

حقیقت

عسرتان افسار

کہتے ہیں کہ حقیقت زیادہ دیر چھپی نہیں رہ سکتی... اور یہ بھی سچ ہے کہ لوگوں کی حقیقت کبھی پتا نہیں چلتی... ایسے ہی چہرین کا حاملہ کر کے تحویر... جو اپنے قول و فعل اور دل و دماغ میں، کسے مختلف تھے... غیر معمولی انداز میں کامیابی کا مسرورہ کرنے والوں کا پھر المیہ ماجرا...



کریکٹ سے موصول کردہ ایک جیسے ہوا تو تیار کی روداد ہے

”ہائے ہئی، میں گمراہ کیا۔“ جارت نے اپنا برفیہ کس ایک کریکٹ پر ادا اپنی چٹایاں اور ڈرا رائٹنگ کی ٹیکہ کچن کی میز پر رکھتے ہوئے کہا۔
”میں یہاں ہوں، ڈیزر۔ ذرا کاؤنٹر پر رکھا ہوا کریکٹ بھی تو میرے پاس لے آؤ۔“
جارت نے جب کریکٹ کو ٹیکہ روم کی کڑی کے سامنے ایک بیگ پر موجود پٹا تو چیلنے چیلنے تک کیا۔
”کریکٹ، تمہارا بازو اتھیں معلوم ہے کہ ڈاکٹر نے تمہیں اس بار سے میں اسٹاؤ کرنے کو کہا ہے۔“
”اودہ، وہ پوچھا ہی نہیں۔“ کریکٹ نے عقارت آئیز لکھے میں کہا۔ ”وہ تو چاہتا ہے کہ میں میز پر پڑی رہوں اور دن بھر کئی کام نہ کروں۔ میرا بازو اٹھا ہو گیا ہے۔ یہ دیکھو۔“ اس نے اپنا بازو اٹھا کر دکھانے کو کہا اور پھر کڑی کے اوپری کنارے کے نیچے کریکٹ بھی کا پردہ

جائوسمی ڈائجسٹ 209 - جنوری 2016



پڑھنا کا اجازت زیادہ دلچسپ ہے!

کر رہا تھا لیکن اس کی طرز زندگی کو بہتر بنانے کے لیے۔
 ”کاش تم نے سب مجھے پہلے بتایا ہوتا۔ میں اپنے
 اخراجات میں کمی کر سکتی تھی۔“
 ”اوہ! اہوار حساب کتاب خشک ہی نہیں رہا ہے۔
 بات صرف اتنی ہے کہ ہم کبھی آگے نہیں بڑھ سکے۔ نکلے
 بھی اپنے لیے ہی خریدے یا مکان کی خریدنے کے قابل
 ہونا چاہیے تھی۔ اسوں، اس نے مجھ سے الگ تھلک جو بیوہ
 کیا، اس رقم سے ہم اپنے لیے ایک بڑا مکان خرید سکتے
 تھے اور پھر بھی یہ رقم ہاتھ پر جانے کے لیے رقم کی کٹ کر
 سکتے تھے۔“ یہ کہہ کر وہ ایک اور جام چا کر کرنے کے لیے بار
 کی طرف ہل گیا۔

”جارج، کیا تمیں واقعی تمہارے جام کی ضرورت
 ہے؟ میں جانتی ہوں کہ آپ سب ہو لیکن ابھی میں بہت
 بھوک رہا ہے۔۔۔“

”بھئی، میرے خیال سے نہیں۔ میں اس وقت
 آٹو پائلٹ پر آچکا ہوں۔“ اس نے جھک کر گرگنی کو بیار
 کرتے ہوئے کہا۔ ”میں کپڑے تبدیل کرتا ہوں جب تک
 تم نہیں ہونا دکھانا چاہتا کرو۔ آج رات تمہارے میں کیا ہے؟“
 ”تو نہیں ہیں۔ سب بچھڑی کراڑت ہے اور سلاوی
 تیار ہے۔ اگر تم چاہو تو کھانا پر کھانا کھا سکتے۔“
 ”اس پر کھانا ہے گا۔“ جارج نے کہہ کر پڑے تبدیل
 کرنے چلا گیا۔

گرگنی ابھی اور اس نے بیوی ایک طرف رکھی۔

☆ ☆ ☆

رات کے تین بجے جب کہ گری سو رہی تھی تو جارج بچے
 سے بیدار سے بے اثر آیا۔ وہ بے پادوں ہاتھ دم میں کیا
 اور کام کرنے کا وہاں نہیں لیا جو اس نے بیدار پر جانے سے
 پہلے ایک طرف تیار رکھا تھا۔ بچے کو بچھڑا ہوا ہوا
 قدموں سے بیدار کیا۔ بچے نے گھبراہٹ سے کہا اور گریوں میں
 چلا گیا۔ ابھی بات ہی کہ وہ کڑھتے ہوتے دروازے کو کھل دے
 چکا تھا اس لیے کئی پرچہ ہاتھ میں ہوتی۔

