

انہیں کون سمجھائے گا، لوگ ہم پر نہیں گے، ہمارا مذاق

”اگر آپ کو معلوم ہو جاتا تو آپ اسے قبول

اڑائیں گے کہ اتنی تلاش کے بعد جو لڑکی ڈھونڈی، وہ،

”اگر آپ کو معلوم ہو جاتا تو آپ اسے قبول

وہ۔۔۔۔۔ آگے ان سے بولا ہی نہیں گیا۔

کرتیں؟“ سجاد نے ان سے سوال کیا۔

وہ جب ماہم کو کان میں پھولوں کا زیور پہناتا رہی

”ہرگز نہیں۔۔۔۔۔ کسی صورت بھی نہیں۔“

تھیں تو ان کی نظر کان کے پیچھے سفید دھبوں پر پڑی جو

”کیوں۔۔۔۔۔؟“

کان کے پیچھے اور ساری گردن پر پھیلے ہوئے تھے۔

”تم نہیں جانتے کیا۔۔۔۔۔؟“ زاہد صاحب آگے بڑھے۔

ماہم کو برص کی بیماری تھی۔

”میں سب جانتا ہوں اسی لیے تو کہہ رہا ہوں کہ

اب آپ بھی اسے قبول کر لیں۔“

”یہ کیسے ممکن ہے؟ لوگ، کیا کہیں گے۔“ وہ

●◆●



Advertisement at Urdu Palace



Are you looking for an affordable website to advertise your business?

Urdu Palace offers lowest rates for all advertisers.

For Advertisement of your brand or business on our website call us or
contact through



Whatsapp on following numbers: +92-348-8709449, +92-303-5110135

www.urdupalace.com