اس نے گری کے دروازے کے پاس رکھی ہوئی
 ٹیبلٹ اسٹ اٹھائی اور دوسری طرف چلا گیا جہاں ایک کے
 برابر دیگر دروازوں کے ساتھ چھٹی کھانسی سے رکھا ہوا
 تھا۔ کچھ پردوں اور کچھ ہونے بچھے۔ اس کے بچے ٹیبلٹ
 پر ایک آسانی پائی اور تڑپاں اٹھائی۔

جارج نے بچے اور تڑپاں اٹھائے اور مکان کے باہر
 صبح میں چلا گیا۔ اس نے امانت کی جانب میں منہ کے

ناگسٹیک قدم بڑھا دے اور بھوکہ شروع کر دیا۔
 ”جارج کیا تمہارے ہوا؟“ گرگنی کی سرگنی کے اندر دنی
 دنی آواز ابھری تو بچے جارج کے ہاتھوں سے کر گیا۔ وہ
 بیوی سے کھو اور اصرار کر دیکھنے لگا۔
 بالآخر اس کی کھا کر گری کے چہرے پر پڑی جوان
 کی دوسری منزل کے بیدار کی طرف سے باہر نکلا ہوا تھا۔
 گرگنی نے اپنا سر بڑھ کر کال لیا۔ ”میں ہی ہوں،
 ہتی؟ تمہارے ہوا؟“
 ”اوکھ۔۔۔ تم پڑوسیوں کو تینوں سے بچا دو گی۔ میں
 ایک منٹ میں اوپر آؤں۔“

جارج نے اپنے اوزار واپس لے کر گری میں رکھ دیے
 اور گرگنی کے پاس چلا گیا جو کچھ کھان میں آ چکی تھی۔
 ”تم رات کے کھانے کچھ کھاؤ باہر کیا کر رہے
 تھے؟“ گرگنی نے زنجویش سے پوچھا۔

”مجھے تینوں نہیں آ رہی تھی۔ میں نے سوچا کہ پاک
 پارٹی کے لیے تھانف کے آلو زمین میں چھپانے کا کام
 ابھی سے شروع کر دیا جائے۔ سوان کے لیے کڑھا کھور ہا
 تھا۔ پارٹی کا کام ختم ہوا ہے۔“

”میں پڑوسیوں میں آگے رات کو چھین گھوسوں
 میں چھپانے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں چند پڑوسیوں کو
 پیٹھی یا تاجلی ہوں کہ ہم اپنے کھان میں کھانے پڑے اور
 جھاڑیاں کاٹ کر چائے کھانے میں اور ہم ایک ہاتھ میں
 والے ہوں اس لیے ہم کھانے کر رہے ہیں۔ تم دن کی رات
 میں جو کھو کر گریں گے، اس پر انکس کی قسم کرتی نہیں ہو

گی۔ رائل ایجنٹوں کو ہزاروں کو ہزاروں سے بیلا سچ رہی ہے۔ وہ گورنر کو کئی سالوں کے تم کو سرت کر دیتے سب کچھ بتا رہا ہے۔

جارج کے سٹن سے جواب میں صرف ایک کراہت ی بلند ہو رہی تھی۔ جب وہ بارہ سوئے کے لیے بیٹے پر پیچھے تو جارج کے پیٹ میں مروڑ سا اٹھتا رہا۔ وہ ہائی تمام رات بیٹے پر لٹا جاتا رہا۔

سچ کے خباثی میں مولد اول پر فریک کی قسم پر نامیاں طور پر چھٹی ہوئی تھی۔ چاہے میں صورت کے ساتھ ایک بیگانہ انگیز کھانی کسی بیان کی تھی کرسی پر آڈیکل پڑھنے سے بعد اپنے شوہر کی جانب توجہ ہوئی۔

جارج ڈیئر آڈیکل میں لکھا ہے کہ فریک نے ڈیئر ساری تم کا میں کیا ہے کیا یہ ہمارے اکاؤنٹس کی رقم تھی؟

”اوہ جی۔ ہمارے اکاؤنٹس سے اسے کس مٹا تھا۔ اس نے جیتتا جیتتا کے اکاؤنٹس سے بھی رقم چوری کی ہوں گی۔ میرا خیال ہے کہ اس نے آڈیکل کی رپورٹ لٹا کر دی ہوگی کیونکہ میں اس بار سے میں کچھ نہیں بتا سکتا تھا۔“ جارج نے کافی کا آخری کھونٹ بھرتے ہوئے کہا اور

ایک ادا تھا جیڑگی نے اس کی جانب بڑھا دیا تھا۔ اس نے آڈیکل پر سگریٹ کا ڈوڑھی اور اس کے ہونٹوں سے بیٹی کی آواز نکلی تھی۔ ”واؤ، وہ لاکھ ڈالر سے زیادہ کی رقم! میرا خیال ہے کہ اب تو وہ اس کی خاں میں پورا ڈوڑھی کے۔“

آڈیکل میں لکھا ہے کہ اس نے پورب کے لیے ہوئی جیڑگی ایک گت فرمایا تھا۔ اس کی آخری منزل تیار تھا۔ ”میں نے کہا تھا۔ اس کی آخری منزل

”ہوں۔“ پھر تو اس کی داغی خوش قسمتی سے ہی ہو گی۔ اس لیے کہ امریکا کے ساتھ ان کا حاجی مزم کے ساتھ ساتھ ہے۔ میرا خیال ہے کہ اب میرے بے شوہر جیڑگی کو مجھ پر نہیں کرنے کوئی مشکل نہیں ہے۔“

جارج کو اپنے بیٹے کی مروڑ کی کیفیت میں غاسی ہنسی مسوس ہوئی اور اسے سکون آ گیا۔ گزشتہ کی ہفتوں کی بے چینی کے بعد اسے پہلی بار آرام یا تھا لیکن ابھی ایک کام کو فرما دیا گیا تھا۔

اس رات جارج جب بھی بیٹے پر سے کھٹکی کوٹھ کر پڑا کرسی کی آٹھ لگائی تھی۔ ”جارج! تمہارے سے پڑے رہے جو تمہارے بار بار گردش بدلتے سے مجھے بھی کئی تیز کرتے آئے گی۔“

بڑھکی رات ڈنر کے بعد جارج نے بیٹی کی ایک کولی میں کرسی کے شروب میں کچلے سے ملا دی لیکن کرسی نے شروب پینے سے انکار کر دیا۔ ”میرا خیال ہے کہ رات کو سونے سے بچنا چاہئے، والا شروب مجھے بھی تیز کا ملا دی بنا رہا ہے۔ آج رات میں شروب پیے بغیر سونے جا رہی ہوں۔“

جارج دل ہی دل میں اپنی بیٹی کو کونے لگا لیکن ظاہر میں سکرٹے ہوئے اسے سونے کے لیے سز پر کھینچ دیا۔ ”میں کاؤچ پر سوماؤں کا کرسی۔ تاہم میری وجہ سے تمہاری نیند خراب ہوئی ہے۔“

کرسی چھری صفت بعد لوٹ آئی۔ اس کے ہاتھوں میں کچھ چادر اور میل تھے۔ ”تمہیں میرا اتنا خیال ہے، ڈیئر جی، میں تم سے اتنا چاہتی ہوں۔“ کرسی نے شب بھر کہا اور سونے کے لیے بیٹے پر چلی گئی۔

جارج رات میں ایک بار بچھرائے اور اپنے لیے کیران میں چلا گیا۔ اس نے کھائی... سے کئی ایک بار پھر میں صفت کا اعلان کیا اور پھر کھائی شروع کر دی۔ جلد ہی اس کا دل تڑپاں کے سخت چاٹنے سے گرا گیا۔ اس نے تڑپاں کے خانے کے اطراف میں استراہ سے سنی جتا شروع کر دی۔ پھر اس نے کئی میں اپنے بیٹے ہونے تڑپاں کوڑھے سے باہر کھینچ کر تڑپاں کے اوپر ڈال دیا اور اس دن تڑپاں کو کھینچا ہوا کیران میں لے گیا۔ اس نے وہ بیٹا ہوا تڑپاں اور اس کے ٹیٹف کے نیچے چھپا دیا۔

واہ! اس نے دل ہی دل میں خوش ہونے ہوئے کہا۔ یہ کام بھی ہو گیا۔ اب میں پارٹی تم ہونے کے بعد اسے دو بار گھر میں دیکھ دوں گا۔

جارج نے بیٹے کے پیروں سے چھٹی لگی کر آخری لحاظ کی تیار میں کرسی کا ہاتھ بنا سکے۔ اس نے پارٹی کے خزانے باہر کرسی کے کوسوں میں دہنے میں کرسی کی دہلی کے وہاں بات پر خاصا خوش تھا کہ کرسی میں پڑتی پڑتی اس کے بیٹوں نے اس کے صے کا غماصا کہہنا دیا تھا۔ اب کرسی میں تازہ کھدی ہوئی اس رت کے بڑے سے ڈیئر پر کوئی توجہ نہیں دے سکتا تھا جو اسے ہاں سوچتی۔

پھر جارج نے کرسی کے ساتھ لگ کر مکان کے اندر اور صحن میں وہ اشارے اور ٹیٹف کر دیے جو خزانہ تلاش کرنے والوں کو ہونے لگے۔ ان کی راجھائی کر سکتے تھے۔ یہ خزانے کی تلاش کا ایک دلچسپ عمل تھا اور بیٹوں پڑتی کا

